1886
Mar. 17
Lytho

# CATALOGUE

D'UN

# BIBLIOPHILE LYONNAIS

TRÈS RICHE COLLECTION D'OUVRAGES

SUR

**LYON, le LYONNAIS, le FOREZ, le BEAUJOLAIS,**
**la BRESSE, la DOMBES, le BUGEY, la BOURGOGNE,**
**la SAVOIE, le DAUPHINÉ, etc., etc.**

AVEC UN SUPPLÉMENT

COMPRENANT LES OUVRAGES EN TOUS GENRES

*Composant sa*

## BIBLIOTHÈQUE

Dont la Vente aux enchères aura lieu

A L'HOTEL DES VENTES, RUE DE L'HOPITAL, 6, AU 1er

**LYON**

**Le MERCREDI 17 MARS 1886, et jours suivants**

*à 7 heures 1/4 du soir*

---

Me GAZAGNE, COMMISSAIRE-PRISEUR

LYON
A LA LIBRAIRIE ANCIENNE D'AUGUSTE BRUN
*13, rue du Plat, 13*

1886

# CONDITIONS DE LA VENTE :

La vente se fait au comptant.

Les acquéreurs payeront cinq centimes par franc en sus des enchères, applicables aux frais.

**Il y aura chaque jour de vente, de une à trois heures, EXPOSITION** de ce qui concerne la vacation du soir.

Les expositions mettant le public à même de se rendre compte de l'état des livres, aucune réclamation ne sera admise, à moins que les ouvrages ne soient incomplets.

Les réclamations devront être faites dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, une fois sortis de la salle de vente, les objets adjugés ne seront repris pour aucune cause.

M. Aug. BRUN, chargé de la vente, remplira les commissions qu'on voudra bien lui confier.

---

## ORDRE DES VACATIONS

**1re Vacation**
*Mercredi 17 mars*
1 à 155.

**2e Vacation**
*Jeudi 18 mars*
156 à 310.

**3e Vacation**
*Vendredi 19 mars*
311 à 465.

**4e Vacation**
*Samedi 20 mars*
466 à 620.

**5e Vacation**
*Lundi 22 mars*
621 à 776.

**6e Vacation**
*Mardi 23 mars*
777 à 932.

**7e Vacation**
*Mercredi 24 mars*
933 à 1088.

**8e Vacation**
*Jeudi 25 mars*
1089 à 1244.

**9e Vacation**
*Vendredi 26 mars.*
1245 à 1399

**10e Vacation**
*Samedi 27 mars*
Livres en lots.

# CATALOGUE

## Histoire religieuse. — Guerres de religion. — Eglises et couvents. — Hôpitaux. — Statuts et Règlements. — Sciences. — Soieries. — Beaux-Arts.

1. **BIBLIA SACRA**...*Lugduni, apud Joan. Tornœsium*, 1556, in-fol., mouillures, parch.

   Nombreuses figures sur bois dans le genre de celles des *Quadrins* de Paradin.

2. **FIGURES** du Nouveau Testament, illustrées de huictains françoys pour l'interprétation et intelligence d'icelles (par Claude de Pontoux, Chalonnois). *Lyon, par Guill. Roville.* 1570, pet. in-8, d.-m. r., dentell., tr. dor.

   Livre rare orné de 269 fig. sur bois à mi-pages, très belles épreuves par de Moni.

3. La Vie des Saints, par Henry de Riancey. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, gros in-12, br., texte encadré de filets rouges.

   Nombreuses pl. en chromo par Kellerhoven.

4. **RECUEIL** des plus excellents Noëls vieux. *Lyon, Etienne Rusand, libraire*, 1746, pet. in-12, br., rog., quelq. tach., titre doublé. *On y trouve un très curieux Noël à la p. 91 :*

   De la Guillotière
   Les bastiers viendront,
   Ville-Urbanne fière
   Appaise Cozon,
   Trévoux seigneurise
   Brocardant Givort,
   Vaugnerai se prise
   Iseron s'endort
   (*Refrain*) : *Nouvelet, Nouvellet...*

5. Callot (*Jacques*). Les Mystères de la Passion. — 11 gravures fixées sur pap. fort en 1 vol., gr. in-8, br.

5 *bis*. Baptiste Mâtuani, carmelite thelologi : aureû contra impudice scribentes opusculû familiariter explicatû. — (in fine :) *Labore Roberti Boucher commorantis in vico Sancti Jacobi... Impressum per Dionisio Roce...* pet. in-4, de 20 ff. en lettres rondes, dos et c. ch. roug., fil., tr. dor. *Belle marque gothique de Denis Roce.*

6. Boule (*Cordelier Provençal*). Histoire abrégée de la vie et du Culte de Saint-Bonaventure, patron de la ville de Lyon. *Lyon*, 1747, in-12, br., rog., taches de rouss.

7. **COLLOMBET.** Vies des Saints du diocèse de Lyon. *Lyon*, 1835, in-8, br. *Très rare.*

8. (Ozanam). Mémoire pour servir à l'histoire de l'établissement du Christianisme à Lyon. Recherches curieuses sur les évêques, archevêques. L'origine des églises, couvens, monastères... *Lyon*, 1829, in-8, d.-bas.

9. Poullin de Lumina. Histoire de l'église de Lyon. *Lyon*, 1770. in-4, bas.

10. Chevallard (*abbé*). Saint Agobard, archevêque de Lyon, sa vie et ses écrits. *Lyon*, 1869, in-8, br.

11. Clément de Faye, *pasteur*. L'Eglise de Lyon, depuis l'évêque Pothin, jusqu'au réformateur Viret. *Lyon*, 1859, in-8, br.

12. Péricaud. L'Octavius de Minucius Félix, trad. avec texte en regard. *Lyon*, 1823, in-8, cart. non rog. — *Id.* Minuciana. Br. in-8.

13. **GREPPO.** Trois mémoires relatifs à l'histoire ecclésiastique des premiers siècles. *Paris*, 1840, in-8, br. *Rare.*

14. **JEAN GUÉRIN,** *Chamarier de l'Eglise de Saint-Irénée.* Abbrégé de l'histoire des Martyrs et des Saints de la ville de Lyon. Avec les Statuts et Réglemens de l'ancienne

confrérie de Saint-Irénée et des Martyrs de Lyon. *Lyon*, 1668, pet. in-18, chagr. noir, tr. dor.

Vol. rare dédié à Ant. Grolier, Prieur Commandataire de Saint-Irénée, *Manquait à la collection de M. J. Renard.*

14 *bis*. Meynis. La Montagne Sainte. Mémorial de la confrérie des Saints Martyrs de Lyon. *Lyon*, 1880, gr. in-8, br. *Gravures et plans.*

15. Meynis. Mémorial de la confrérie des Saints Martyrs. *Lyon*, 1863, in-18, br.

16. Nivon (*chanoine et infirmier de St-Irénée*). Voyage du St-Calvaire sur la montagne des martyrs de Lyon à St-Irénée. Abrégé de l'antiquité des églises de St-Just et St-Irénée. *Lyon*, 1764, pet. in-12, bas. antiq. *Avec les gravures en doubles épreuves.*

17. Meynis. Date de la crypte de St-Irénée. Réponse à M. Steyert. — *Id.* Notice sur la réouverture de l'église de St-Irénée à Lyon. — Abbé Bernard. Notes historiques sur le séminaire St-Irénée. — *Ens. 1 vol. et 2 br.*

18. Bolsec et Chastel. Histoire de la vie, mœurs, doctrine de Jean Calvin, ministre de Genève. *Lyon, L. Perrin*, 1875, gr. in-8, pap. vergé, teinté, cart. *Portrait.*

19. Bonivard (*Prieur de St-Victor*). Advis et devis de la source de l'idôlatrie et tyrannie papale... *Genève, Fick*, 1856, in-8, pap. de Hollande, parch. non rog.

20. Calvin (*Jean*). Traitté des reliques. Chemnicius. Autre traité des reliques. Inventaire des reliques de Rome..... *Genève*, 1599. (*Réimpr. de Genève*, 1863), pet. in-8, br.

21. Ant. Méray. La vie au temps des libres prêcheurs ou les devanciers de Luther et de Rabelais. Croyances, usages et mœurs intimes des XIV, XV et XVI^e^ siècles. *Paris*, 1878, 2 vol., pet. in-8, br. *Papier de Hollande.*

22. (Dupré, *ecclésiast. de Lyon*). Le Moine sécularisé, précédé de la vie des Moines et d'une satire en vers du

même. *San Remo, Gay*, 1874, pet. in-12, pap. de Holl., br.

*Une figure représente un marchand de reliques.*

23. **SACONAY** (Gabriel de). *Prœcenteur et Conte de l'église de Lyon.* Discours des premiers troubles advenus à Lyon, avec l'Apologie pour la ville de Lyon contre le libelle faulcement intitulé : La juste et saincte défence de la ville de Lyon. *Lyon*, 1569, pet. in-8, veau antiq., fil. *Rare.*

24. Gonon. Histoire lamentable contenant au vrai toutes les particularités des cruautés, massacres, assassinats et dévastations exercés... à Lyon en 1572. *Lyon*, 1848, in-12, d.-maroq., non rog. Portrait de Du Tronchet, Forézien.

25. Cattet. Les guerres des Protestants à Lyon de 1561 à 1572. *Lyon*, 1847, in-8, br.

26. **SACONAY** (Gabriel de), *Archidiacre et Conte de l'Église de Lyon.* Généalogie et la fin des Huguenaux et descouverte du Calvinisme... L'histoire des troubles excitez en France par lesdits Huguenaux. *Lyon, Rigaud*, 1572, pet. in-8, mouillé, bas.

Les figures représentent les Huguenots en figures de singes. — Signature : *de Masso*, sur le titre.

27. Procès de Baudichon de la Maison neuve, accusé d'hérésie à Lyon, 1534. Publié par Baum. *Genève, Fick*, 1873, in-12, br. *Papier de Hollande.*

28. **CAILHAVA.** De Tristibus Franciæ. *Lugduni, L. Perrin*, 1840, in-4, pap. de Holl., dos et c. mar. Lavall., têt. dor., éb. (*Gruel.*) *Tiré à 120 exemplaires.*

Ce poème concerne les calamités de la France pendant les guerres de Religion. Dans les gravures de cet ouvrage (*il y en a* 39) les Huguenots sont représentés par des singes. On remarque diverses vues de Lyon, Montbrison...

29. Thomas. Mémoires pour servir à l'histoire de Lyon pendant la Ligue de 1568 à 1594. *S. l. n. d.*, in-8, br.

30. **LITURGIE** Lyonnaise. — Lot de 18 broch. intéressantes.

Par MM. Morel de Voleine, Clément Gourju, Joseph Bard, abbé Jacques, de Conny, etc...

31. Bernard (*Aug*). Notice historique sur le diocèse de Lyon. *Paris*, 1855, gr. in-8, de 62 pag. *Rare...*

32. Meynis Les anciennes églises paroissiales de Lyon. — Tableau historique du Culte à Lyon. — Notice sur les reliques des Saints de l'église de Lyon. *Lyon*, 1853-72, *3 vol., in-12, br.*

33. Meynis. Les grand souvenirs de l'église de Lyon. 1860, in-12, br.

L'abbé Lamourette, évêque de Rhône-et-Loire. Chalier. Mitraillades des Brotteaux...

34. Eglises de Lyon. *4 brochures.*

De Soultrait. Considérations archéologiques sur les églises de Lyon. — Peladan. Zoologie mystique des églises de Lyon. — Chevalier. Documents relatifs à l'église de Lyon...

35. Saint-Andéol (*Vicomte de*). Les Sept Monuments chrétiens de Lyon antérieurs au XI^e^ siècle. *Lyon*, 1864, in-8, br. *Rare.*

L'église d'Ainay. La Crypte de Saint-Nizier. La Crypte d'Ainay. La Trésorerie de Saint-Pierre. L'église romaine de Saint-Irénée...

36. Congrès scientifique de France. Session de Lyon, 1841, 2 vol., in-8, br.

Notes historiques et archéologiques sur les CRYPTES DE LYON, par l'abbé Boué. *Et autres intéressants articles.*

37. (*Supplément aux Affiches de Lyon, 1766*). — Journal des prières faites à Lyon pour Mgr le Dauphin, pendant sa maladie et après sa mort. In-4, 19 pag.

On y trouve la nomenclature de tous les MONASTÈRES, COUVENTS, ORDRES... DE LYON.

38. **OBITUARIUM** Lugdunensis ecclesiæ — Nécrologe des personnages illustres et des bienfaiteurs de l'église Métropolitaine de Lyon du IX^e^ au XV^e^ siècle; avec notes par M. Guigue. *Trévoux*, 1867, gr. in-4, cart. — *Ex. tiré sur grand papier.*

39. Jacques (*abbé*). L'Eglise primatiale de Saint-Jean et son chapitre. *Lyon*, 1837, in-8, br.

40. Eglise de Lyon. — 4 br., gr. in-8.

Collombet. Les églises de Lyon au XVIIe siècle.— Bégule. L'horloge de Saint-Jean. — Savy Etude sur les pignons gothiques, à propos de la cathédrale de Lyon...

41. Instruction sur le **JUBILÉ** de l'église primatiale de Saint-Jean de Lyon, à l'occasion du concours de la Fête-Dieu avec celle de la nativité de saint Jean-Baptiste. *Lyon*, 1734, in-12, br. *non rogné.*

42. **LUCIEN BÉGULE.** Monographie de la cathédrale de Lyon. Avec notice historique par M. Guigue. *Lyon, Mougin-Rusand*, 1880, gr. in-fol., dans un carton.

Superbe publication avec 150 fig. dans le texte, 35 pl. hors texte en héliogravure de Dujardin ou en chromo. — *Exemplaire de souscription.*

43. Mémoire pour les Prieur, sacristain, chanoines réguliers et chapitre de Saint-Irénée de Lyon, contre les chanoines et chapitre de l'église primatiale, comtes de Lyon. *Lyon*, 1762, in-fol. de 14 pag.

44. Factum de l'instance entre le Procureur... les officiers de la Sénéchaussée et Siège présidial de Lyon... et les Prévôt des Marchands et Eschevins de la ville... *Contre* les doyen, chanoines et chapitre de St-Jean. *Paris*, 1648, in-4, parch., fil., tr. dor. *Ex. libris remarquable.*

45. A. de Boissieu. Ainay, son autel, son amphithéâtre, ses martyrs. *Lyon, L. Perrin*, 1864, gr. in-8, pap. teint., br. *Gravures.*

Tout le système des novateurs qui prétendent que le Temple d'Auguste n'était pas à Ainay, est anéanti dans ce volume.

46. De St-Pulgent (*abbé*). Peintures murales de St-Martin d'Ainay, par H. Flandrin. — Allmer. Sur quelques inscriptions de l'église d'Ainay, 1857. — Savy. Observations sur les restaurations actuelles de nos églises. 1843. — *Id.* Restaurations de l'église St-Paul. *Ens. 4 broch., in-8.*

47. Instruction concernant l'administration de l'œuvre des

Messieurs établie pour le soulagement des pauvres dans la paroisse d'Ainay. *Lyon*, 1773, pet. in-8, bas. *Rare.*

48. **GUIGUE.** Polyptique de l'église de St-Paul de Lyon, dénombrement de ces tenanciers, cens, possessions, rentes en Lyonnais, Forez, Beaujolais, Mâconnais, Bresse, Dombes, Bugey et Dauphiné, au XIII^e^ siècle. *Lyon*, 1875, gr. in-4, br.

49. Guigue. Obituarium ecclesiæ Sancti Pauli Lugdunensis. — Nécrologe des bienfaiteurs de l'église St-Paul de Lyon, du XI^e^ au XIII^e^ siècle. *Bourg*, 1872, in-8, br. *Papier vélin fort.*

50. Église de St-Paul à Lyon. — 3 brochures.

Par Joseph Bard, C. Savy, J.-J. Grisard.

51. Églises de Fourvière anciennes et modernes. — 9 brochures.

Par MM. Saint-Olive, Raverat, Vays, Cormon, Meynis, Ponchon, Morel de Voleine, Martin-Daussigny.

52. Cahour. Notre-Dame de Fourvière ou Recherches historiques sur l'autel tutélaire des Lyonnais. *Lyon*, 1838, in-8, bas., fil. *Frontispice par Leymarie.*

53. Rétablissement du culte divin dans l'église de N.-D. de Fourvière. Détails sur le passage de Pie VII à Lyon. 1806, in-18, br., rog. — Règlements pour les Maîtres et Maîtresses des petites écoles de Lyon. *Lyon*, 1766, in-18, bas.

54. Pavy (*abbé*). Les Grands Cordeliers de Lyon ou l'Église et le Couvent de St-Bonaventure, 1835. — Les Cordeliers de l'Observance ou l'Église et le Couvent de ce nom, 1836. — 2 vol. in-8, br. *Figures.*

55. Collombet. L'Église et le Couvent des Dominicains de Lyon. *Lyon, Boitel*, 1843, gr. in-8, d.-mar.

56. Églises et chapelles de Lyon. *5 brochures.*

N.-D. de Confort. — Guigue. Anciennes inscriptions tombales de St-Nizier. — Guerre. Notice sur l'abbaye de St-Pierre. — De

St-Pulgent. Peintures murales de la chapelle des sœurs de St-Joseph...

57. Berchier (*Frère*). La fundation du monasteyre des Célestins de Lyon ; annoté par G. Guigue. *Lyon, L. Perrin*, 1882, in-12. pap. de Holl., br.

58. La Dévotion ou la Confrérie établie dans l'église de La Plattière de Lyon à l'honneur de N.-D. de Lorette. *Lyon*, 1736, pet. in-12, bas.

59. Nizier du Puitspelu. Marie Lucrèce et le Grand Couvent de La Monnoye. *Lyon*, 1880, in-8, br. *Plan par Vermorel.*

60. Guigue. Recherches sur N.-D. de Lyon, hôpital du VI^e^ siècle. Origine du pont de la Guillotière et du grand Hôtel-Dieu. *Lyon*, 1876, in-8, pap. teinté, br. *Grands plans de Lyon.*

61. Lettres patentes portant confirmation des anciens privilèges de l'hôpital de N.-D. de Pitié du Pont du Rhône et Grand Hôtel-Dieu de Lyon. 1717, in-4, de 18 pag., br., rog. *Avec une gravure. — A la suite : Une autre pièce de 3 pages.*

62. Dagier. Histoire de l'hôpital général et Grand Hôtel-Dieu de Lyon, mêlée de faits historiques. *Lyon*, 1830, 2 vol., in-8, d.-bas.

63. Achard-James. Histoire de l'Antiquaille. *Lyon, L. Perrin*, 1834, in-8, br.

64. Catalogue des noms de MM. les Recteurs et Administrateurs de l'hôpital de la Charité. *Lyon*, 1742, in-4, bas.

65. Institution de l'aumosne générale de Lyon. Ensemble l'œconomie et règlemens qui s'observent à l'hôpital de N.-D. la Charité... *Lyon*, 1699, in-4, bas.

66. Description de la pompe funèbre de Mgr le Maréchal duc de Villeroy, faite dans l'église de l'Aumône générale et hôpital de la Charité de Lyon. *Lyon*, 1730, in-fol., br., rog., taché.

Ex. avec les 2 grandes planches de DAUDET, qui manquent souvent.

67 Statuts et reglemens que doivent observer les confrères de la royale Compagnie des Pénitens Blancs de N.-D. du Confalon de Lyon. 1730, in-12, bas. — Pardons et indulgences à la Confrérie de S.-Nicolas de Tolentin érigée chez les Pères Augustins reformés de la Croix-Rousse-lez-Lyon. 1776, in-18, bas.

68. Réglemens et statuts des Maîtres Guimpiers, gazzetiers, escacheurs et fileurs d'or et d'argent de la ville de Lyon. 1734, petit in-8 (sans le titre), mar. rouge usé, tr. dor.

69. Statuts et règlement pour la Communauté des Maîtres marchands et Maîtres ouvriers à façon en étoffes d'or, d'argent et de soie et autres mêlées... 1744, in-4, d.-percal.

70. Lettres patentes et règlements de l'Académie de Lyon, *Lyon,* 1758. — Démolition du Pont du Change. *Lyon,* 1845. — 2 br., in-4. *Avec une lithographie de Gaillard.*

71. Ordonnances et règlement général de la police de la ville de Lyon et faux-bourgs d'icelle. *Lyon,* 1662, in-4, taches, parch.

72. Règlement pour la Société de bienfaisance des Marchands de vin, Cabaretiers de la ville de Lyon, fondée en 1810. In-8, bas.

73. Règlement de la Société de prévoyance et de secours mutuels faite par les Peintres-Vitriers de la ville de Lyon et faubourgs. *Lyon,* 1807, in-8, d.-bas., r.

74. Statuts et reglemens pour les Maîtres Boulangers de la ville et faux-bourgs de Lyon. *Lyon,* 1773, pet. in-8, br., rog. *Planche sur bois.*

75. Statuts et règlemens de la communauté des Maîtres Perruquiers, barbiers, baigneurs et étuvistes de Lyon. 1743, in-8, br., rog.

76. Statuts et règlements pour les maistres Pâtissiers, oublieurs et cuisiniers de Lyon. 1738, in-8, bas.

77. Réglement de la Société de bienfaisance des maîtres charrons et carrossiers de Lyon. 1811, in-8, bas.

78. Réglemens et statuts des maîtres et marchands bouchers de la ville de Lyon. 1764, in-8, bas.

79. **BAUDRIER** (*le Président*). Assistance donnée à la multitude des pauvres accourus à Lyon en 1531, publ. par Jean de Vauzelles. Avec notes et glossaire. *Lyon, L. Perrin*, 1875, in-8, pap. teinté. *Non mis dans le commerce.*

80. Avis salutaire contre la maladie épidémique et pestilentielle qui regnoit à Lyon en 1628. *Lyon*, 1721, in-8, bas. *Rare.*

81. L'Ordre public pour la ville de Lyon pendant la maladie contagieuse... Augmenté d'un Traité de la Peste. *Lyon*, 1670, in-4, bas.

81 *bis*. Grillet (*Jésuite*). Lyon affligé de contagion ou Récit de ce qui s'est passé de plus mémorable en cette ville de 1628 à 1629. *Lyon*, 1629, pet. in-12, taché, bas. *Rare.*

82. F. D. Méthode pour servir à la recherche des principes généraux de l'économie sociale. *Lyon, Louis Perrin*, 1850, in-8, br.

83. Pointe. Loisirs médicaux et littéraires. Eloges historiques; relations de voyages; documents pour l'histoire de Lyon. 1844, in-8, br.

84. Lettre de M. Chauvin, médecin au Collège de Lyon, à Mme la Marquise de Sénozan (au sujet d'un assassinat commis à Lyon). *Lyon*, 1693, pet. in-12, bas.

85. Recueil de documents sur les cimetières de la ville de Lyon. 1872, grand in-8, br.

On y a ajouté la grande carte topographique de Lyon et ses environs par MM. Dignoscyo et Rembielinski au $\frac{1}{40.000}$

86. Grognier. Notice historique et raisonnée sur Bourgelat, fondateur des écoles vétérinaires. *Lyon*, 1805, in-8, veau, dentell.

87. Falsan. Instruction pour l'étude du terrain erratique du bassin du Rhône. 1869, grand in-8, *avec planche.* (Et 2 autres br. du même aut.). — Chantre. Notice sur la vie et les travaux de J.-J. Fournet, 1870. Gr. in-8.

88. Leymerie. Notice familière sur la géologie du Mont-d'Or Lyonnais. *Lyon*, 1838, br., in-8. *Planche.*

89. Drian. Minéralogie et pétralogie des environs de Lyon. *Lyon*, 1849, gr. in-8, d.-bas.

90. **SERINGE.** Flore et pomone Lyonnaises publiées avec le concours de MM. Hénon et Willermoz. *Lyon*, 1847, gr. in-8, d.-ch. vert.

33 pl. dessinées par Grobon, gravées par Duchêne et COLORIÉES.

91. **CORDIER.** Les Champignons de la France. Histoire, description, culture, usages. *Paris, Rothschild*, 1870, gr. in-8, d.-ch. r., pl. toile, tr. dor.

Vignettes et 60 chromolithographies.

92. Cordier. Guide de l'amateur de champignons. *Paris*, 1826, in-18, d.-v. *11 pl. coloriées.*

93. Champignons. — Petit album de 24 pl. lithogr. et coloriées, découpées d'un ouvrage.

94. Les Papillons de France. Histoire naturelle, mœurs, chasse, préparation..... *Paris, Rotschild*, 1880, gr. in-8, *110 vignett. et 19 pl. en chromo.*

95. Déglise (*citoyen de Lyon*). Projet de réglement pour la fabrique des étoffes d'or, argent et soie de la ville de Lyon. *Lyon, an IX,* in-8, d.-bas.

96. Pariset. Histoire de la soie. *Paris*, 1862-65, 2 v. in-8, br.

97. Lyon. — 3 pièces in-4 (*la dernière in-fol*).

Mémoire sur le danger auquel serait exposée la manufacture des étoffes d'or, d'argent et de soye de la ville de Lyon, si les filles... — Déclaration concernant les communautés d'arts et métiers à Lyon, 1782. — *Procés entre fabricants de soye de Lyon.*

98. Lyon. — 5 pièces in-4 de 1700 à 1789.

Observat. sur les reglemens de la fabrique remises par les maîtres-gardes ouvriers à MM. les Echevins de Lyon.— Exécution provisoire d'un tarif du prix des étoffes de soie unies de la grande fabrique de Lyon. — Condamnation de E. Berthet a être pendu pour avoir volé le sieur Fulchiron à Lyon....

99. Cibrario. Delle artiglierie. *Lione, Luigi Perrin*, 1854, gr. in-4, pap. vergé teinté, cart. *Planche.*

100. **LACROIX.** Sciences et lettres au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance. *Paris, Didot*, 1877, gr. in-8, dos et c. ch., bl. fil., têt. dor., éb.

13 pl. en chromo et 400 grav. s. bois.

101. Beautés du Moyen-Age et de la Renaissance (Mœurs et Arts) par Bègin, Champollion-Figeac, Jubinal, Paul Lacroix, Le Roux de Lincy, Peignot..... *Paris, s. d.*, in-4, percal. dorée de l'éditeur, tr. dor.

Planches en chromo et autres. Nombreuses figures dans le texte.

102. Pariset. Les Beaux-Arts à Lyon. *Lyon*, 1873, gr. in-8, br. de 365 pag. *Epuisé.*

103. **MARTIN** (*architecte*). Recherches sur l'architecture, la sculpture, la peinture, la menuiserie, la ferronnerie dans les maisons du Moyen-Age et de la Renaissance à Lyon. *Paris, Didron*, gr. in-4, dans un carton non rogné.

Bien complet avec les 10 livraisons supplémentaires imprimées par Louis Perrin. — Exemplaire AVEC LA DÉDICACE AU PRINCE MURAT. *Nombreuses planches.*

104. Martin (*architecte*). La Serrurerie. Recueil des ouvrages en fer et en bronze du X^e^ au XVIII^e^ siècle. *Lyon*, 1865, gr. in-4.

Première livraison seule parue, composée de 20 pl. de grilles, heurtoirs, impostes, balcons, etc... *Sujets pris à Lyon.*

105. De Bombourg. Les Tableaux et les statues de Lyon au XVII^e^ siècle, avec notes par MM. Rolle et de Mortaiglon. *Paris*, 1872, in-8, br.

Tiré à 25 exempl.

106. Musée de Lyon et brochures d'Artaud. — 9 pièces in-8.

Par MM. Clair, Tisseur, Rolle, Thierriat, Dumas, Artaud, Comarmond.

107. Bard (*Jos.*). Le Palais St-Pierre ou des Arts. *Lyon*, 1842, gr. in-8, d.-bas. *Tiré à 60 exemplaires.*

108. L'Art à Lyon en 1836. Revue critique de la première exposition de la Société des Amis des Arts. *Lyon*, 1837, in-4, br. *Avec gravures.* — Natalis Rondot. Rapport sur le Musée d'Art et d'Industrie de Lyon. *Lyon L. Perrin*, 1859, gr. in-4, pap. teinté, br.

109. **J.-B. GIRAUD.** Recueil descriptif et raisonné des principaux objets d'art ayant figuré à l'Exposition rétrospective de Lyon, 1877. *Lyon, L. Perrin*, 1878, gr. in-fol., dans un carton.

Belle publication ornée de 83 pl. en héliogravure de Dujardin.

110. T. de Seynes. La Maison de Sylvestre, le luthier, à Lyon. — Michel. Essai sur l'histoire des fayences de Lyon. *Avec gravures.* — De La Ferrière. Une fabrique de faïence à Lyon. — *3 br., in-8.*

111. **LAFORGE.** La Vierge, type de l'art chrétien. Histoire, monuments, légendes. *Lyon, L. Perrin*, 1864, in-4, cart., n. r.

Ex. sur Hollande ; avec les gravures qui manquent souvent.

112. Renouvier. Des gravures en bois dans les œuvres d'Anthoine Verard, libraire-imprimeur de Paris, 1485-1512. *Lyon, L. Perrin*, 1859, in-8, pap. teinté, br. *Gravures.*

113. **A. DE BOISSIEU.** Catalogue raisonné de l'œuvre de J.-J. de Boissieu, aqua-fortiste Lyonnais. *Lyon, L. Perrin*, 1878, gr. in-8, pap. de Holl., percal., n. r.

Avec un portrait de J.-J. de Boissieu, à la sanguine, fait par lui-même. — *Tiré à petit nombre.*

114. Rolle. Catalogue raisonné des estampes du Palais des Arts de Lyon. 1854, in-8, br.

115. **TONY DESJARDINS.** Monographie de l'Hôtel de Ville de Lyon, avec texte historique et descriptif. *Lyon, L. Perrin*, 1867, gr. in-fol., d.-ch., éb., monté sur onglets.

Beau vol. orné de 76 pl. gravées dont 14 en chromo.

116. Hôtel de Ville de Lyon. *3 pièces.*

Desjardins· Notice sur l'Hôtel de Ville et ses restaurations. — L'Hôtel de Ville. *Manuscrit de 7 pages in-fol.* — L'Hôtel de Ville par J. Morin.

117. **RENÉ DARDEL.** Monographie du Palais du Commerce élevé à Lyon. Avec texte historique et descriptif. *Paris, Morel*, 1868, grand in-fol., en livraisons. *Très bel ouvrage avec planches en chromo.*

## Littérature. — Patois. — Romans. — Facéties — Poètes anciens et modernes. — Théâtre Lyonnais.

118. Molard. Le Mauvais langage corrigé. *Lyon*, 1810, in-12, br. — *Id.* Dictionnaire du mauvais langage. 1797, in-8, br., rog.

Concerne spécialement le langage Lyonnais.

119. Molard. Lyonnoisismes ou Recueil d'expressions et de phrases vicieuses usitées à Lyon... *Lyon*, 1792, in-8, br., rog.

120. **ONOFRIO.** Essai d'un glossaire des patois du Lyonnais, Forez et Beaujolais. *Lyon*, 1864, in-8, br. *En tête se trouve la Bibliographie des ouvrages patois concernant ces Provinces.*

Quand j'arin bin per fortuna
Atant de lengue qu'una fena.

121. Monin. Etude sur la genèse des patois et en particulier du roman ou patois lyonnais. *Lyon*, 1873, in-8, br. *Rare.*

122. Nizier du Puitspelu. Un Noël satirique en patois lyon-

nais, trad. et annoté. *Lyon*, 1882, gr. in-8, br. *Tiré à 100 exempl.*

Qu'étay don celo grou gra ?
Ei est la justice !
Ils an le gosi pava,
Ne vivont que d'épice.

123. La Bernarda Buyandiri tragi-comédia (en vers patois du Lyonnais). *Paris*, 1840, br., in-8. *Tiré à 60 exempl.*

Je ne me battou pa qu'à cou de bayonnetta
Encoure voulou iou que la t'ina seye netta,
Je prendray Pierranciza à guiza de plastron
Et taylou boulevard Saint-Jean per ton patron.

124. (Bruyset). Le Portefeuille lyonnais ou Bigarures provinciales trouvées par un Q... ni cuirassé, ni mitré, mais botté. *Minorque*, 1779, in-8, bas. *1re partie, rare.*

125. Le Centenaire de la Société littéraire de Lyon. 1778-1878. *Lyon, Mougin-Rusand*, 1880, gr. in-8, br. *Exempl. en grand papier.*

126. **NIZIER DU PUITSPELU.** Les Vieilleries Lyonnaises. — (Suivi d'un guide-âne à l'usage des bonnes gens qui ne sont pas natifs de Lyon, pour l'intelligence de cet ouvrage.) *Lyon, Mougin-Rusand*, 1879, in-8, br., pap. de Holl. *Devenu très rare.*

127. A. Vingtrinier. Fantaisies lyonnaises. — (Chasse à la grive. Pêche à l'alose. La statistique à Lyon...) 1882, in-12, pap. teinté, br.

128. **NIZIER DU PUITSPELU.** Les Oisivetés. *Lyon, Mougin-Rusand*, 1883, in-8, br., pap. de Holl.

Le bon parler lyonnais. Impressions d'un petit gone. Propos de gueule lyonnais...

129. Poivre (*lyonnais*). Voyage d'un philosophe et notice sur l'auteur. *Paris, an 2*, in-12, taches de rouss., maroq. roug., dentell., tr. dor.

130. Balleydier. Nouvelles lyonnaises. *Lyon*, 1843, in-8, br.

Le dernier chapitre concerne N.-D. de Fourvière.

131. (Bertholon de Polet). L'Oaristys ou dialogue amoureux entre un berger et une bergère. *Lyon, L. Perrin*, 1846, in-4, quelq. taches, br. *Jolie gravure.*— Servan de Sugny. Etude orientale ou trois odes persans. 1852, br., in-8.

132. Jacques Olivier. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes. Augmenté d'un friant dessert... Volume dédié à la plus mauvaise du monde. *Paris*, 1636, pet. in-12, curieuse vignette sur le titre, v. m., fil.

« *De mil hommes j'en ay trouvé un bon, et de toutes les femmes pas une.* Ecclésiast. 7. »

133. Les Quinze joyes de mariage. Le blason des Fausses Amours. Le Loyer des folles Amours. Le Triomphe des Muses contre Amour. *La Haye*, 1726, in-12, v.

134. **TABOUROT.** Les Bigarrures et touches du Seigneur des Accords. — Le quatriesme des Bigarrures. — Les Contes facécieux du sieur Gaulard gentil-homme de la Franche-Comté Bourguignotte. — Les Escraignes dijonnoises. — Les Touches du Seigneur des Accords. — *Paris, Jean Richer*, 1614, 5 part. en 1 gros in-18, v. gris, fil. (*Lefebvre*).

135. Mabille. Choix de farces, soties et moralités des XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Nice J. Gay*, 1872, 2 vol., in-18, pap. vél., br.

Tirés à 100 exempl. numérotés, n° 39.

136. **BOUCHET** (Les Séries de Guillaume), où sont contenues diverses matières fort récréatives sérieuses, utiles et profitables à toutes personnes mélancholiques et joviales. *Lyon*, 1615, 3 vol., pet. in-8, v. f., tr. dor.

Le titre du 1^er^ vol. est doublé. Exemplaire court de marges.

137. **HUGON.** Les trente contes de Cigognibus. *Lyon*, 1861, in-12, br.

Un vœu a Pilat. Cadet Papon. Pisserote. Lucullus. Le dit des Perdrix...

138. (De Monmerqué.) Les Carosses à cinq sols ou les Omnibus du XVII^e^ siècle. *Paris, Didot*, 1828, in-12, br. *fac-simile.*

139. Xavier Bastide. Branle-bas. Satires littéraires et morales. — Mandragores. — Flocons de neige. — *Ens. 4 vol., in-12, br.*

140. J.-J. de La Croix de Fer. Sur la nécessité d'avoir une position pour se marier. — Tribulations d'un jeune homme qui veut se marier. *Lyon, L. Perrin*, 1864-67, 2 plaq., in-12, pap. vergé, teinté.

141. A de Gravillon. A propos de bottes. In-8, *illustré*. — La Malice des choses. In-12. — Histoire du feu. In-12. — *Ens. 3 vol.*

142. Victor Corandin. Le Roi des oncles. Etude Lyonnaise. *Lyon*, 1868, in-8, br.

143. Toutes les épigrammes de Martial en latin et en français, avec notes par M. (Beau). *Paris*, 1842, 3 vol., in-8, br.

144. Le Tasse. Jérusalem délivrée, trad. *Paris*, 1814, 2 vol., in-8, d.-mar., r.

*Portrait et figures de Le Barbier.*

145. Anthologie des poètes français depuis le XV^e^ siècle *Paris, Lemerre*, in-18, pap. teinté. br.

146. « Lyon, rebâti à neuf,
« D'habitants deviendra veuf. »

Sinistre prophétie que nos Dames Lyonnaises sont priées de faire mentir. *Lyon*, 1866, br., in-8. — La réformation sur les Dames de Paris, faite par les Lyonnoises. Réponse et replique des Dames de Paris contre celles de Lyon. (Poésies gothiq.). *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, cart.

147. Cent cinq rondeaulx damour, publiés par Edw. Tross. *Paris, Lyon L. Perrin*, 1863, pet. in-8, texte encadré et souligné de filets rouges, br. *Très joli volume.*

148. Maurice Sève, *Lyonnais*. Délié objet de plus haute vertu. Poésies amoureuses. *Lyon, L. Perrin*, 1862, pet. in-8, pap. vergé, teinté, br. *Portrait et nombreuses vignettes.*

149. Maurice Scève *Lionnois.* — Saulsaye. Eglogue de la vie solitaire. *Lyon, par Jean de Tournes*, 1547, pet. in-8, br., fig.

Réimpression d'Aix, 1829.

150. Poésies de Pernette du Guillet, Lyonnaise. *Lyon, L. Perrin*, 1830, in-8, pap. vélin, cart.

Edition faite à 100 exempl. Jolie vignette *sur Chine* ajoutée.

151. Rymes de Gentile et vertueuse Dame Pernette du Guillet. *Lyon, L. Perrin*, 1864, in-12, br., *pap. de Hollande.*

152. **ŒUVRES** de Louise Charly Lyonnoise, dite Labé, surnommée la Belle Cordière. *Lyon*, 1762, pet. in-8, veau, écaill., dentell.

Jolies figures de NONNOTTE,

153. **EWRES** de Lovize Labé Lionnoize (édition publiée par L. Cailhava et Monfalcon). *Paris, Simon Raçon*, 1853. pet. in-8, dos et c. mar. roug., têt. dor., éb.

Fort jolie édition avec texte encadré, *tirée à 120 exempl.*

154. Œuvres de Lovize Labé. *Paris, Tross.*, 1871, in-8, br., pap. Whatmann.

Curieuse édition imprimée à Harlem, en caractères *dits de civilité.*

155. Œuvre de Louise Labé, avec notes par Prosper Blanchemain. *Paris, Jouaust*, 1875, in-12, pap. vergé, d.-ch., têt. rog., éb.

156. Allut (*Paul*). Recueil des chevauchées de l'Asne faites à Lyon en 1566 et 1578. — Complainte des maris battus par leurs femmes. *Lyon, L. Perrin*, 1862, in-8, pap. teinté, dos et c. mar. br., non rog. *Frontispice curieux.*

157. **MÉLANGES.** — 7 pièces en 1 vol., in-8, d.-ch., r.

Recueil de la Chevauchée de l'asne, faite à Lyon en 1566. *Tiré à 100 exempl.* — La Chevauchée de 1578. *Tiré à 100 exempl.* — Note sur Louise Labé. *Tiré à 50 exempl.* — Bullet. Dissertation sur le Roi-Boit, 1810. — De l'origine de la Crémation. — Lettre sur les variantes de la Chanson de Roland. — H. Monin. Dissert. sur le roman de Roncevaux.

158. Recueil des plaisants devis récités par les supposts du Seigneur de La Coquille. *Lyon, L. Perrin*, 1857, pet. in-8, pap. vergé, teinté, br.

159. La Chanson de Roland. Texte critique, trad. et commentaire par Léon Gautier. *Tours*, 1876, in-8, d.-ch. *Jolies gravures.*

160. Chanson nouvelle où est descrite la vertu et valeur des Lyonnois en la défense de Pontoise. Avec notice par le Dr Bonnejoy. *Paris*, 1873, pet. in-8, br. *Tiré à 100 ex.*

Celuy qui a faict la chanson
Est un des enfants de Lyon
Qui commandoit dedans Pontoise
A une bande Lyonnoise.

161. Des Periers (Les Nouvelles récréations et joyeux devis de Bonaventure), varlet de chambre de la Royne de Navarre. *Rouen*, 1624, pet. in-12, v. f. *Aux armes de St-Aignan.*

162. Œuvres de Clément Marot de Cahors, valet de chambre du Roy. *La Haie, Moetjens*, 1714, 2 vol. pet. in-12, portrait, maroq. rouge, fil., tr. dor.

163. Œuvres de Philippes des Portes, revueues... *Lyon, Pierre Rigaud, rue Mercière*, 1608, pet. in-12, mouton vert., quelq. ff. rog. à la lettre, et 6 ff. manuscrits.

164. Saint-Amant. Moyse sauvé. *Leyde, chez Jean Sambix*, 1654, pet. in-12, taché, bas., écorné.

165. Les Chevilles de Me Adam, menuisier de Nevers. *Paris*, 1644, in-4, dos et c. ch. *Portrait.*

166. Entrée magnifique de Bacchus avec Madame Dimanche Grasse sa femme, faicte en la ville de Lyon en 1627. *Lyon, Boitel*, in-8, d.-mar. *Tiré à 50 exempl.*

167. **BOUILLON** (*réveille-matin de la ville de Lyon*). La ville de Lyon en vers burlesques. La harangue des merciers. Le débat des fruitières. L'inventaire de la loge. La chicane des plaideurs. L'éloquence des battelières. La

harangue des poissonnières, etc... *Lyon*, 1728-29, 2 parties in-18, br., rog. *Très rare.*

La seconde partie est fortement tachée. — Curieuses pièces dans lesquelles on trouve du VIEUX PATOIS LYONNAIS.

168. Ch. Perrault. Les Contes des fées en prose et en vers. *Lyon, L. Perrin*, 1865, in-8, br. *Papier de Hollande.*

Portrait, vignettes et planches.

169. (Gacon.) Le Poète sans fard ou Discours satiriques en vers. *Cologne*, 1696, in-12, quelq. mouill. bas., frontisp. gravé. — Le Poète sincère ou les Vérités du siècle. Poème. *Anvers*, 1698, in-12, taché, écorné.

170. **(PASCAL).** La Brotiade ou les plaisirs des Brotteaux, poème héroi-comique. Étrennes à la ville de Lyon. *Genève et Lyon, au palais des ris et des jeux*, 1779, in-12, dos et c. mar. bl., têt. dor., éb. *Exempl. Jos. Renard.*

171. D'Alissac (*Receveur des droits de la navigation au bureau du Saut du Rhône*). La Chou-Chouïde, poème dédié à M. Paul de St-Bonnet, maire de Vauréas. *Lyon*, 1812, in-18, br., rog. *Rare.*

172. La Guirlande de Roses, dédiée aux Dames Lyonnaises. *Lyon*, 1830, in-12, taches de rouss., br. — Fournier. Nouvel indicateur de Lyon, 1818, in-18, d.-ch.

173. Poésies diverses, mélanges, facéties ou tout ce que l'on voudra... par Célicourt, artiste des Célestins. *Lyon*, 1847, in-12, cart. *Portrait en pied.*

174. Chansons de Kauffmann. *Lyon, Boitel*, 1834, in-12, sans titre, br. *Hommage à M. Péricaud.*

175. Histoire de Lyon sous la Restauration, à l'aide des chansons de cette époque, *Lyon, Boitel*, 1848, pet. in-8, br.

Sur les riv's d'la Saône
C'est un fait bien sûr.
Nous vient en personne
Le roi le plus dur.
Il est tout d'bronz', ma chère....

176. Antony Rénal. Chansons, romances et ballades, 1836. — *Idem.* Coup d'œil sur le mouvement littéraire et artistique au midi de la France, 1853. *2 vol. in-12, br.*

177. Montperlier. Poèmes et poésies fugitives. (Voyage au Mont-Cindre; dialogue d'un bossu avec sa bosse...) *Lyon.* 1812, in-18, br., rog. — M. A. Petit. Onan ou le Tombeau du Mont-Cindre. *Lyon,* 1809, in-8. br. rog.

178. Aimé de Loy. Feuilles aux vents. Poésies. *Lyon, Boitel,* 1840, gr. in-8, br.

Avec 2 lettres autographes ajoutées. Une de l'auteur, l'autre du chanoine Christophle.

179. Les Embellissements de Lyon. Pochade par un vieux canut. — Encore une pochade par un épicier de la Croix-Rousse un peu en retard, 1858. — Réponse au prétendu canut. — Remerciements par un canut du Gourguillon. *Etc... en 1 vol. in-12, d-ch.*

180. Six brochures Lyonnaises, in-8.

Entretiens d'un canut avec son cousin l'avocat. — Revue comique du Grand-Théâtre par Trame-à-sec. — L'Empereur à Lyon, par le canut Trancanne. — *Plus 2 pièces du théâtre de Guignol.*

181. Blanc (L. Et.) Les canettes de Jirome Roquet *dit* Tampia, ouvrié taffetaquié. Pouème... *Lyon, L. Perrin,* 1865, in-8, pap. teinté, br. *Portrait de l'aut. ajouté.*

L'entarrement du Commarce. L'homme de la Roche. Dèputation des vieux canus au duque d'Olians. La Jaquard. Adresse à Louis Dize-Vuitte...

182. **A. HOUSSAYE.** Les cent et un sonnets. *Paris, Librairie à estampes,* gr. in-4, dos et c. mar. roug., têt. dor., éb. (*J. Michel*).

Portrait, belles gravures et eaux-fortes.

183. (Tisseur). Eloge en vers de Jacquard. *Lyon,* 1853, in-8, br. *Ex. sur papier fort teinté.*

184. Tholo. La pêche aux chavassons, poème. — Le petit ruban bleu. — Le Roman de Toinette. *Lyon,* 1861, 3 plaquettes in-12, br.

185. **SOULARY** (*Jos.*). A travers champs. Boutade poétique. *Lyon, L. Perrin,* 1837, br., gr. in-8. *Très rare.* — Un grand homme qu'on attend. Comédie en vers. 1879, in-12, br.

186. **SOULARY.** Le chemin de fer. Ballade. *Lyon,* 1841, plaquette in-8, d.-ch. r.

187. Soulary. Sonnets humouristiques, préface de Jules Janin. *Lyon, L. Perrin,* 1859, in-8, pap. teinté, d.-mar. v., têt. dor., non rog. *Portrait.*

188. Soulary. Les Figulines suivies du rêve de l'escarpolette. *Lyon, L. Perrin,* 1862, pet. in-8, pap. teinté, br.

189. Soulary. Variations sur un vieux thème. *Lyon, L. Perrin,* 1864, plaq. in-8, br. *Tiré à part à 50 exempl.*

190. Soulary. Les Diables bleus, nouvelles poésies. *Lyon, L. Perrin,* 1870, pet. in-8, pap. teinté, br.

191. Soulary (*Jos.*) Pendant l'invasion, poème. *Paris, Lemerre,* 1871, in-12, pap. teinté, d.-ch.

192. Soulary. La Chasse aux Mouches d'or. *Lyon, L. Perrin,* 1876, pet. in-8, pap. teinté, br. *Jolis encadrements.*

193. Soulary. Les Rimes ironiques. Poésies. *Lyon, L. Perrin,* 1877, pet. in-8, pap. teinté, br. *Dessins de Froment.*

194. Richard-Meynis (M^lle^). Œuvres poétiques. *Lyon,* 1884, in-12, br. — Grains de sable par Madame Mollard. *Paris, Delloye,* 1840, in-8, br. *Hommage de l'aut. sur le titre.*

195. (Cathabard). Recueil de sonnets familiers suivis de quelques autres pièces par un vieux Lyonnais. *Paris, Jouaust,* 1884, in-12, pap. de Holl., br.

196. Brouchoud. Les origines du théâtre de Lyon. Mystères, farces, troupes ambulantes - Molière. *Lyon, L. Perrin,* 1865, gr. in-8, pap. teinté, br., *fac-simile*

197. **HILLEMACHER.** Galerie historique des portraits des comédiens de la troupe de Molière. *Lyon, L. Perrin,* 1869, in-8, pap. vergé teinté, d.-ch., rogné en têt., éb.

Très jolis portraits à l'eau-forte.

198. Jules Bonnassies. La fameuse Comédienne ou Histoire de la Guérin auparavant femme et veuve de Molière. *Paris*, 1870, pet. in-8, d.-mar. rouge, tr. peigne. *Portrait à l'eau-forte.*

199. De Manne. Galerie historique des Comédiens Français de la Troupe de Voltaire, gravés à l'eau-forte par Henri Lefort. *Lyon, L. Perrin*, 1877, in-8, pap. vergé, teinté, non broché.

Les portraits tirés en bistre à l'eau-forte sont sur papier de Hollande.

200. **FEU SÉRAPHIN.** Histoire de ce spectacle. *Lyon, L. Perrin*, 1875, in-8, br. Portrait et vignettes à l'eau-forte.

Exemplaire sur Hollande.

201. **COLLECTION** de pièces de théâtre, jouées à Lyon. — Répertoire du Grand-Théatre, de 1749 à 1853, *4 vol.* — Répertoire des Célestins, de 1780 à 1868, *4 vol.* — Pièces non représentées, de 1769 à 1867, *3 vol.* — *Ensemble 11 vol. contenant 110 pièces in-8, br., presque toutes non rognées.*

Recueil important formé par M. F. Périn. — *On y remarque* : Tribut des arts à la ville de Lyon. — Le berceau de Henri IV à Lyon. — Le Grand Bailliage de Lyon. — Comme on dîne à Brindas. — Collot dans Lyon. — Le Mariage de Molière. — Jean Flébergue ou l'*Homme de La Roche*. — L'auteur à Lyon. — Louise Labé ou La Belle Cordière. — Le grenier de Béranger. — Le drapeau tricolore. — La reine des Tilleuls. — Mazagran ou les 123. — La petite revue Lyonnaise ou *Fanchon la vielleuse à Lyon*. — Dumollet à Lyon. — Linda de Chamounix. — Norma. — Le Barbier de Séville...

202. A. Rousset. Son théâtre. 3 pièces en 1 vol., gr. in-8, d.-v.

La mort de Mirabeau, 1841. — La mort de Danton, 1839. — La bataille électorale ou les marionnettes politiques, 1842.

203. Georg Temple. L'Auberge, petit spectacle en 20 journées et Lettres sentimentales. *Lyon, L. Perrin*, 1867, in-12, pap. teinté, br. *Raccomm. en marge des 4 prem. ff.*

204. **THÉATRE DE GUIGNOL.** *Lyon, L. Perrin,* 1865-70, 2 vol. gr. in-8, br. *Avec vignettes.*

Ouvrage devenu peu commun.

205. Le Théâtre de Guignol, drames, pochades, comédies... Avec glossaire du jargon Lyonnais, par Et. Ducret. *Paris,* in-18, br. *Illustré par Randon.*

206. Lemercier de Neuville. Théâtre des Pupazzi. *Lyon,* 1876, in-8, pap. vergé, teinté, br. *Portrait et eaux-fortes curieuses.*

207. Coste-Labaume. Guignol député, pochade en 3 actes. *Lyon,* 1883, in-12, br. — Les Tribulations de Duroquet, pièce de fabrique en 3 longueurs. Préface de Soulary. *Lyon,* 1882, gr. in-8, br. *Tiré sur papier chamois.*

## Anciens Almanachs Lyonnais. — Guides. — Entrées. — Histoire civile et littéraire de Lyon.

208. **ALMANACH** astronomique et historique de la ville de Lyon. *Lyon,* 1745, in-8, bas.

Année rare. Un des premiers de cette collection.

209. **ALMANACH** astronomique et historique de la ville de Lyon, 1746, in-8, bas.

210. **ALMANACH** de la ville de Lyon et des Provinces de Lyonnois, Forez et Beaujolois pour 1759, in-8, bas.

211. **ALNANACH** civil, politique et littéraire de Lyon pour 1796 et 1798. Avec des Essais historiques sur Lyon, par Delandine. *Lyon, an VI,* in-12, br.

212. Almanach des petits génies, par Alain et Desmazures. *Aux Brotteaux,* 1795, in-18, taché, br. — Jal. Résumé de l'histoire du Lyonnais, 1826, in-18, br. — La Rue de la Musique des Anges. Esquisses Lyonnaises, 1856, in-18, br.

213. Almanach des fédérés du département du Rhône, à l'usage des Royalistes, 1816.— Brouchoud. Notice sur les archives judiciaires de Lyon,1867. (*Extrait avec gravure.*) — Éloge de M. de Chantelauze, par Paul Sauzet, 1860.
Ensemble 3 broch., gr. in-8.

214. Calendrier historique et anecdotique de Lyon pour 1829. Avec notice sur le château de Pierre-Scize (*par Cochard*). — Almanach des Muses de Lyon, 1810. — Almanach Lyonnais historique, 1845-46-47. — *Ens. 5 vol.*, in-18, br.

215. **ÉTRENNES** mignonnes Lyonnaises, 1829-30-31, 3 vol. in-32, d.-ch. bleu, têt. dor., éb.

216. **COCHARD.** Description historique de Lyon. *Lyon*, 1817, in-12, d.-bas. *Rare.*

217. Cochard. Guide du Voyageur à Lyon, 1829, in-18, cart. *Avec un plan.* — *Id.* Séjours d'Henri IV à Lyon, 1827, in-18, d.-bas. *Portrait.*

218. Kauffmann. Les bords de la Saône de Lyon à Châlon. 1851, in-12, br. *Gravures.* — Péladan fils. Guide de l'amateur et de l'étranger à Lyon. 1864, in-18, br.

219. Indicateur des Curiosités, établissemens réguliers et séculiers; des personnes de qualité, artistes... de la ville de Lyon. Avec les noms des rues et des maisons. *Lyon*, 1788, in-18, bas. — Chambet. Guide à Lyon, 1839, in-18, cart. — *Id.* Panorama de Lyon, 1829, in-18, br.

220. **L'ENTRÉE** de très grand, très chrestien, très magnanime et victorieux prince Henri IV, Roy de France, en sa bonne ville de Lyon, en 1595 (par Pierre Mathieu). *Lyon*, gr. in-4, taché et quelq. ff. plus courts, parch.
Livre rare orné d'une grande planche, représentant l'entrée du Roy.

221. Allut. L'Accueil de Madame de la Guiche à Lyon en 1598. *Lyon, L. Perrin*, 1861, in-8, pap. de Holl., blasons, br. *Tiré à 100 ex.*

222. **LE SOLEIL AU SIGNE DU LYON**, d'où quelques parallèles sont tirez avec..... Louys XIII en son Entrée triomphante dans sa ville de Lyon. Ens. un récit de tout ce qui s'est passé... à ladite entrée, et celle d'Anne d'Austriche à Lyon en 1622. *Lyon*, 1623, 2 part. en 1 vol., in-fol., bas.

Livre peu commun orné de belles planches de feux d'artifice très curieux.

223. **RELATION** des entrées solennelles dans la ville de Lyon de nos rois, reines, princes, princesses, cardinaux, légats, etc..... *Lyon*, 1752, in-4, vignettes, bas., fil. *Aux armes de Lyon.*

Ex. offert au couvent des Cordeliers de Lyon par le Prévôt des Marchands de la ville.

224. **SYMPHORIEN CHAMPIER**. Galliæ Celticæ, ac antiquitatis Lugdunensis civitatis, quæ caput est Celtarum campus. *Lugduni, ex offic. Melchioris et Gasparis Trechsel*, 1537, in-4, d.-mar. roug., belles marges. *Armes de Lyon, gravées sur bois sur le titre.*

225. Champier (*Symphorien*). L'Antiquité de la cité de Lyon, avec la Rebeine ou rebellion du populaire contre les Conseillers en 1529, et la Hiérarchie de l'Église Métropolitaine. *Lyon*, 1884, in-12, pap. teinté, br. *Tiré à petit nombre.*

226. **SYMPHORIEN CHAMPIER.** — Rosa Gallica aggregatoris Lugdunêsis domini Symphoriani Châperii... una cum sua pretiosa Margarita... (In fine :) *Emissum hoc opus iterum ex officina Ascêsiana*, 1518, petit in-8, cart. *Belle figure sur bois sur le titre.*

227. **PARADIN**. Mémoires de l'histoire de Lyon. (Avec les Inscriptions.) *Lyon, par Ant. Gryphius*, 1573, in-fol., beau titre gravé, bas., écorné, fil. *Armes sur plats.*

228. **RUBYS** (Cl. de). Histoire véritable de la ville de Lyon. *Lyon*, 1604, in-fol., bas., écorné.

*Exemplaire du Père Ménestrier.*

229. Vachez. Lyon au XVII^e siècle, trad. de Golnitz. *Lyon*, 1877, gr. in-8, br. *Plan.*

230. Chappuzeau. Lyon dans son lustre. *Lyon*, 1656, in-4, taché bas., écorné. *Le frontispice gravé manque.*

231. **SAINT-AUBIN**. Histoire civile et ecclésiastique de la ville de Lyon, ancienne et moderne. *Lyon*, 1666, 2 tom. en 1 vol., in-fol., bas. fauv. *Avec les vues de Lyon.*

232. **(BROSSETTE)**. Histoire abrégée ou Eloge historique de la ville de Lyon. *Lyon*, 1711, in-4, la fig. du Taurobole est doublée. Plan de Lyon. Nombreux blasons gravés, bas. antiq.

Cet exemplaire offre deux particularités remarquables; d'abord il possède les planches supplémentaires jusqu'en 1741, *ce qui est rare.* Puis, derrière le titre, on trouve une éloge de Lyon, poésie latine du P. Vanière, qui ne s'y trouve pas d'habitude.

233. **COLONIA**. Histoire littéraire de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs lyonnais sacrés et profanes. *Lyon*, 1728-30, 2 vol., in-4, bas., quelq. taches.

Il y a 3 pages manuscrites au tome 1^er^. — Le tome 2^e^ est en grand papier, aux armes de Lyon.

234. **(PERNETTI**, *Forézien*). Tableau de Lyon, *s. l.* 1860, in-8, quelq. taches, d.-ch., *non rogné.*

Exemplaire avec le grand plan de Lyon de Jacquemin qui manque souvent. — On trouve dans ce volume le Catalogue des Comtes de Lyon.

235. Poullin de Lumina. Abrégé chronologique de l'histoire de Lyon. *Lyon*, 1767, in-4, d.-bas.

236. Clapasson. Description de la ville de Lyon. *Lyon*, 1741. — Abbé Guillon. Tableau historique de la ville de Lyon, 1792. — *Id.* Lyon tel qu'il était et tel qu'il est ou Tableau de sa splendeur passée, 1797. — *3 ouvr. en 1 vol.*, in-12, d.-bas.

237. (Penhouet). Lettres sur l'histoire ancienne de Lyon. — Origines de cette ville, son embrasement sous Néron ;

ses aqueducs et siphons renversés. *Besançon*, 1818, in-4, br., rog. *Planches.*

238. Lyon. — Lot de 10 pièces, in-4, de 1714 à 1795.

Concernant la décoration de la place Louis-le-Grand. — Exemption du droit de franc-fief en faveur des bourgeois de Lyon. — Délibération du Consulat pour la construction du quai de Retz. — Loi relative aux bibliothèques des maisons religieuses...

239. Lyon. — 10 pièces, in-4, de 1693 à 1795.

Défense au bourgeois de Lyon de vendre le vin de leur crû, à pot, ailleurs que dans leurs maisons. — Jugement contre Dégoin, imprimeur libraire à Lyon. — Règlement pour les libraires et imprimeurs de Lyon...

240. Observations du sieur Morand sur le projet d'un PONT DE BOIS SUR LE RHÔNE. — Réponses... contre le sieur Morand. *Lyon*, 1772, in-4, de 31 pag., non rog.

Ce mémoire est du sieur BRAC fils, avocat, recteur de l'Hôtel-Dieu de Lyon.

241. (Mazade Davèze). Lettres à ma fille sur mes promenades à Lyon. *Lyon*, 1810. 4 vol., in-18, br.

242. Saint-Olive. Vieux Souvenirs; Notice sur l'auteur, par A. Vingtrinier. *Lyon*, 1877, gr. in-8, br.

243. **PERICAUD**. Notes et documents pour servir à l'histoire de Lyon. *Lyon*, 1838, 13 livraisons, gr. in-8, d.-bas. *Les 4 dernières sont brochées.*

Exemplaire bien complet.

244. **PERICAUD**. Tablettes chronologiques pour servir à l'histoire de Lyon, de 1643 à 1825. *Lyon*, 1826, pet. in-8, 3 part. en 1 vol., in-8, d.-bas.

Très rare; la plupart tirées à 50 et à 100 exempl. seulement. — (*Vente Renard 80 fr*).

245. Documents pour servir à l'histoire de Lyon, tirés des archives de cette ville. *Lyon*, 1839, in-8, d.-ch.

246. (Allut). La Vérité sur les événements de Lyon en 1834. *Paris*, 1834, in-8, br. *Jolie vue de l'ancien Fourvière.*

247. Gonon. Effroyable desbord de la rivière du Rhône,

1848. — Faivre. Portefeuille d'un aumônier militaire, 1872. — Spon. Discours sur une pièce antique, 1674. *La planche est coupée.* — Le Conducteur de l'Étranger à Lyon, 1815. *Ensemble 4 vol. ou br., in-18 ou in-12.*

248. Saint-Olive (*Paul*). Voyage en chemin de fer de Lyon à la Croix-Rousse. *Lyon*, 1864, gr. in-8, br. *Pl. et vignet.*

249. Lyon, par Grandperret. 1852, in-12, br. — Pauliska ou la Chaumière du Mont-d'Or, par Bolo. 1845, 2 vol., in-12, br.

250. Recueil de 6 vol. ou br. en 1 seul vol. gr. in-8, d.-bas.

Notice sur l'amélioration du Rhône. — Inondations de Lyon. — Observations sur le siège de Lyon. — Meyfred. Tableau de Lyon. — Grandperret. État politique de Lyon. — Flachéron. Mémoire sur trois anciens aqueducs.

251. Saint-Olive. Lot de 6 vol. ou br. *Planche.*

Mélanges sur Lyon, 1872. — L'ancienne paroisse de N.-D. de la Platière. — L'Hôtel du Luxembourg à Vaise et les Chevaliers Tireurs. — Un original. — Notice sur la Tête d'Or...

252. Saint-Olive. Mélanges sur Lyon. *Lyon*, 1862, gr. in-8, broché.

Destitution de V. de Laprade. La Maison de Jean de Tournes. Le pavillon Nicolas...

253. Lot de 9 brochures Lyonnaises, par Debombourg, de Piellat, de Fortis, Martin-Daussigny...

254. (Cochard). Lyonnaisiana ou Recueil de bons mots, de saillies de Lyonnais et traits historiques sur Lyon. Publ. par M. Véricel. *Lyon, L. Perrin*, 1879, in-12, pap. teinté, broché.

255. Eynard. Histoire du quai St-Clair à Lyon, par un témoin oculaire et oriculaire. *Lyon*, 1883, gr. in-8, br.

256. Collection de 53 fig. de Richard, de 4 eaux-fortes de Leymarie et d'un portrait de Louise Labé, *pour illustrer une histoire de Lyon.*

257. Raverat (*Baron*). Notre vieux Lyon. Promenades dans

les quartiers de la rive droite de la Saône. *Lyon*, 1881, in-8, pap. teinté br.

L'homme de la Roche. La rue du Bœuf. Les rues Juiverie et Lainerie, *etc...*

258. Alain Maret. Essai pour servir à l'histoire politique de Lyon. *Lyon, L. Perrin*, 1846, in-8, br.

259. Bonnassieux. De la réunion de Lyon à la France. Étude historique. *Lyon*, 1875, gr. in-8, br.

260. **BOITEL ET LEYMARIE.** Lyon ancien et moderne par les collaborateurs de la Revue du Lyonnais. *Lyon, Boitel*, 1838, 2 vol., gr. in-8, texte encadré, d.-ch. roug., fil. *Rares.*

Exemp. avec presque toutes les eaux-fortes de Leymarie, tirées sur Chine.

261. Crépet. Notice historique et topographique sur la Guillotière. *Lyon*, 1845, gr. in-4, br. *18 pl. gravées.*

262 **LYON** vu de Fourvières (par Léon Boitel, Collombet, Eug. de Lamerlière, Falconnet, César Bertholon.. ). *Lyon, Boitel*, 1833, in-8, br., non rog.

Ex. avec 12 pl. de Fonville, Jacquand, Henry Monnier, etc... (*Plusieurs sont ajoutées, notamment le portrait de l'abbé Perrin.*)

263. Gors. Bases d'un plan général pour la ville de La Croix-Rousse. *La Croix-Rousse*, 1841, br. in-4.

Plan de la Croix-Rousse et autographe de l'auteur.

264. **CLERJON ET MORIN.** Histoire de Lyon pendant et depuis la Révolution. *Lyon, L. Perrin*, 1830-47, 9 vol., in-8, br. *Avec les gravures.*

Plus un volume de Tables, in-8, br., qui manque très souvent.

265. Beaulieu. Histoire de Lyon jusqu'à nos jours. *Lyon*, 1837, in-8, d.-bas. *Orné de 7 pl., vues ou portraits.*

266. Breghot du Lut et Pericaud. *3 broch.*

Dictionnaire des rues de Lyon, 1849. — Précis de l'histoire de Lyon de 1600 à 1643. — Notice topographique sur Lyon.

267. **FOREST-FLEURY.** Vieux Lyon et Lyon moderne ou

Recueil de vues de Lyon à toutes les époques, gravées à l'eau-forte. *Lyon*, 1876-77, gr. in-4.

Collection bien complète des 105 planches.

268. **MONFALCON.** Histoire de la ville de Lyon revue par MM. Breghot du Lut et Pericaud. *Lyon, L. Perrin*, 1847, 2 vol., gr, in-8, br. *Carte, figures, plan, portrait.*

269. Monfalcon. Histoire littéraire de Lyon. *Lyon, Boitel*, 1851, gr. in-8, br. *Tiré à 50 ex.*

270. Monfalcon. Annales de la ville de Lyon ou Histoire de notre temps. *Lyon*, 1848, 2 tom. en 1 vol., gr. in-8, d.-percal.

271. **COLLECTIONS DES BIBLIOPHILES LYONNAIS.** Quincarnon. Antiquités de S. Jean. — Quincarnon. Fondation de S.-Paul. — Bellièvre. Lugdunum priscum. Mélanges sur Lyon. — Formulaire de Bredin le Cocu. — Facéties Lyonnaises. Lyon en vers burlesques. Supplément aux Lyonnais dignes de mémoire. — Artaud. Lyon souterrain, *Lyon, L. Perrin*, 1846, 7 vol., pet. in-8, pap. Bristol, br. ou cart., non rog. (*Le vol. d'Artaud, le plus rare de tous, est relié par Bruyère, d.-mar. v., fil., têt. dor., éb.*)

Importante collection, tirée seulement à 25 ex.

272. De La Saussaye. Les six premiers siècles littéraires de la ville de Lyon. *Lyon, L. Perrin*, 1876, in-8, br.

273. **ANDRÉ STEYERT.** A propos d'une *prétendue* Histoire des institutions municipales de Lyon avant 1789, par M. Marc Guyaz, couronnée par l'Académie de Lyon. Étude au courant de la plume, dédiée à l'Académie de Lyon. *Lyon*, 1884, in-12, br.

Tiré à 100 ex. non mis dans le commerce.

274. André Steyert. Changements de noms de rues de la ville de Lyon. *Lyon*, 1884, gr. in 8, br. *Avec 8 plans en couleurs, et une foule de notes critiques et historiques.*

275. Cochard. Notice historique sur le bourg de S.-Just-

lès-Lyon. 1830, br. in-8, non rog. *Rare.* — *Id.* Notice sur Ampuis. In-8, rog.

276. **NICOLAY** (Nicolas de). *Dauphinois.* Description générale de la ville de Lyon et des anciennes provinces du Lyonnais et du Beaujolais. *Lyon, Mougin-Rusand*, 1882, gr. in-4, cart., n. r. *Avec plan de Lyon.*

277. **ET. DE VILLENEUVE.** Cartulaire municipal de la ville de Lyon. Privilèges, franchises, libertés et autres titres de la commune. Recueil formé au XIVe siècle, publ. par M. Guigue. *Lyon, Mougin-Rusand*, 1876, gr. in-4, cart., non rog. *Planche des Sceaux de Lyon, fac-simile et signa.*

278. Niepce. Compte rendu et étude du Cartulaire municipal de la ville de Lyon, dit d'Et. de Villeneuve, publié par M. Guigue. *Lyon*, 1877, in-8, pap. de Holl., br.

279. **LA TERRIBLE** et espouvantable comette, laquelle apparut en 1527 en Almaigne. — *Item* le Merveilleux brandon de feu qui quasi traversa toute la France et le terrible bruyt qu'il feist en passant dessus LYON... 1528. — *Item* la Pluye de pierres laquelle se feist es parties Dytalie le même iour que le dessus brâdon de feu fut veu passer par dessus LYON.

Charmante réimpression faite à Lyon chez L. Perrin, à quelques exempl. seulement. — Avec une savante introduction de M. ANDRÉ STEYERT, et des notes très curieuses sur le Drapeau de la France, et 4 jolis dessins. — Pet. in-8, de 30 pag. dont 8 gothiq. (procédé Pylinski), br. *Exemplaire sur Chine.*

## Environs de Lyon. — Villes du Lyonnais. — Histoire du Beaujolais.

280. Lot de 11 cartes ou gravures tirées de la Description du dép. du Rhône, d'Ogier.

281. **DEBOMBOURG.** Atlas historique du départ. actuel du Rhône. *Lyon, L. Perrin*, 1862, gr. in-fol., d.-ch. *Avec 41*

*cartes coloriées, et texte en regard. Lettre autographe de l'auteur.*

282. Lavallée et Louis Brion. Voyage... dans le département du Rhône. *Paris, an IV*e, in-8, br., rog.
Orné de 5 curieuses vues de Lyon à la manière noire.

283. **OGIER.** La France par Cantons: Département du Rhone. 3 vol., in-8, en 42 livraisons, *Cartes et planches.*

284. Mazas. Description du Lyonnais. — Beaujolais. — Languedoc. *Paris,* 1851, in-4, br.

285. Fortis. Voyage pittoresque et historique à Lyon, aux environs et sur les rives de la Saône et du Rhône. *Paris, Didot,* 1821, 2 tom. en 1 gros in-8, quelq. tach., d.-bas.

286. **RAVERAT** (*Baron*). Autour de Lyon. Excursions. *Lyon,* 1863, gros in-8, br. *Avec 12 eaux-fortes de Gabillot. — Rare.*

287. J. Bard. La tour de la Belle-Allemande. Tradition Lyonnaise. *Lyon,* 1834, in-12, cart.

288. Debombourg. Histoire du Franc-Lyonnais. *Trévoux,* 1857, in-8, br.
Ex. de MM. Pericaud et Gauthier.

289. A. Vingtrinier. Zig-zags Lyonnais autour du Mont-d'Or. Biographie de l'aut. par Félix Desvernay. *Lyon,* in-12, pap. vergé, br. *Portrait.*

290. Beaulieu. Fondation de l'ermitage du Mont-Cindre et de la tour de la Belle-Allemande. *Lyon,* 1835, in-12, br. *Figures.*

291. Botton. Le Dernier Seigneur de Poleymieux. Épisode de la Révolution. *Lyon,* 1853, in-8, br. *Planche.*

292. **ALBUM DU LYONNAIS,** villes, bourgs, villages, églises et châteaux du département du Rhône. *Lyon, Boitel,* 1843, 2 vol., in-4, d.-bas., fil. *Les planches dessinées par H. Leymarie, sont sur papier teinté.*

Ouvrage toujours recherché publié par Léon Boitel, Leymarie, abbé Roux, Vital Berthin, Collombet, A. Vingtrinier, Pericaud, Bolo...

293. **LEYMARIE.** Album des environs de Lyon. *Lyon, Boitel, s. d.*, in-4, pap. teinté, cart. composé de 32 planches.

Vues de S.-Symphorien-le-Château, L'Arbresle, Montmelas, Brignais, Francheville...

294. Cochard. Statistique de Condrieu. *S. l. n. d.*, in-8, d.-parch.

295. Ampuis, vignoble de la Côte-Rotie, département du Rhône, canton de Condrieu. (Notice extraite de Cochard, etc...) *Paris, Plon*, 1865, br., in-8, *Rare.*

296. Chavannes (*abbé*). Notice sur la Commune de Trèves (*Rhône*). *Lyon*, 1871, in-8, br. *Plan ajouté.*

297. Brossette. Recueil des pièces du procez jugé en faveur du présidial de Lyon contre le parlement de Grenoble pour la jurisdiction de la Guillotière et du Mandement de Béchevelin. *Lyon*, 1702, 4 pièces en 1 vol., in-4, cartonné, *Plan de la Guillotière.*

298. **BOISSEL.** Voyage pittoresque et navigation exécutée sur une partie du Rhone, réputée non navigable. *Paris, an III*, in-4, br. *Avec 18 planches.*

299. Vachez. Le Canton de Mornant. (Etude historique sur la baronnie de Riverie). *Lyon*, 1872, in-8, br. *Gravures.*

300. Vachez. Lot de 4 broch., in-8.

L'Ager Gofiacensis et le canton de Mornant. — Châteaux et monuments du Rhône. — Pizey et Vaudragon. — Tombeaux de S.-Pierre-le-Vieux.

301. **CONDAMIN.** Hymna à la concorda oux fifros de Mornant en patois, et notice sur la ville de Mornant. *Lyon*, 1846, in-18, de 60 pag., tachées, br. *Rare.*

« *Allons ! bons Mornandiauds, à bos tota rancuna*
« *Et de concert enfin servons noutra communa !* »

302. Vachez. Notice sur la destruction du château de Peyraud en Vivarais. 1879. — Les fouilles du Mont Beuvray.

1872. — La Bataille de Metrieux. 1865. — Isabeau d'Harcourt et l'Eglise de S. Jean. 1868.

Ens. 4 br., gr. in-8.

303. Vachez. La Ligne dans le Lyonnais. Siège de Riverie en 1590. *Lyon*, 1866, br., in-8. *Rare*

304. Gonon. Description des communes occupées par le camp de manœuvres commandé par le Duc de Nemours. *Lyon*, 1843, in-8, d.-bas.

*A la suite* 2 portraits de la famille de Nemours. Un guide du camp de Villeurbanne, un plan curieux, etc.

305. **BEZIAN ARROY**. Briève et dévote histoire de l'Abbaye Royale de S. Martin de l'Isle-Barbe. *Lyon*, 1668, in-8, pap. de Holl., br., non rogné.

Joli manuscrit moderne,

306. De Marsonnat (*Curé de Tassin et Charbonnière en Lyonnois*). Analyse des eaux minérales de Charbonnière, dites de Laval. *Lyon*, 1784, in-8, br., rog.

Exemplaire avec les 2 Suppléments.

307. Allut. Les Routiers au XIV^e^ siècle. Les Tards-Venus et la bataille de Brignais. *Lyon, L. Perrin*, 1859, in-8, pap. vergé, teinté, br. *Dessins de M. André Steyert.*

Excellent livre dans lequel en trouve l'histoire de l'ancienne baronnie de Brignais.

308. Vachez et de Valous. Chatillon d'Azergues, son château, sa chapelle et ses seigneurs. *Lyon*, 1869, gr. in-8, br. *Avec eaux-fortes. (Édition rare.)*

309. Rimbourg. Chazay-d'Azergues ancien et moderne ou il n'y a qu'**UN CHAZAY** dans le monde. *Lyon, L. Perrin*, 1863, br., gr. in-8. — Desjardins. Chapelle de Châtillon-d'Azergues. 1854, br., in-8.

310. Environs de Lyon. *3 broch.*

Valin. Notice sur l'Arbresle. — Notice sur Chasselay. — A. Rénal. Fontaines et Rochetaillée.

311. **AUG. BERNARD.** Cartulaire de l'abbaye de Savigny,

suivi du petit Cartulaire de l'abbaye d'Ainay. *Paris, Imp. impériale*, 1853, 2 vol. in-4, cart., non rognés.

312. Benoît Maillard (*Prieur de l'abbaye de Savigny en Lyonnois*). Chronique annotée par G. Guigue. *Lyon, L. Perrin*, 1883, in-12, pap. de Holl., br.

313. Glover. Monuments préhistoriques des environs de Tarare. Avec un plan du cromlech des Salles. *Lyon*, 1876, gr. in-8, br. — Notice sur Simonet, créateur de la fabrique de mousselines de Tarare. *Lyon*, 1846, gr. in-8, br. *Portrait.*

314. Michaud. Histoire du Beaujolais au XII^e^ siècle. *Lyon*, 1863, in-8, br.

315. **LA ROCHE LA CARELLE** (*Baron de*). Histoire du Beaujolais et des Sires de Beaujeu, suivie de l'Armorial de la Province. *Lyon, L. Perrin*, 1853, 2 vol. gr. in-8, cartes, blasons, vignettes, *etc. Ouvrage admirablement édité.* (*Rare.*)

316. De La Rochette. Voyage dans le Haut-Beaujolais ou Recherches historiques sur la ville et le canton de Thizy. — Voyage dans le Haut-Beaujolais ou Aventures d'Arthur et de Marguerite, par R. D. — *Roanne et Thizy*, 2 vol. in-12, br. *Rares.*

317. Gillot. Étude sur la flore du Beaujolais. *Lyon*, 1880, br., gr. in-8.

318. Dugas de Bois St-Just. Les Sires de Beaujeu ou Mémoires historiques sur le monastère de l'Ile-Barbe et la Tour de la Belle-Allemande. *Lyon*, 1810, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-bas.

319. **PARADIN** (Guill.), *de Beaujeu*. Histoire de Nostre temps. *Lyon, Jean de Tournes*, 1553, gros in-18, d.-ch., quelques taches.

Sur le titre la signature de BEATRIZ D'ANTREMONS.

320. Recueil de pièces diverses en 1 vol. in-8, taché, d.-bas.

Leymarie (H). Considérations sur la pipe. — Paradin. Description du Lyonnais et du Beaujolais. — Comarmond. Ecrin d'une Dame romaine. *Etc...*

321. **BUSSIÈRES** (R. P. de). Mémoires contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans Villefranche, capitale du Beaujolais, avec les privilèges, libertés et franchises de Villefranche. *Villefranche*, 1671, pet. in-4, avec 2 fig. (sur 4), cart.

Livre rare. Exemplaire défectueux, sans titre, taché, doublé, raccommodé.

322. Laplatte. Histoire populaire de Villefranche, capitale du Beaujolais. *Villefranche*, 1863, gr. in-8, br., *Tome 1^er^ seul paru.*

323. Yvès Serrand. Histoire d'Anse et quelques mots sur les villes et villages environnants. *Villefranche*, 1845, in-12. br. *Rare.*

324. Chambeyron. Premier essai sur Belleville. Recherches historiques et archéologiques. *Lyon*, 1845, in-8, br. *Rare.*

325. Le Brun de La Rochette (*Jurisconsulte Beaujolais*). Les Procez civil et criminel. *Lyon*, 1643, in-4, parch., rongé des rats à la fin. *Portrait de l'auteur.*

326. Beaujolais. 3 broch.

Autel d'Avenas, par l'abbé Boué. *Planches.* — Journal de Paradin, *de Beaujeu.* — Missol, la famine de 1573. Episode de l'histoire de Villefranche.

327. **ŒUVRES** archéologiques et littéraires de M. d'Aigueperse. *Lyon, L. Perrin*, 1862, 2 vol., gr. in-8, pap. teinté, br., *Joli portrait.* — *Rares.*

Recherches sur Lunna. Lettre à Auguste Bernard. Découverte d'une ville Gallo-Romaine. Distance de VIENNE A LUGDUNUM. Journal de Paradin.....

328. Paul de Varax. La Seigneurie de Jarnieux en Lyonnais. *Lyon*, 1883, gr., in-8, pap. teinté. br., *fig.*

329. Bedin (Aug.) La chapelle de Rivolet en Beaujolais, son histoire. *Villefranche*, 1865, plaq., gr. in-8, cart.

330. Œuvres de Los Rios, libraire à Lyon. *Londres*, 1789, in-18, mouillé bas. *Livre curieux dédié au cheval de l'auteur.*

A la page 156 se trouve une NOTICE SUR LA PROCESSION DES CORNARDS DE VILLEFRANCHE EN BEAUJOLOIS.....

331. Lyon, 1736-1738. 2 pièces in-4, rog.

Mémoire pour la communication des mers au canal de Lyon de la Saône à la Loire par le Beaujolois, 17 pag. *Avec une jolie carte gravée par Daudet.* — *Plus* un autre mémoire sur le même sujet.

## Lyon sous la Terreur. — Siège de Lyon. — Mélanges Lyonnais.

332. De La Milice et garde bourgeoise de Lyon. Hommage qu'elle a rendu à M. Tolozan de Montfort, 1786, in-4, taché. *Portrait gravé par Boily.*

Plus une réimpression de cette pièce faite en 1835.

333. **LYON.** 6 pièces in-4, de 1750 à 1793.

Action de 11,000 livres sur la construction du quartier Perrache. — Décret de la Convention relatif à LOUIS CAPET, dernier roi des Français. — Défense de jouer et de donner à jouer aux jeux de hasard. — Défense de jouer à aucuns jeux de cartes et de dés, sans exception, dans les caffés, cabarets....

334. Procès-verbal des séances de l'Assemblée de l'Ordre de la Noblesse du ressort de la Sénéchaussée de Lyon. *Lyon*, 1789, in-4, de 46 pag., *non rognées.*

335. Procès-verbaux des séances des Assemblées générales des Trois-Ordres et des Assemblées particulières du Tiers-Etat de la ville et Sénéchaussée de Lyon. *Lyon*, 1789, in-8, br. — Cahier du Tiers-Etat de la Sénéchaussée de Lyon., br., in-8, rog.

336. **METZGER ET VAESEN.** Lyon en 1789-90-91-92-93, 5 vol., in-12, pap. de Holl., br. *Avec planches.*

Les premiers volumes sont rares.

337. Delandine. Tableau des prisons de Lyon en 1792 et 1793. *Lyon*, 1797, in-12, d.-bas. *Frontispice.*

338. **LYON** 16 pièces in-4, de 1739 à 1815.

Jugement condamnant Tanliat, sergent des arquebusiers de Lyon à être rompu vif. — Arrêt qui ordonne la levée du plan des fossés, remparts et fortifications de Lyon. — Lettres au sujet de la sédition et révolte excitées à Lyon. — Jugement pour les marche-pieds du Rhône et de la Saône. — *Procès-verbal des premières démolitions qui ont eu lieu dans Ville-Affranchie ci-devant Lyon.* — Procès-verbal de la prestation du serment et de la bénédiction du drapeau de la milice bourgeoise de CUIRES-LA-CROIX-ROUSSE.

339. Sylvain Maréchal. Le Jugement dernier des Rois. Prophétie en un acte. *Paris, l'an* 2. — La grande joie du Père Duchesne au sujet de l'ordre qu'il reçut de Versailles d'aller refaire les fourneaux du Roi. — Visite du Père Duchesne. — Le dîné du grenadier à Brest.

Ensemble 4 broch. in-8.

340. **TABLEAU** des anciens et nouveaux noms des communes du district de la Campagne de Commune-Affranchie. Département du Rhône, in-4, de 8 pag. non rogné. — Pièce rare imprimée à GENIS-LE-PATRIOTE, *l'an* 2e.

341. Révolution. — 6 brochures lyonnaises.

Hymnes patriotiques. Décrets relatifs à Ville-Affranchie. Notice sur l'abbé Laussel, procureur de la Commune à Lyon. Rapport de Robespierre *imprimé à Commune-Affranchie, etc.*

342. Histoire de Commune-Affranchie. *Lyon*, 1843, in-8, br. — L. Bouillieux. La Magistrature en Chemise. *Lyon*, 1871, in-8, br. — Thierriat. Notice des tableaux des Musées de Lyon. *Lyon, Boitel*, 1847, in-8, br.

343. Maurille (*de Lyon*). Les crimes des Jacobins. *Lyon*, 1801. — Delandine. Tableau des prisons de Lyon, 1797. — 2 ouvr. en 1 vol. in-12, d.-bas.

344. **LISTE** générale des Contre-Révolutionnaires mis à mort à Commune-Affranchie. *Commune-Affranchie, l'an 2e*, pet. in-8, br., coups de plume en marges. *Rare.*

345. Procès de Chalier, condanmé à mort le 16 juillet 1793, à Lyon. — Défense de Chalier prononcée par le citoyen Moulin. — *2 pièces en 1 vol.*, pet. in-8, d.-bas., r.

346. Gonon. Lyon en 1793. Procès-verbaux du comité de surveillance de la section des Droits de l'homme pendant le Siège. *Lyon*, 1847, gr. in-8, *fig., fac-simile et cocarde trieolore*, br.

347. **GONON.** Mélanges historiques et littéraires ou Recueil de documents rares ou inédits relatifs à l'histoire de Lyon. *Lyon*, 1847, gr. in-8, br. *9 pièces avec planches, titres encadrés, plans et vues.*

348. Raverat (*Baron*). Lyon sous la Révolution, suivi de la liste des Condamnés à mort. *Lyon*, 1883, in-8, pap. teinté, broché.

Allons aux Bretiaux
Ma mie Jeanne,
Allons aux Bretiaux
Car il fait biau (*La suite page* 90).

349 (Beraud). Histoire du Siège de Lyon. Récit des événements qui se sont passés sous le Commandement du Général Précy, et des horreurs... *Lausanne*, 1795, in-8, cart. *Rare.*

350. Durieux. Tableau historique du diocèse de Lyon pendant la persécution religieuse de la Grande Révolution. *Lyon*, 1869, in-8, d.-ch., fil.

351. Les Représentans du Peuple envoyés dans Commune-Affranchie... Lettre autographe avec en-tête imprimé, datée de *Ville-Affranchie, an II*, signée : Laporte, Collot-d'Herbois, Fouché, Albitte. Pièce in-fol.

Ordre de payer à la section de Gasparin 2 assignats à effigie royale de 200 livres...

352. **LISTE** générale des Dénonciateurs et des Dénoncés, tant de la ville de Lyon que des communes voisines et de celles de divers départements. *Lausanne*, 1795, in-4, br. rogné.

Exempl. bien complet de ce livre rare ; malheureusement il est rogné de travers, taché et raccommodé.

353. Assignats. — Lot de 11 assignats divers, du Siège de Lyon, des Domaines nationaux, mandat territorial...

1000 fr., 500 livr., 500 fr., 400 liv., 200 liv.

354. Assignats. — Lot de 8 br. in-8, rog. ou non rog.

Effet des assignats sur le prix du pain, par un ami du Peuple. Opinion de M. Perisse-Duluc, député de Lyon sur le papier-monnoie. Opinion de l'évêque d'Autun sur la proposition de faire 2 milliards d'assignats forcés, 1790. Lettre sur les assignats. Cerutti. Idées sur le papier-monnoie, les assignats forcés et les biens ecclésiastiques. Bergasse. Protestation contre les assignats-monnoie. *Etc...*

355. **GUILLON DE MONTLÉON.** Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Lyon pendant la Révolution. *Paris, Baudouin*, 1824, 3 vol. in-8, d.-veau roug., tr. marbrée.

Bel exempl. Chanoine. — *Outre les figures de l'édition, on y a ajouté les portraits de* Couthon, Collot-d'Herbois, Robespierre, Lepelletier S. Farjeau, Rolland et Madame Rolland, 2 portraits de Précy, Lamourette, Rey, Challier, Vittet, Chasset *de Villefranche*, Kellermann, *etc...*

356. Guillon de Montléon. Histoire du siège de Lyon. *Lyon*, 1797, 2 tom. en 1 vol., in-8, d.-bas. *Avec le plan de Lyon assiégé.*

357. Guillon. Lyon tel qu'il était et tel qu'il est ou Tableau historique de sa splendeur passée. 1807, in-12, br. — Célébrités Lyonnaises. *Lyon, L. Perrin*, 1873, in-18, pap. teinté, br.

358. Collection de 29 gravures pour illustrer un Balleydier, *Histoire du peuple de Lyon*, gr. in-8.

359. Pézieux. Fin de la Révolution. *Paris*, 1881, gr. in-8, br. *Figures curieuses.*

*C'est un Recueil de prophéties.* — Prophétie d'Orval. Prophétie de Blois. Révélations de sœur Nativité. Phénomène observé à Vienne (*Dauphiné*)...

360. **GONON.** Bibliographie historique de la ville de Lyon pendant la Révolution. *Lyon,* 1846, beau vol., gr. in-8, br. *Titres encadrés.*

361. **AÉROSTATS DE LYON.** — Rapport à l'Académie de Lyon sur l'expérience de l'*Aérostat* de M. Joseph Montgolfier, faite aux Brotteaux en 1784. Dissertation sur le fluide, principe de l'ascension. In-4 de 8 et 20 pages *et une gravure.* — Ordonnance de police qui défend de lancer des ballons ou machines aérostatiques dans Lyon. *Lyon,* 1783, in-4 de 3 pages.

362. Faujas de St-Fond (*de Montélimar*). Description des expériences de la machine aérostatique de MM. de Montgolfier. *Paris,* 1783, in-8, br., non rog., taché. *Frontispice et 9 pl.* (*La 3e et la 5e manquent.*)

363. Mémoires de Bellièvre et de Silleri. *La Haye,* 1696, 2 vol., in-12, bas., écornés.

Lettres de M. de Villeroi à MM. de Bellièvre et de Silleri, et Reponses des dits. — Lettre du Roi à Lesdiguières...

364. *Impressions de Louis Perrin. Lyon,* 1838-60. 5 br. ou plaquettes.

Lettres d'Ali-bey à son fils Youssef. — Légende de Raoul de La Roche-Aymon, archevêque de Lyon. — Oraison funèbre de Henri IV par Ch. de La Saussaye. — Cérémonies de l'abjuration de Henri IV...

365. **G. COPPIER** (*Lyonnois*). L'Origine et les noms de ceux qui premiers ont inventé les Arts, et la plus grande part des choses. *Lyon,* 1663, pet. in-8, bas., antiq., fil.

366. Lot de 14 brochures Lyonnaises. Gr. in-8.

Morel de Voleine. Lyonnaisiana... Guigue. L'hôtel et la prison de Roanne. A. Steyert. Revue d'études critiques. Grisard. Notice sur un essai de puits artésien à Bellecour. Niepce. Création d'un musée historique à Lyon...

367. **A. ROUSSET.** Vieux châteaux et vieux autographes. — Exposition rétrospective d'autographes et de dessins. — Le monde en déshabillé. — Trouvailles d'un chiffonnier littéraire. — La vie en province ou les délaissés. — Mélanges et débris littéraires. *Lyon*, 1876-1880. *Ensemble*, 7 vol., in-8, br. *Les deux derniers sont imprimés et les autres autographiés.*

368. **COLLECTION LYONNAISE**, publiée par M. Guigue, archiviste, imprimée par *Mougin-Rusand*, 1878-82, 10 vol., in-18, pap. teinté, br. *Tirée à 100 exemplaires.*

Destruction de Saint-Just par les Protestants. — Supplice de Cinq-Mars et de Thou. — La Royale abbaye de S. Pierre de Lyon. — Chronique de la Maison de Beaujeu. — Quincarnon. Antiquités de S. Jean. — *Id.* Fondations de S. Paul. — Isaac le Febvre. Nombre des Eglises de Lyon. — Corrozet et Champier. Catalogue des villes, fleuves et fontaines de Gaule. — Bezian Arroy. Histoire de l'Ile-Barbe.

369. Lot de 12 brochures Lyonnaises. Gr. in-8.

Procès de Cinq-Mars et de Thou. — Ant. Mollière. Aptitudes de l'esprit Lyonnais. — Entrée d'Anne de Bretagne à Lyon. — Révolte des taffetatiers et des chapeliers à Lyon. — Leymarie. Du blason et des armoiries de la ville de Lyon. — La Bibliothèque de Breghot du Lut. — Peintures murales de l'Ile-Barbe...

370. Revue du Lyonnais. — 9 livraisons incomplètes des années 1835-36-37, in-8, br.

Articles de Léon Boitel, Passeron, Collombet, etc...

371. Vaesen. La Juridiction commerciale à Lyon sous l'ancien régime. Etude historique sur la conservation des privilèges royaux des foires de Lyon. *Lyon*, 1879, gr. in-8, br.

372. Lettre de M^me^ Bonnardet à M. le Marquis de Bellescizes, son frère. *A Noly*, 1773. — Aux officiers municipaux de la ville de Lyon. *Londres*, 1773. — *2 pièces rares* en 1 vol., in-18, taché, d.-bas.

373. Lot de 5 broch. Lyonnaises. In-8.

Tableau de Lyon en 1786, par Grimod de La Reynière. —

(Abbé Comte). La Prison de l'Antiquaille. S. Pothin. — Arthaud. Projet de recherches des monumens antiques de Lyon, *etc*...

374. **CHRISTOPHE** (*Chanoine*). Lot de 10 vol. ou brochures de divers formats.

Géographie d'Ammien Marcellin. — Mémoire sur la division projetée du Diocèse de Lyon. — Le Cardinal de Rochetaillée. — Etude sur Gibbon. — M. Viennet et les croisades. — Voyage au Grand-Saint-Bernard, *etc*...

375. Lyon, 1752. — Procès Merle-Guérin. 3 grands mémoires, in-fol.

Elie MERLE, femme GUÉRIN demande séparation de biens, son mari étant un dissipateur; et Sébastien GUÉRIN demande la séparation de corps, sa femme étant adultère.

376. Lot de 14 vol. ou broch., in-12 et in-18, br., concernant Lyon.

Biographie d'auteurs dramatiques Lyonnais. — Boitel. Une aventure Lyonnaise ou le mari à 2 femmes. — Bunel. Tableau de la Croix-Rousse. — Biographie de Castellane. — Vie du Cardinal de Bonald...

377. Saint-Olive. Essai sur l'antiquité de l'usage de saluer ceux qui éternuent, et sur la manière dont les Romains saluaient. *Lyon*, 1859, pet. in-8, br.

378. Lot de 11 br. Lyonnaises anciennes et modernes.

Frédéric Ozanam, par Lacordaire. — Nolhac. Un dernier mot sur Gerson.— Lettre de l'archevêque de Lyon à l'archevêque de Paris 1758, in-4. — Procès-verbal du passage de la Duchesse d'Angoulême à Lyon, *etc*...

379. Légions du Rhône en 1870-71. *2 br.*

Historique de la 1re légion par un officier supérieur, 3 *plans*. — Historique de la 2e légion par le colonel Ferrer.

380. Lot de 4 vol. divers Lyonnais.

Réglemens et ordonnances de Mgr Camille de Neuville. *Lyon*, 1687, in-8, taché. Gilibert. Le Calendrier de Flore autour de Lyon. 1809. Jean Flebergue ou l'homme de la Roche, mélodrame. Verninac. Description du Rhône.

381. Gonon. 7 *pièces diverses*.

Coq à l'asne et chanson. — Lyon affligé par sièges et eschall[illegible].

des. — Première liste des chrétiens mis à mort. — Les citoyennes de Ville-Affranchie. — Rapport de Doppet. — Discours de la réduction de la ville de Lyon sous Henri IV, *etc.*..

382. Lot de 20 brochures Lyonnaises anciennes et modernes.

Histoire de la Guillotière. Le château de Pierre-Scize. Bonaparte à Lyon. Les martyrs Lyonnais. Projet de détournement du Rhône à Lyon. Barthélemy Buyer, libraire....

383. Enlèvement de M. Vincent Million. — Procès complet de Poncet, Collet et Gervais. *Lyon*, 1841, in-8, d.-ch. — *Rare.*

384. Grand discours sur l'accident des glaces advenu (à Lyon) le 3 février 1608. *Lyon*, 1834, in-8, d.-v. *Tiré à 50 ex.* — Coup d'œil sur un procès comique du théâtre de Lyon. (*Risum teneatis amici !*) In-8, d.-bas. — 2 plaquettes, in-8.

385. Perret de La Menue, 1867-69. *4 brochures.*

Des Moulins à blé dans la ville de Lyon. — Recherches historiques sur le château du Perron à Oullins. — Greniers et fours publics de Lyon....

386. J. B. Pensées et souvenirs pour la jeunesse. *Auxonne*, 1837, in-12, cart.

Concerne le café Casati à Lyon. Le palais Saint-Pierre. Chambord, etc.

387. Prost de Royer. De l'administration municipale ou Lettres d'un citoyen de Lyon sur la nouvelle administration de cette ville. *S. l.*, 1765, pet. in-8, d.-cuir de R., têt. dor., non rog.

388. Lot de 24 brochures ou plaquettes Lyonnaises, in-8.

Par MM. Vingtrinier, Guillard, Paul Sauzet, Collombet, Gabut, Jules Favre, Desvernay, Delandine.,.

389. **SYMPHORIEN CHAMPIER.** Que in hoc opusculo habentur. Duellum epistolare : Galliæ et Italie antiquitates... Tropheum Christianissimi Galliarum regis Francisci..... Item complures illustrium virorum epistole ad dominû

Symphorianû Camperiû... (In fine :) *Impressum per Joannê Phiroben et Joannem divineur Alemanos sumptibus Jacobi Frâcisci Dejonta Florentini bibliopole. Veneti*, 1519, pet. in-8, lettres rondes, cart. *Jolie figure à la fin.*

390. Guillaume Coppier (*Lyonnois*). Les essais de plusieurs histoires naturelles et morales. *Lyon*, 1667, pet. in-12, piqué, d.-bas.

391. Mémoire de la Société littéraire de Lyon, 1864-66, 2 vol., in-8, br.

392. Physiologie du Courtier d'assurances Lyonnais. *Lyon*, 1844, in-18, d.-bas. 7 *gravures.*

393. Brochures diverses. *14 pièces.*

Guillemot. Notice sur Peignot. — Fr. Michel. Attendez-moi sous l'orme. — Confédération de Lyon, 1790. — La Liturgie de la Sainte Église de Lyon, *etc...*

## Histoire. — Ville de Paris. — Bourgogne. — Autunois. — Màconnais. — Nivernais

394. **INCUNABLE.** — Historiæ Augustæ scriptores. — Suetonius de XII Cæsaribus. *S. l. n. d.*, gr. in-4 de 66 ff., en lettres rondes, très grandes marges, avec notes manuscrites, parch.

Beau spécimen de l'imprimerie Milanaise de Philippe de Lavagna en 1475.

395. Bordier et Charton. Histoire de France d'après les documents originaux et les monuments de chaque époque. *Paris*, 1859, 2 tom. en 1 fort. vol., gr. in-8, d.-ch., rogné en têt., éb. *Nombreuses gravures.*

396. Joinville (Œuvres de Jean, Sire de). — Histoire de S. Louis, le Credo et la lettre à Louis X. Publié par Natalis de Wailly. *Paris, A. de Clère*, 1867, gr. in-8, br., *Fac-simile en chromo.*

397. Jean Gerson. Sermon inédit sur le retour des Grecs à l'unité, prêché en présence de Charles VI, en 1409. *Paris*, 1859, in-4, br. *Publié par le prince Galitzin.*

398. Le diable à Paris. Paris et les Parisiens. *Paris, Hetzel*, 1845, 2 vol., gr. in-8, br. *Illustré par Gavarni.*

Le tome 1er ne semble pas complet.

399. **LA FRANCE** au XIXe siècle, illustrée par Thomas Allom, texte par Delille. *Londres, Fisher, 3* vol., in-4, d.-ch. *Nombreuses et jolies gravures.*

Chapitres sur Lyon, l'Ile-Barbe, Nîmes, Avignon, Toulouse, Voiron et la Grande-Chartreuse, Clermont.....

400. Al. de Lavergne. Châteaux et ruines historiques de France. *Paris*, 1845, gr. in-8. d.-bas. *Gravures sur Chine et autres.*

401. Bourassé. Abbayes et monastères, histoire, monuments, souvenirs et ruines. *Tours, Mame*, 1870, gr. in-8, br. *Belles gravures.*

La Grande Chartreuse, Cluny, Citeaux, Vezelay, St-Etienne de Nevers, La Chaise-Dieu, etc.....

402. The rivers of France. *London*, 1837, gr. in-8, d. bas., r.

Ce vol. concerne la Seine et ses bords. *Nombreuses gravures anglaises.*

403. Ogier et Richard. La France par cantons. La Seine. *Paris*, 1843, gr. in-8, cart. *Plan et cartes.*

404. Nodier. La Seine et ses bords, publ. par Mure de Pelanne. *Paris*, 1836, gr. in-8, d.-bas, v., éb. *Illustré par Marville et Foussereau.*

405. E. Fournier. Chroniques et légendes des rues de Paris. *Paris*, 1864, in-18, br.

406. **PARIS DANS SA SPLENDEUR.** Monuments, vues, scènes historiques, descriptions et histoire. — Texte par Audiganne, L. Enault, Darcel, Victor Fournel, Ed. Fournier, Le Roux de Lincy, Pr. Mérimée, A. de Montai-

glon, Viollet-le-Duc..... *Paris, Charpentier,* 1861, 3 vol. gr. in-fol. d. bas., 2 planches réemmargées.

Ouvrage orné de 99 belles pl. lithographiées à plusieurs teintes par Ciceri, Benoist Chapuy, Dauzats, Janet, Clerget, Catenacci...

407. Jules Janin. Paris et Versailles il y a cent ans. *Paris, Didot,* 1874, gr. in-8, br. *Portrait de l'auteur.*

408. De La Saussaye. Histoire du château de Blois. *Lyon, L. Perrin,* 1866, pet. in-8, br. *Avec planches.*

409. De La Saussaye. Blois et ses environs. Guide artistique et historique. *Lyon, L. Perrin,* 1873, in-12, br. *45 figures.*

410. De La Saussaye. Le château de Chambord. *Lyon, L. Perrin,* 1865, in-8, pap. teinté, br. *8 gravures.*

411. Deshayes. Histoire de l'abbaye royale de Jumièges. *Rouen,* 1829, in-8, br. *Gravures*

412. Pichon (*Ludovic*). Le Roy des Ribauds, Dissertations de Du Tillet, Fauchet, du Cange, de Bonnevie,.. *Paris,* 1878, in-8, br. pap. de Holl,

*Lettre sur le Roi des Ribauds de la ville de* Laon.

413. Garreau. Description du gouvernement de Bourgogne, Avec l'abrégé de l'histoire de cette Province. *Dijon,* 1734, in-8, d.-v,, écorné.

414. Ducourneau et Monteil. La Province de Bourgogne. Ouvrage illustré par les plus grands artistes. *Paris,* gr. in-4, d.-bas. *Avec 16 pl. lithogr. à 2 teintes.*

415. Terrebasse (A. de). — Gerard de Roussillon. S'ensuyt l'hystoire de Mgr Gérard de Roussillon, jadis duc et comte de Bourgogne et d'Acquitaine. *Lyon, L. Perrin,* 1856, in-8, pap. vergé teinté, d.-mar., têt. dor., éb.

416. Bard (*Joseph*). Manuel général d'archéologie sacrée Burgundo-Lyonnaise. *Lyon,* 1844, in-8, frontisp. sur Chine, bas.

417. Bulliot et J. Roidot. La cité Gauloise selon l'histoire et les traditions. *Autun,* gr. in-8, br.

418. Guillemot. Excursions archéologiques dans les montagnes Eduennes de la Côte-d'Or. — Antiquités de Sainte-Sabine. — Défaite des Helvètes par Jules César. *Dijon*, 1861, gr. in-8, br. *10 planches.*

419. Rossignol. Alise. Etudes sur une campagne de Jules César. — Breuillard. Notice sur le marquisat de Ragny. — L'Eglise de Savigny-en-terre-plaine. In-4, br.

Ce vol. est le 4e des Mémoires des Antiquités de la Côte-d'Or.

420. La Vallée et Brion. Voyage... Description du départ. de Saône-et-Loire. *Paris*, 1790, in-8, br., rog. *Carte et 4 jolies gravures.*

421. **(AGUT)**. Histoire des Revolutions de Macon sur le fait de la religion. *Avignon*, 1760, in-12, taché et court de marges, d.-bas. *Rare.*

422. (Cucherat). De l'origine et de l'emploi des biens ecclésiastiques au Moyen-Age. Etude historique dont les preuves sont tirées du cartulaire de S.-Vincent de Macon, *S. l. n. d. ni titre*, gr. in-8, br. *Jolie gravure ajoutée.*

423. Perrault. L'Antidémon de Mascon ; préface et notes par Phil. le Duc. *Bourg-en-Bresse*, 1853, in-12, pap. vélin, broché.

424. Solutré ou les chasseurs de rennes de la France centrale par Adrien Cranile (*lisez* Arcelin). *Paris*, 1872, gr. in-8, br. *Planches.*

425. Mure de Pelanne. La Saône et ses bords. Album dessiné par Foussereau et Marville. *Paris*, in-8, d.-bas. *Gravures.*

426. Havard. Les Chroniques du Charollais. Revue mensuelle. *Charolles*, 1842, gr. in-8, de 402 pag., d.-bas. roug. *Rare.*

Origines de Charolles et des Charollais. Le Prieuré de Marcigny. Chroniques et légendes. Biographies Charollaises...

427. **LORAIN.** Essais historique sur l'abbaye de Cluny. *Dijon*, 1839, gr. in-8, d.-bas. *Planches.*

428. Penjon. Cluny, la ville et l'abbaye. *Cluny*, 1872, in-12, br. *Grand plan.*

429. Bourgogne. — 4 broch., in-8.

L'Église de Tournus. — Notice sur la ville et l'abbaye de Cluny. — Arcelin. Antiquités préhistoriques de la vallée de la Saône. — Chevrier. Le Protestantisme en Maconnais et en Bresse.

430. Joigneaux. Fragments historiques sur la ville de Beaune et ses environs. *Beaune*, 1839, in-8, br.

431. L'Hôtel-Dieu de Beaune, par le curé de Volnay, publié par l'abbé Boudrot. *Beaune*, 1881, gr. in-8, br. *Planches, gravures et lithographies.*

432. Boudrot (*abbé*). Monographie du Jugement dernier, rétable du XV^e^ siècle à l'Hôtel-Dieu de Beaune. *Beaune*, 1875, gr. in-4, br. *2 planches à l'eau-forte.*

433. **THOMAS** (*Edme*). Histoire de l'antique cité d'Autun. 1846, gr. in-4, br., taches de rouss. *Figures.*

434. Pequegnot. Légendaire d'Autun ou Vies des Saints des diocèses d'Autun, Châlon et Mâcon. *Lyon*, 2 vol., in-12, d.-v., taches d'encre en marge du tome 2. *Cartes et vues.*

435. **ROSNY.** Histoire d'Autun, autrefois Bibracte, capitale des Eduens. *Autun*,1802, in-4, br., non rog. *Carte et 7 pl. gravées.*

436. Bourgogne. — 4 broch., gr. in-8.

Abord. Autun militaire au XVI^e^ siècle. — Valentin-Smith. Notions historiques sur les Burgondes. — *Id.* La famille chez les Burgondes.

437. (De Fontenay et Devoucoux). Autun archéologique. *Autun*, 1848, gr. in-8, br. *figures dans le texte.*

438. **SAINCT JULIEN DE BALLEURE.** Discours de l'illustre et très ancienne cité d'Autun, 1580. — Discours des antiquitez de la ville et cité de Châlon-sur-Saône, 1581. — Recueil de l'antiquité et choses plus mémorables de l'abbaye et ville de Tournus. 1581. — *Ensemble 3 traités in-fol., séparés, déreliés, très grands de marges.*

439. **BOURGOGNE.** — MANUSCRIT, in-12 de 554 pages d'une belle écriture, par Pierre Renaud de Dijon, agé de 81 ans (signé et daté 1846), 2 part. en 1 vol., in-12, veau.

Les pages 1 à 328 comprennent des Recherches historiques sur la ville de Dijon, ancienne et moderne. La seconde partie renferme des notices, jugements, poésies...

440. **JOLIMONT** (De). Description historique et critique et vues pittoresques des monumens de Dijon. *Paris*, 1830, gr. in-4, d.-v. *21 planches.*

441. Milsand. Les Rues de Dijon. Notes historiques. *Dijon*, 1874, in-12 pap. vergé, d.-ch.

Tiré à 25 exempl. sur ce papier. — Carte, gravures et 24 photographies.

442. Notice sur la ville de Dijon, ses environs et autres villes de l'ancienne Bourgogne. *Dijon*, 1817, in-8, d.-bas. 32 *gravures.*

443. Bourgogne. — *4 vol. divers*, br.

J. Bard. Itinéraire de Dijon à Lyon. — Girardot. Guide de l'étranger à Autun. — Monographie de la crypte et rotonde de S.-Bénigne de Dijon. — Itinéraire... de Paris à Dijon, etc...

444. Clément-Janin. Les hôtelleries dijonnaises. *Dijon*, 1878. — Milsand. Les rues de Dijon. 1874, *avec gravures*, 2 vol., in-18, br.

445. Barbier de Montault. Le Château de Bourbon l'Archambault (Allier). *Moulins*, 1876, *avec figures.* — Gauthey. S. Blaise, son histoire, son culte, à Paray-le-Monial. — Cucherat. Les Saints Pèlerinages de Paray-le-Monial et de Verosvres. *3 vol., in-12, br.*

446. Jura. — 4 brochures.

La Prise de Chavannes et le Combat de Cornod. — Notice sur le monastère de Sainte Claire de Poligny. — Mémoire sur la voie romaine entre Lons-le-Saunier et Coligny. — L'Oppidum de Bibracte.

447. La Vallée. Voyage... Description du Jura. *Paris*, 1792, in-8, br., rog. *Carte et 4 jolies gravures.* — Perrin. Notes historiques sur Lons-le-Saunier. 1850, in-12, br.

448. Roger de Quirielle. Guide archéologique dans Moulins, 1877, in-18, pap. teinté, br. *Avec plan.* — Angers ancien et moderne. Guide, 1862, in-18, br., fig.

449. **CROSNIER.** Monographie de la Cathédrale de Nevers. *Nevers*, 1854, gr. in-8, br., *nombreuses planches.*

450. Gustave Mathieu (*de la Nièvre*). Parfums, chants et couleurs. *Lyon, L. Perrin*, 1873, in-4, pap. vergé teinté, texte, br. *Portrait.*

Superbe volume avec texte encadré de filets rouges.

451. Beaulieu. Antiquités des eaux minérales de Vichy, Plombières, Bains et Niederbronn. *Paris*, 1851, in-8, br, *Avec planches.*

## Le Forez historique et archéologique. — Ouvrages d'auteurs Foréziens.

452. **OGIER.** La France par cantons. — Département de la Loire, 3 vol. in-8, en 36 livraisons. *Cartes et planches.*

453. **LA MURE** (*chanoine de Montbrison*). Histoire des Ducs de Bourbon et des Comtes de Forez, pour servir à l'histoire du Forez et d'illustration à celles de Lyonnois, Beaujolois, Bourbonnois, Dauphiné et Auvergne... *Lyon, L. Perrin*, 1860, 3 vol., in-4, pap. teinté, br. *Avec figures écussons, jetons, pierres tombales...*

454. De Meaux. Etude historique sur le Forez. *Lyon, L. Perrin*, 1862, in-8, pap. vergé teinté, br.

455. **Aug. BERNARD.** Histoire du Forez (avec la biographie et bibliographie Foréziennes). *Montbrison*, 1835, 2 vol. in-8, d.-bas.

En tête du 1er volume se trouve un opuscule de 45 pages assez rare, intitulé : *Quelques mots sur l'histoire du Forez de M. Aug. Bernard par H. L.*

456. Delaroa. Galerie de portraits Foréziens. *Saint-Etienne*, 1869, gr. in-8, pap. teinté, br.

457. **GUI DE LA GRYE.** Portraits d'auteurs Foréziens. Pièces et documents inédits. *Lyon*, 1862, in-8, br. *Tiré à 110 exempl. Rare.*

458. Noelas. Légendes et traditions foréziennes. *Roanne*, 1865, in-8, br. *Carte et planches.*

459. (De Tricaud). Chroniques et légendes du Lyonnais, du Forez et du Beaujolais. *Lyon*, 1855, in-8, br. *Tiré à 100 exempl. Rare.*

La danse de Forez. Les Tard-Venus devant Lyon. Le dernier des Beaujeu. La Dame de Rotival...

460. Vingtrinier. Deux Nouvelles Foréziennes. *Lyon, Aug. Brun*, 1851, in-18, d.-bas. — Les Chansons de Pierre Gras. *Lyon*, 1849, in-18, br.

461. **ŒUVRES DE LOYS PAPON,** seigneur de Marcilly, poète Forézien du XVI^e^ siècle publié par M. Yemeniz. *Lyon, L. Perrin*, 1857 (AVEC LE SUPPLÉMENT publié en 1860), in-8, d.-ch., rogné en tête.

Exempl. d'épreuves, avec quelques corrections de la main de M. Yéméniz. Les pages 17 à 51 de la Notice sur Papon sont manuscrites. Le Supplément de cet exempl. est en parfait état, pap. vergé teinté. — *Exemplaire bien complet avec planches, fac-simile et figures.*

462. Marcellin Allard. Ballet en langage Forézien de trois bergers et de trois bergères se gaussant des amoureux... *Paris*, 1855, pet. in-8, br. *Portrait de l'auteur.*

Genty Colin que iamou myo
Que le z'étialle de mou zio...

463. Delaroa. Les Patenôtres d'un Surnuméraire. Conseils d'un grand-oncle. *Lyon, L. Perrin*, 1860, in-18, papier vergé, dos et c. mar., têt. dor., éb.

464. **RECUEIL** des œuvres de Jean Chapelon, prêtre de Saint-Etienne avec sa vie et les œuvres de son père et de son aïeul. *Saint-Etienne*, 1820, in-8, br. ébarbé. *Rare.*

465. Roquille (*de Rive-de-Gier*). Poèmes français et patois. Œuvres complètes. *Saint-Etienne*, 1883, in-8, br.

Situation de Vet Var-de-Gi. Lo Maraudèro. La Môre et la filli. La groussa Jonneton. Lo Dépato manquo...

466. **RIMAUD** (Dr). Excursions foréziennes. Guide archéologique et historique du chemin de fer de Saint-Etienne à Mont-Brison, Boen et Thiers. *Saint-Etienne*, 1876, in-8, papier fort, teinté, br. *Très rare.*

467. Rimaud. Excursions Foréziennes sur la petite ligne de Saint-Bonnet-le-Château et à travers champs. *Saint-Etienne*, 1879, in-8, br.

468. Rimaud. Nouvelles excursions Foréziennes, par monts, par vaux et à travers la plaine. *Saint-Etienne*, 1883, in-8, br. *2 planches.*

469. Seytre de La Charbouze. Voyage au Mont Pilat ou visite à mon pays. *Saint-Etienne*, 1874, in-12, br.

470. (Claret de La Tourette). Voyage au Mont-Pilat en Lyonnois... Catalogue raisonné des plantes qui y croissent. *Avignon*, 1770, in-8, d.-ch.

471. Donnet (*Cardinal*). Un voyage au Mont Pilat en Forez. *Bordeaux*, 1866. — Inauguration de La Diana, par M. de Persigny. *Saint-Etienne*, 1862. *Ens. 2 br.*, gr. in-8.

472. Hénon (*anc. maire de Lyon*), Excursion au Mont-Pilat. *Lyon, Boitel*, 1835, br., gr. in-8.

473. Mulsant. Souvenirs du Mont Pilat et de ses environs. *Lyon*, 1870, 2 vol., pet. in-8, br. *Avec figures en bistre.*

474. Jean du Choul. Description du Mont Pilat ; trad. par Mulsant, et notes par A. Jordan, Drian, Mulsant. *Lyon*, 1868, in-12, br., pap. teinté.

475. **BALBIS.** Flore Lyonnaise ou Description des plantes qui croissent dans les environs de Lyon et sur le Mont-Pilat. *Lyon*, 1827, 3 vol., in-8, br.

476. Magnin (Dr). Claret de La Tourette (*botaniste lyonnais*)

sa vie, ses travaux, ses recherches sur les lichens du LYONNAIS. *Lyon,* 1885, gr. in-8, br. *2 pl.*

477. Alléon Dulac. Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des provinces de Lyonnois, Forez et Beaujolois. *Lyon*, 1765, 2 vol., in-12, v. fil., écorn. *Planches.*

478. Condamin (abbé), *Forézien.* Etude historique sur S. Ennemond. *Lyon,* 1876, in-8, br. *Rare.*

479. L'Abbaye de La Benisson-Dieu (Diocèse de Lyon) fondée par S. Bernard, restaurée par M^me^ de Nerestang en 1612. *Lyon,* 1880, in-8, br. *Gravures.*

480. Javelle. Le Royal monastère de Chazeaux, Chronique Forézienne et Lyonnaise. *Saint-Etienne,* 1870, in-8, br.

481. Pierre Gras. Essai de classification des monuments pré-historiques du Forez. *Montbrison,* 1872, gr. in-8 br. *Signature sur le titre.*

482. Vachez. Note sur les Chatelards du Lyonnais et le tumulus de Machezal (*Loire*). — Br., in-8 de 7 pages. *Très rare.*

483. Vachez. *2 brochures foréziennes.*

Notice sur la destruction du château de Nervieu et de la Maison forte de Foris en Forez. — Fouilles du tumulus de Machezal.

484. **BONNEFOUS.** Histoire de Saint-Etienne et de ses environs. *Saint-Etienne,* 1851, gr. in-8, dos et c. chagr.

Ex. avec les 12 pl. qui manquent souvent.

485. Hedde. Aperçu sur l'histoire de la ville de Saint-Etienne (*Loire*). — Broch., in-8, avec un plan. (*Extrait*).

486. Callet (*Auguste*). La légende des Gagats. Essai sur les origines de la ville de Saint-Etienne en Forez. *Paris,* 1866, in-8, br. *Joli vol.*

487. **RECUEIL** de mémoires sur le Forez, publié par La Diana. *Saint-Etienne,* 1873-75, 2 vol., gr. in-8, pap. teinté, br. *Tomes 1 et 2.*

V. Durand. La station de Médiolanum. A. Bernard. Histoire territoriale du Lyonnais. Les Pagan et les Retourtour, par M. de Gallier. Lettres d'érection sur la terre d'Urfé en Comté. Fouilles à Feurs...

488. Vachez. 6 brochures foréziennes et autres.

Le Château de Montrond. — Les quatre Voies romaines de Lugdunum. — Pierre Gras, sa vie, ses œuvres. — La voie d'Aquitaine et la légende de Saint-Bonnet. — Note sur l'obituaire de M. Guigue, *etc...*

489. **FOREZ.** — Lot de 15 brochures intéressantes.

Notice sur l'abbé Perrin (*de Feurs*). Observations de l'abbé Roux. Réplique de l'abbé Roux à Aug. Bernard. Le roi de la Basoche, poème de Girinet (*Forézien*). Voies romaines des Ségusiaves, par E. de Rostaing. Catalogue des gentilshommes du Lyonnais, Forez, Beaujolais. Les Dugas-de-Bois-S.-Just. Notice sur Jean-Marie de La Mure. Les Révolutions du pays des Gagas...

490. Auguste Bernard. *4 brochures.*

Essai historique sur les vicomtes de Lyon, de Vienne et de Macon. — Des armoiries des Comtes de Lyon et de Forez et des Sires de Beaujeu. — Réponse à la réplique de l'abbé Roux...

491. P. Gras. Voyage à Pierre-sur-Haute et sur les bords du Lignon. *Saint-Etienne*, 1864, gr. in-8, br. *Rare.*

492. **HISTOIRE** des triomphes de l'Eglise lyonnoise avec la prinse de MONTBRISON (*par un protestant*).

Manuscrit de 7 pages in-fol., copié sur l'original imprimé à Lyon, en 1562.

493. Minjollat de la Porte. Histoire de l'Aubespin-en-Jarez (Forez), aujourd'hui paroisse du diocèse de Lyon. Notes généalogiques sur les familles de l'Aubespin de S. Amour, d'Harcourt, de Roussillon, de Grolée. *Grenoble*, 1874, gr. in-8, br., taché. *Rare.*

494. Roux (*abbé*). Recherches sur le Forum Segusiavorum et l'origine gallo-romaine de la ville de Feurs. *Lyon, Boitel*, 1851, gr. in-8, br.

495. Bulletin du département de Rhône et Loire. 1793, in-4, br., rog. 34 numéros, plus 5 affiches et une procla-

mation du citoyen-général Précy. Une adresse aux bataillons, *par le même*, etc.

496. François de Rosset. Les histoires tragiques de notre temps. Morts funestes, vols, rapines... *Lyon*, 1742, pet. in-8, d.-v. *Le dern. ff. un peu défectueux.*

Relation du malheur arrivé à Lyon à la Porte du Rhône. — Tragique assassinat commis en Forez, etc.

497. **SONYER DU LAC.** Observations sur l'état ancien et actuel des tribunaux de justice de la province du Forez, sur les grands hommes de ce pays, *etc. Paris*, 1781, pet. in-8, br., non rogné.

498. De Landine, *député du Forez.* Faut-il des assignats-monnaie? *Paris*, 1790, in-8 de 24 pages, dérel.

499. Delandine. Mémoires bibliographiques et littéraires. *Lyon*, in-8, br.

Anciennes bibliothèques de Lyon. Le tombeau de Brignais. La mosaïque de Lyon. Les antiquités de Feurs.

500. Salomon de La Chapelle. Histoire des tribunaux révolutionnaires de Lyon et de Feurs en 1793. Avec la liste des contre-révolutionnaires mis à mort. *Lyon*, 1879, gr. in-8, br.

501. Salomon de La Chapelle. Histoire judiciaire de Lyon et des départements de Rhône-et-Loire et du Rhône depuis 1790. *Lyon*, 1880, 2 vol., gr. in-8, br., pap. vergé.

502. **LYONNAIS-FOREZ.** Mémoire du général Précy, in-4, de 48 pag., br.

Manuscrit déjà ancien concernant le siège de Lyon. — Page 28 : « *Historique de ma retraite dans les montagnes du Forêt...* ».

503. Réclamations de la municipalité de Lyon contre un arrêté du Directoire de Rhône-et-Loire qui prononce que deux officiers municipaux seront pris à partie par le sieur Meynis. *S. l. n. d.*, in-8. de 29 pag., br., rog. *Avec la figure du poignard fabriqué par Meynis.*

504. Rhône-et-Loire. — 8 pièces in-4.

Police des mines de houille de Gravenand, le Mouillon, Rive-de-Gier, Givors. — Extraits des registres des délibérations de la Commission popu'aire, republicaine... de Rhône-et-Loire.

505. **GONNARD** (*Henry*). Monographie de la Diana, ancienne salle de la province de Forez. *Vienne*, 1875, gr. in-4, pap. vergé, teinté, br.

Très jolies eaux-fortes et 36 pl. contenant 172 figures d'armoiries.

506. Renom. Chronique de N.-D. d'Espérance de Montbrison. *Roanne*, 1847, gr. in-8, br. *Avec 11 planches dont 2 d'armoiries coloriées.*

*A la fin on trouve* : Le Catalogue des Illustres (*Hommes célèbres*) par Messire Jean Marie de La Mure.

507. E. Montégut. En Bourbonnais et en Forez. *Paris*, 1875, in-12, br.

Concerne Nevers, Moulins, Vichy, Roanne, Saint-Etienne, Montbrison, Boen, La Batie, Lyon. *etc.*

508. Raverat. De Lyon à Montbrison. 1876. — Almanach du Lyonnais, du Beaujolais et du Forez pour 1865 (par MM. Pericaud, Morel de Voleine, S. Olive, Peladan, S.-Andeol...) — *2 vol., in-12, br.*

509. Desevelinge. Note sur les antiquités de Charlieu. In-12, de 28 pag. mouill. — Pourrat. Description du Forez en vers, publ. par P. Gras. 1865. — Cattet. Notice sur la vie du R. P. Cholleton (*Forézien*). — Ens. 3 plaquettes, in-12, br.

510. Quatre brochures Foréziennes.

A. Bernard. Notice sur La Mure. *Id.* Notice sur la bibliothèque La Valette. Gras. Filigranes... Durand et Vachez. Le prieuré de Roziers.

511. Dugas-Montbel (*Forézien*). Éloge historique de M. J.-J. de Boissieu. *Lyon*, *Ballanche*, 1810, in-8, de 55 pag., br., rog., belles marges.

On y trouve le Catalogue des eaux-fortes de ce célèbre graveur aqua-fortiste.

512. **GRAS.** Répertoire héraldique ou Armorial général du Forez. *Lyon*, 1874, gr. in-8, pag. verg., teinté, br. *Planches.*

513. Coste. Essai sur l'histoire de la ville de Roanne et de ses environs. *Roanne*, 1871, gr. in-8, br. *Avec planches.*

Généalogies des Seigneurs du Roannais et des familles de Roannais, de La Perrière, Damas de Couzan, de Lévis...

514. Vachez. Études historiques sur l'ancien pays de Jarez. *Lyon*, 1885, gr. in-8, br. *Avec un plan de Chateauneuf.* (*Rare.*)

515. Chambeyron. Recherches historiques sur Rive-de-Gier. *Lyon, Boitel*, 1845, gr. in-8, br.

## Bresse. — Bugey. — Dombes. — Pays de Gex. — Valromey.

516. La Vallée et Brion. Voyage... dans le département de l'Ain. *Paris*, 1792, in-8, cart., n. r. *Carte et 4 vues à la manière noire.*

517. Valentin-Smith. Statistique du départ. de l'Ain. *Paris, Didot*, 1858, in-8, br. — *Id.* Monographie de la Saône. *Lyon, Boitel*, 1852, gr. in-8, br.

518. Philibert Le Duc. Les Noëls Bressans de Bourg, Pont-de-Vaux... et Noëls Bugistes. *Bourg*, 1845. — Sirand. Études d'histoire naturelle *Bourg.* 1847. — *Ens.* 3 vol., in-12, br.

519. Brossard de Montancy. L'Enrôlement de Tivan, comédie bressane en vers, avec traduct. en regard par Ph. Le Duc. *Lyon, L. Perrin*, 1870, in-8, pap. teinté, br. *Curieux dessins.*

Vive lou saudar san sorci!
I dinon per-tó, Di mérei.

520. Margueta (Marguerite). Poésie bressane, trad. par Ph. Le Duc. Br. in-8. — Jarrin. L'Été de 1793 à Bourg. Br., in-8.

521. **GUICHENON. HISTOIRE DE BRESSE ET DE BUGEY,** contenant tout ce qui s'y est passé de mémorable sous les Romains, roys de Bourgongne et d'Arles, sires de Baugé, comtes et ducs de Savoie..... Avec les fondations des abbayes, prieurés, chartreuses, chasteaux, villes, seigneuries et généalogies de toutes les familles nobles. *Lyon*, 1650, gros in-fol., blasons gravés, v. fil., un peu écorné. Exemplaire grand de marges, taché dans le bas, ayant quelques raccomm. *Ouvrage très important et fort rare.*

522. Gacon. Histoire de Bresse et du Bugey et celle de Gex, Franc-Lyonnais et Dombes, revues par de La Teyssionnière. *Bourg*, 1825, in-8, d.-bas.

523. Melville Glover. Notice historique sur le château du Montellier en Bresse. *Lyon*, 1869, br., gr. in-8.

524. **A. VINGTRINIER.** Vieux châteaux de la Bresse et du Bugey. *Lyon, Mougin-Rusand*, 1882, beau vol. in-8, pap. de Holl., br. *Très rare.*

Ouvrage tiré à 130 exempl. pour les souscripteurs seulement. — Portrait de l'auteur, eau-forte de Vibert, et photographies de châteaux.

525. Révérend Du Mesnil. La Valbonne. *Lyon*, 1876, gr. in-8, br.

Les Dauphins de Viennois. La bataille de Varey. Les Comtes de Savoie. Les Miribel. Les d'Anthon. Les Passerat de La Chapelle...

526. Jarrin. La Bresse au XVII[e] siècle. — La Tour des champs, à Bourg. — Anciennes mœurs en Bresse. Hélène Gillet. *Ens. 3 br. in-8.*

527. Lettre de l'ermite du Jura sur le château de Pont-d'Ain transformé en hospice pour les prêtres du diocèse de Belley. *Belley*, 1833, br., in-8.

528. (Mazade-Davèze.) La Bresse, sa culture et ses étangs ou Description historique de la Bresse et du départ. de l'Ain. *Bourg*, 3 vol., in-12, br.

529. Ain. — Arrêt du Conseil d'Etat du Roi qui ordonne... « la Principauté de Dombes sera et demeurera unie et incorporée au pays de Bresse. » *Lyon*, 1781, in-4 de 4 pag.

530. Ain. — Lot de 8 brochures, in-8.

Chevrier. La Bresse pendant la Révolution. Savy. Monographie de Brou. Sirand. Antiquités de Marlieux. Lettre d'Imbert Colomès aux officiers de Bourg, 1790. Fouilles de Ramasse. Depery. Dissertation.....

531. Laurent. Essai historique sur Miribel, petite ville de l'ancienne province de Bresse. Et dissertation sur une double voie souterraine présumée romaine qui passe sous cette ville. *Lyon, L. Perrin*, 1834, in-8, d.-v. rouge. *Rare.*

532. Ravinet. Le Haut-Bugey. Guide de La Cluse-Nantua à Bellegarde. *Lyon*, in-8, *figures.* — Chevrier. Contes et nouvelles. *Lyon*, 1870, in-8, br.

533. **NOLHAC** (De). Lettre d'une carpe du Rhin aux carpes de la Bresse. *Lyon, L. Perrin*, br., in-8. *Rare.*

534. Jarrin. Mandrin ou la Province au XVIII^e^ siècle. *Bourg*, 1875, in-8, br.

Mandrin à Bourg, en Bourgogne, à la Sauvetat. *Son exécution.*

535. Vayssière. La Mort d'Amédée VII. Un duel judiciaire à Bourg. Pet. in-8, carré, *tiré à 75 exempl.* — Mélanges historiques sur la Bresse et le Bugey. In-12, *tiré à 100 exempl.* — Notes sur l'industrie en Bugey. In-18.

536. Bourg en Bresse et Brou. *4 broch.*

Martin. Vitraux de N.-D. de Bourg. — Baux. Le bourdon de N.-D. — Dufay. Brou et ses architectes. — Vayssière. Inscriptions de Brou.

537. Vayssière et Paul Morgon. Bourg en Bresse et la Vallée de la Reyssouze. Courses pittoresques dans l'Ain. *Bourg*, 1879, in-4, pap. vergé. *Jolies eaux-fortes de Morgon.*

538. Riboud. Recherches sur les monuments découverts dans la démolition de la prison de Bourg. 1818, in-8, br. rog. — Considérations et recherches sur les monuments du territoire de Brou. In-8, non rog.

539. Vayssière. — 3 broch., in-8.

Saint Guignefort. — Les Commencements de l'imprimerie à Bourg. — Inscriptions de l'église de Brou.

540. **QUINSONNAS** (Comte de). Matériaux pour servir à l'histoire de Marguerite d'Autriche, Duchesse de Savoie. *Lyon, L. Perrin*, 1860, 3 gros vol., gr. in-8, pap. vergé, teinté, brochés.

Hommage de l'aut. à M. Jules Baux. — Superbe publication avec portraits en chromo et gravures.

541. Riboud. Ancienneté de la ville de Bourg. *Bourg*, in-8, cart. — Phil. Le Duc. Vie et poésies du Président Riboud. *Bourg*, 1862, in-12, br.

542. Rousselet. Histoire et description de l'église de Brou. 1826, in-12, fig., d.-bas. — Dufay. L'Eglise de Brou et ses tombeaux. 1879, in-12 carré, br., rog. *Portrait à l'eau-forte.*

543. Baux. Histoire de l'église de Brou. *Bourg*, 1862, gr. in-8, br.

Edition recherchée, la plus complète avec planches et 2 portraits en chromo.

544. Ant. du Saix. Le Blason de Brou, publ. par M. Vayssière. *Bourg*, 1876, in-18, br.

Tiré à 95 exempl. numérotés.

545. Gallicus (*pseudon. de M. Lançon*). Mes vacances en Bugey, 1866. *Lyon*, 1867, pet. in-8, br. *Rare.*

L'Albarine. La Valserine. Saint-Claude. La Chartreuse de Portes. Lagnieu. Brou...

546. **(DE TRICAUD)**. Chroniques et légendes de la Bresse et du Bugey. *Lyon*, 1853, in-8, br. *Rare. Tiré à 100 exempl.*

La Bresse aux temps des Croisades. Bourg en 1557. Les diguières et les Puritains Français, etc.

547. H. de Saint-Didier. Itinéraire pittoresque du Bugey. *Bourg*, 1837, in-8, cart., non rog. *Papier vélin.*

548. Ain. — 5 broch., in-8.

De Monnier. Etudes archéologiques sur le Bugey. — Nyd. N.-D. de Vaux et Souvenirs de Pont-de-Vaux. — La Maison de Coligny ou Moyen-Age. — Debombourg. Allobroges d'outre-Rhône,..

549. Ain. — 3 br., gr. in-8.

Durand. Notice sur Jujurieux en Bugey. — Desjardins. Notice sur Vieu en Valromey. *Planches.* — Damour. Les fouilles de Brou. 1870.

550. **RAVERAT** (*Baron*). Les Vallée du Bugey. Excursions historiques, pittoresques et artistiques en Bugey, Bresse, Savoie et pays de Gex. *Lyon*, 1867, 2 vol., in-8, br.

551. Vingtrinier (A.) Vieux papiers d'un imprimeur. Recueil poétique. *Lyon*, 1872, in-8, pap. teinté, br.

Cette édition comprend les Bugésiennes, Béatrix de Genève et les Voyageuses.

552. Jarrin. Bresse et Bugey. — Jerôme Lalande et la Bresse au XVIII^e^ siècle. — Le tryptique de Bourg. *Ens. 3 br., in-8.*

553. Vingtrinier. Histoire du château de Varey en Bugey. *Avec planches.* — *Id.* La grotte d'Hautecour dans le Revermont. — Leymarie. Notice sur St.-Rambert-de-Joux. — *Ens. 3 br.*, gr. in-8.

554. **LATEYSSONNIÈRE.** Recherches historiques sur le département de l'Ain. *Bourg*, 1838-44, 5 vol., in-8, br.

555. Gache. L'église et la vieille abbaye de Nantua. *Bourg*, 1839, gr. in-8, br., taché. *Avec 3 eaux-fortes de Leymarie.* — Cl. Perroud. Documents sur les Fareinistes. *Bourg*, 1873, br., in-8.

556. **MOYRIA-MAILLA** (Comte de). Monuments romains du département de l'Ain expliqués. *Bourg*, 1836, gr. in-4, br. rog. *planches et inscriptions.*

557. Annuaire de l'Ain pour 1806 (avec la Concordance des calendriers républicain et grégorien), in-8, d.-bas. — Milliet. Indicateur de Bourg-en-Bresse, 1850, in-12, d.-bas. — Sommervogel. Essai historique sur les Mémoires de Trévoux. 1864, in-12, d.-bas.

558. **RÉVÉREND DU MESNIL.** Armorial historique de Bresse, Bugey, Dombes, Pays de Gex. Valromey et Franc-Lyonnais. *Lyon,* 1874, 2 vol., gr. in-4, br. *Nombreux blasons bien gravés.*

559. Albrier. La famille Varenne de Fenille. *Bourg.* 1877, in-12, pap. teinté, br. *Tiré à 50 exempl.*

560. De La Teyssonnière. L'Attifet des Damoizelles. Poésies, *Turin,* 1871, in-18, pap. vélin, br. *Tiré à 100 exempl.*

561. **LA CHASSE A LA BÉCASSE** à tir et au chien d'arrêt telle qu'on la pratique dans l'Ain et le Jura. *Lyon, L. Perrin,* 1869, br. in-8, pap. teinté, br. *Eau-forte. — Rare.*

562. (De Quinsonnas). *Dauphinois.* De Lyon à Seyssel. Promenade dans l'Ain. *Lyon, L. Perrin,* 1858, in-8, d.-ch. *Carte et gravures.*

563. G. de Moyria. Esquisses poétiques du départ de l'Ain. *Bourg,* 1841, gr. in-8, d.-bas. *Portrait sur Chine.*

564. Désiré Monnier et Vingtrinier. Traditions populaires comparées. *Paris,* 1854, in-8, br.

565. Le Pèlerinage d'Ars illustré. *Lyon,* 1852, gr. in-8, br. *Avec 14 gravures et 8 culs-de-lampe d'après Fonville et Dubief.*

566. Jules Baux. Ruines d'Izernore. *Bourg,* 1866, gr. in-8, broché.

567. Servan de Sugny. Plaisirs d'un solitaire. *Genève,* 1850, in-18, cart. — Maurice Simonnet. Esqsisses poétiques. *Lyon,* 1856, in-12, br.

568. Marguerite d'Oyngt (Œuvres de), Prieure *Chartreusine* de Poleteins, publ. par E. Philipon. *Lyon, L. Perrin*, 1877, pet. in-8, pap. teinté, br.

Ces œuvres sont écrites en langue vulgaire du Lyonnais au XIIIe siècle.

569. Sirand. Antiquités générales de l'Ain. Aperçu sommaire des objets antiques découverts jusqu'à ce jour. Dissertation sur l'émigration des Helvètes... *Bourg*, 1855, gr. in-8, br., *grande carte*.

Ouvrage publié à 100 exempl. seulement.

570. Jolibois. Dissertation sur l'Atlantide suivie d'un essai sur l'histoire de l'arrondissement de Trévoux. *Lyon, Boitel*, 1846, gr. in-8, br. *Rare*.

571. Ain. — 3 vol., in-12 ou broch.

Phil. Le Duc. Testament de Guichenon. Jules Baux. Notice sur N.-D. de Bourg. Ph. Le Duc. Saint Philibert.

572. **RIBOUD.** Recueil de 10 br. en 1 vol., in-8, d.-bas.

Monumens et antiquités de l'Ain. Anciens tombeaux de l'Ain. Essai sur l'histoire des pays composant le départem. de l'Ain. 3 *parties*. Mémoire sur la ville de Bourg. Notice sur une inscription de Bourg. Monumens anciens et modernes du territoire de Brou...

573. Debombourg. — 3 broch., in-8.

Les Ambarres. — Gallia aurifera. — Coups de plumes et coups de pioches.

574. Ain. — 4 brochures.

Perroud. Les grandes Compagnies en Bresse et en Dombes. — De Rostaing. Familles des croisades de l'Ain. Arrest confirmatif des privilèges des Officiers du Parlement de Dombes. 1669. — Jolibois. Le Combat des mariés et de snon-mariés.

575. Ain. — 3 broch., gr. in-8.

Valentin-Smith. Notice historique sur Chalamont. — Raverat. De Lyon à Bourg et à La Cluse-Nantua. — Jouve. De Lyon à Seyssel.

576. **JOLIBOIS.** Histoire de la ville et du canton de Trévoux. *Lyon*, 1853, gr. in-8, d.-v. rouge. *Vue, grande carte et eau-forte*. (Rare).

577. **GUIGUE.** Notes historiques sur les fiefs et paroisses de l'arrondissement de Trévoux. *Lyon*, 1863, gr. in-8, br, *Tiré à petit nombre et épuisé.*

578. **LES AMOURS DE S. A. R.** Mademoiselle Souveraine de Dombes, avec Monsieur le Comte de Lauzun. Ensemble le sujet de son éloignement. *S. l. n. d.*, pet. in-12, bas. Le coin du feuillet 7-8 déchiré un peu. *Très rare.*

579. Cachet de Garnerans. Abrégé de l'histoire de la Souveraineté de Dombe. *A Thoissei*, 1696, in-fol., taché, cart. Jolies vignettes. *Ex. avec la grande carte de Dombes, mais défectueuse.*

580. (Paul de Varax). Histoire de Saint-Trivier en Dombes, actuellem. S.-Trivier-sur-Moignans, par un Dombomane. *Lyon*, 1875, gr. in-8, br.

581. **GUIGUE.** Notice historique sur Reyrieux. *Trévoux*, 1859, br., gr. in-8, fig. *Rare.*

582. Lettre d'un Curé du diocèse de Lyon à ses confrères, sur les causes de l'enlèvement de M. Bonjour, curé de Fareins en Dombes. 1735, in-12, br.

583. Sirand. Monnaies inédites de Dombes, 1848. — *Id.* Fragments historiques de l'Ain, 1861. — *2 br. in-8.*

584. Ain. — 3 brochures sur les monastères.

Martin. Notice sur la fondation du Monastère de la Trappe de N.-D. des Dombes. — Godard. Une visite à l'abbaye de N.-D. des Dombes. — Nyd. La Chartreuse de Portes.

585. **GUIGUE.** Notice sur la Chartreuse d'Arvières en Valromey. *Lyon*, 1869, gr. in-8, br. *Très rare.*

586. Ain-Dombes. — 5 br., gr. in-8.

Fragment d'une Notice historiq. sur la Dombes. — D'Alverny. Le Parlement de Dombes. — Guigue. Essai sur les causes de la dépopulation de la Dombes et de l'origine de ses étangs. — La Batrachopoliade ou le dessèchement de la Dombes par *Rana-grobis et Grabolet.*

587. **LOUIS AUBRET.** Mémoires pour servir à l'histoire de

Dombes, publiés pour la première fois avec notes par M. Guigue. *Trévoux*, 1868-72, 4 vol., in-4, en livraisons.

Ces mémoires rédigés en forme d'Annales, sont de la plus haute importance pour l'histoire des familles et des pays de Bresse, Lyonnais, Beaujolais, Maconnais, Bourgogne, Savoie, Dauphiné.

## Dauphiné. — Viennois. — Valentinois. — Auteurs dauphinois.

588. Plans et profilz des principales villes de Dauphiné avec la carte générale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles. *S. l. n. d.* in-8 oblong, cart. *42 planches.*

3 vues de Lion, 3 vues de Genève, 2 Valence, 2 Vienne, Gap, Cisteron, Embrun, Exilles, Pignerol, Quirieu, Suze, Miolans.....

589. **RAVERAT** (*Baron*). A travers le Dauphiné, voyage pittoresque et artistique. *Grenoble*, 1861, in-8, br. *Très rare.*

589 *bis*. **CHORIER. HISTOIRE GÉNÉRALE DE DAUPHINÉ.** *Grenoble*, 1661, *et Lyon*,, 1672, 2 vol., in-fol., en parfait état. *Très rares.*

Le premier vol. est relié en veau ancien, avec filets. Le second est en beau maroquin rouge ancien et doré sur tranches.

590. **CHORIER.** Histoire de Dauphiné. *Grenoble*, 1674, 2 tom. en 1 vol., in-18, quelq. tach., d.-bas.

Dans le second vol. on trouve : l'Armoirial de Dauphiné.

591. **CHANTRE.** Etudes paléoethnologiques ou recherches géologico-archéologiques sur l'industrie et les mœurs de l'homme des temps antéhistoriques dans le nord du Dauphiné et les environs de Lyon. *Lyon*, 1867, gr. in-8, br *14 planches.*

592. Description du départ. de l'Isère. Gr. in-8 de 19 pag., cart.

MANUSCRIT accompagné de 10 belles gravures anciennes de LE MAY, etc.

593. Aymar du Rivail. Description du Dauphiné, de la Savoie, Comtat-Venaissin, Bresse, Provence, Suisse, Piémont, trad. par Macé. *Grenoble*, 1852, in-12, br. — Bourrit. Guide à la grotte de La Balme. 1835, in-12, br.

594. Pilot. Histoire de Grenoble et de ses environs depuis sa fondation sous le nom de Cularo. *Grenoble*, 1829, in-8, broché.

595. Pilot. Grenoble inondé. — Grenoblo-malhérou. — Coupi de la lettra de Blanc dit la Goutta. — Lo dialoguo de le quatro comare. *Grenoble*, 1859, in-8. br. *Avec 6 vues.*

596. **MONTEYNARD** (Comte de). Cartulare Monasterii de Domina Cluniacensis ordinis Gratiano-politanæ diœcesis... *Lugd., Ludov. Perrin*, 1859, gr. in-8, beau titre gravé, pap. teinté, br. *Carte et gravures.*

597. G. Vallier. Documents pour servir à l'histoire de Grenoble en 1814 et 1815. — Berriat-S.-Prix. La Journée des tuiles. — 2 br., gr. in-8.

598. Marcel Reymond. Etude sur le musée de tableaux de Grenoble. *Grenoble*, 1879, in-8, pap. vergé, teinté, br. *Avec 10 photographies.*

599. (Dom Boutrais). La grande Chartreuse par un Chartreux. *Grenoble*, 1881, in-12, pap. teinté, br. *Avec gravures.*

600. Fabre. Recherches historiques sur le pèlerinage des Rois de France à N.-D. d'Embrun. *Grenoble*, 1860, in-8, fig., br.

601. Dupasquier. Histoire de l'établissement d'Allevard (Isère). *Lyon, L. Perrin*, 1841, gros in-8, br. *Jolis dessins de Victor Cassien.*

602. Fochier. Recherches historiques sur les environs de Bourgoin (Isère), 1865. — Marchand. Guide à Grenoble et aux environs, 1880. — 2 vol., in-12, br.

603. Brouchoud. Etudes historiques et archéologiques sur l'arrondissement de Vienne. Saint-Quentin. *Vienne*, 1863, *avec planche*. — Compte rendu du Congrès archéologique tenu à Vienne (Isère), 1879. *Ens. 2 br.*, gr. in-8.

604. **CHARVET** (*Léon*). La Maison forte de Monbaly, dite du Soliers, à Vaulx et Milieu (*Isère*). *Vienne*, 1878. gr. in-8, br. *Rare.*

Eau-forte, plans, gravure et blasons.

605. De Toytot. De Grenoble à La Salette. *Grenoble*, 1863, gr. in-8, pap. teinté, br.

Jol. vol. illustré par DARDELET.

606. Raverat (*Baron*). De Lyon à Crémieu, Morestel et S.-Genix-d'Aoste. *Lyon*, 1881, in-12, pap. vergé, br. Carte et gravure. *Rare.*

607. Calvet-Rognat. Crémieu ancien et moderne. *Lyon*, 1848, gr. in-8, br. (*sans figures*).

608. Bourne. Vizille et ses environs. Notice sur Uriage et La Motte-Les-Bains. *Grenoble*, in-8, br.

609. Saint-Lager et Hervier (Drs). Guide aux eaux et aux Alpes Dauphinoises. Géologie et Flore. *Lyon, L. Perrin*, 1862, in-8, br. *Carte et gravures. Belle vue d'Uriage ajoutée.*

610. **APTÉ**. Nouveau Guide à Vienne. *Vienne*, 1847, in-8, br. *Rare. — Orné de 8 pl. et d'un plan.*

611. Rey. Le Guide des étrangers à Vienne (Isère). *Lyon*, 1819, in-8, quelq. tach., br. *Avec un plan.*

612. Cochard. Notice sur Sainte-Colombe-lès-Vienne, Les Hayes, Longes, Trêves, Tupin-Semons. In-8 br., rog. (*Extr. des almanachs*).

613. **CHARVET**, *Archidiacre de Vienne*. Histoire de la Sainte

Eglise de Vienne. *Lyon*, 1761, gros in-4, avec planches, bas. *Très rare.* — Supplément à l'histoire de l'Eglise de Vienne, par Charvet. Correction et additions. *Vienne*, 1768, in-4, br., pap. teinté.

614. Charvet (*archidiacre de La Tour*). Mémoires pour servir à l'histoire de l'Abbaye royale de S.-André-le-Haut de Vienne. Publiés par M. Allut. *Lyon, L. Perrin*, 1868, pet. in-8, pap. teinté, br. *blasons.*

615. **CHORIER** (*Nicolas*). Les recherches sur les antiquitez de la ville de Vienne, métropole des Allobroges. *Lyon, et se vendent à Vienne*, 1659, in-18, bas. *Edit. originale.*

616. Charvet (*Claude*). Fastes de la ville de Vienne, avec notes et notice par M. Savigné. *Vienne*, 1869, gr. in-8, broché.

617. Chorier. Recherches sur les antiquités de Vienne. (Avec les dissert. de Cochard). *Vienne*, 1846, gros in-8, d.-ch. *Avec gravures.*

618. Terrebasse (A. de). Histoire du noble et vaillant chevalier Paris, et la belle Vienne, fille du Daulphin de Viennois. *Lyon, L. Perrin*, 1835, in-8, pap. verg. teinté, cart., non rogné.

Fort plaisante et de grande récréation à ceux qui se délectent à lire des histoires.

619. Schneyder. Histoire des antiquités de Vienne. *Vienne*, 1880, in-12, br. *Portrait et gravures.* — Ponsard. Agnès de Méranie. 1848, in-12, br.

620. Drouet de Maupertuy. Histoire de la Sainte Eglise de Vienne. *Lyon*, 1708, in-4, bas. *Rare.*

Exempl. incomplet du titre et d'une bonne partie de l'Avertissement.

621. **DELORME**. Description du Musée de Vienne (*Isère*). Recherches sur le Temple d'Auguste et de Livie. *Vienne*, 1841, in-8, d.-bas.

Exemplaire unique sur papier vert. (Avec les planches sur Chine). — *Note de l'éditeur.*

622. Paulin Blanc. La Draperie à Vienne (Isère), son histoire. *Vienne*, 1869, gr. in-8, br.

623. **SENSUIT** le devis des histoires faittes en la citté de Vienne le premier iour de Decembre 1404 pour l'entrée de Charles VIII. *Lion, L. Perrin*, 1850, plaquette in-8, br. *Non mis dans le commerce.*

624. A. de Gallier. Une page de l'histoire du Viennois à la part du Royaume. — Les Pagan et les Retourtour. *Vienne*, 1864, gr. in-8, pap. teinté, br. *2 gravures.*

625. Jouy. L'hermite en Province. *Paris*, 1825, in-12, br. *Tome 5 seul.*

Ce vol. concerne spécialement VIENNE EN DAUPHINÉ. — LYON. — FERNEY-VOLTAIRE.

626. Recherches sur les précieuses reliques vénérées dans la Sainte Eglise de Vienne, par le curé de S.-Maurice. *Vienne*, 1876, gr. in-8, cart.

627. Champier (*Symphorien*). Du Royaume des Allobroges avec l'antiquité et origine de la cité de Vienne. *Lyon*, 1884, in-12, br., pap. teinté *Tiré à petit nombre.*

628. **MERMET.** Histoire de la ville de Vienne, durant l'époque Gauloise et la Domination romaine, jusqu'en 1801. *Paris et Vienne*, 1828-33-54, 3 vol., in-8, br. *Portrait de l'aut.*

629. Mermet. Chronique religieuse de la ville de Vienne. *Lyon*, 1856, in-12, br.

630. Mermet. Rapport sur les monuments remarquables de Vienne. *Vienne*, 1829. — *Id.* Les Prélats Espagnols. Episode de l'invasion de 1814. *Lyon. L. Perrin*, 1835. — 2 br., in-8.

631. Guillemaud. Saint-Maurice de Vienne ou les Maugiron, drame. *Vienne*, 1858, in-8, br. *La scène se passe à Vienne en 1569.*

632. Crozet. Mémoires de Nicolas Chorier de Vienne sur sa vie et ses affaires. *Grenoble*, 1868, in-8, br.

633. Souchier (Mademoiselle). Les Roses du Dauphiné. Poésies. *Lyon*, 1870, in-8, br.

634. Ponsard. Lucrèce, tragédie. *Paris*, 1843, in-12, br. — Paulin Blanc. Biographie de Ponsard. *Vienne*, 1870, in-12, br. *Portrait.*

635. **PONSARD.** Lucrèce, 1843. — Agnès de Méranie, 1847. — Horace et Lydie, 1850. — *3 pièces*, gr. in-8, br. *Premières éditions.*

636. Ponsard. Charlotte Corday, tragédie en vers. *Paris*, 1850, gr. in-8, br.

637. Ponsard. La Bourse. Ce qui plaît aux femmes. *2 vol., in-12, br.* Agnès de Méranie. *In-18, br.*

638. **PONSARD.** Le Lion amoureux, 1866. — Galilée, 1867. — 2 ouvr. en 1 vol., in-8, d.-ch. Quelq. notes derrière le 1er titre.

LETTRE AUTOGRAPHE DE PONSARD, ajoutée (*Invitation à dîner avec Jules Janin, chez Very*). — Editions originales.

639. Potton (*de Bourgoin*). Livre du Chevalier Ulric de Hutten sur la Maladie française et sur les propriétés du bois de Gayac. *Lyon, L. Perrin,* 1865, gr. in-8, pap. teinté, br. *Portrait.*

640. Lacroix. Valence ancien et moderne, 1870, *avec 2 photogr.* — Vincent. Notices historiques sur Saillans et Saint-Vallier. — *3 vol. ou br.*

641. Jules Ollivier. Essais historiques sur la ville de Valence, avec notes et pièces justificatives. *Valence,* 1831, in-8, br.

642. Vincent (*abbé*). Lettres historiques sur le Royans. *Valence*, 1850, in-12, br. *Rare.*

643. Vincent (*abbé*). Notices historiques sur Crest. — Nyons. — Saou et l'abbaye de S.-Tiers. *Valence*, 1859-60, 3 vol., in-12, br.

644. **NADAL.** Essai hietorique sur les Adhémar et Mme de Sévigné. *Valence*, 1858, in-8, br.

On y trouve la Monographie du Chateau de Grignan et la généalogie de ses Seigneurs.

645. Giraud. Composition mise en scène et représentation du Mystère des Trois Doms.joué à Romans en 1509. *Lyon*, *L. Perrin*, 1848, gr. in-8, br. *Blasons et fac-simile.*

646. Fabre. Notice historique sur Alfred de Terrebasse (*l'auteur de l'histoire de* Bayard), sa vie et ses œuvres. *Vienne*, 1873, gr. in-8, br. *Joli portrait.*

646 *bis*. De Terrebasse. Le Tombeau de Narcissa. *Lyon*, *Aug. Brun*, 1850, in-8, br. — Second procès-verbal de l'Assemblée générale des Trois-Ordres de Dauphiné tenue à Romans *Grenoble*, 1788, in-8, br.

647. Allut. Aloysia Sigea et Nicolas Chorier. *Lyon*, *L. Perrin*, 1862, in-8, pap. teinté, br. *Tiré à 112 exempl.*

648. Giraud. (*de Romans*) Aymar du Rivail et sa famille. *Lyon*, *Perrin*, 1849, in-8, br. *Figure curieuse.*

649. Fabre. Les Clers du Palais. Recherches historiques sur les bazoches des parlements, les Sociétés dramatiques des Bazochiens... *Vienne*, 1875, in-8, pap. teinté, br. *Frontispice.*

650. Isidore Hedde (*du Puy-en-Velay*). Etudes seritechniques sur Vaucanson- *Lyon*, 1876, gr. in-8, br. *25 figures.*

651. Reynaud (Ch.). *poète Dauphinois*. Epîtres, contes et pastorales. Notice par Fabre. *Vienne*, 1877, in-8, pap. verg., texte encadré de fil. roug.. br. *Portrait eau-forte de Flameng.*

652. Dauphiné. — Lot de 12 brochures.

Par MM. Dochier, abbé Vincent, Canat de Chizy, Allmer, Pilot, Florian Vallentin, Fabre, Vachez, Guillemaud...

653. Dauphiné. — *Lot de 8 brochures.*

Par MM. de Terrebasse, de Gallier, Allmer, Chevalier, Gustave Vallier, de Lagrevol, de La Roque et Barthèlemy.

654. A. de Terrebasse. Histoire de Pierre Terrail Seigneur de Bayart, et annotations généalogiques. *Lyon, L. Perrin*, 1832, in-8, br. *Portrait.*

655. **A. DE GALLIER.** La Vie de Province au XVIII^e^ siècle. Les Femmes, les mœurs, les usages. *Paris*, 1876, gr. in-8, br. *Très rare.*

Très curieux et très intéressant travail concernant le Dauphiné, le Lyonnais, la Bresse, etc...

656. Jacques (*chanoine d'Embrun*). Le fautmourir et les excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité. Augmenté de l'Avocat nouvellement marié. *Lyon*, 1702, in-12, frontisp. bas., *mouillé.*

657. Pilot. Recherches sur les antiquités Dauphinoises. *Grenoble*, 1833, 2 vol., in-8, br.

658. Colomb de Batines et Jules Ollivier. Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné. *Valence*, 1837, gr. in-8, br. *Fascicule 1^er^ seul paru.*

659. Guy Allard. Bibliothèque du Dauphiné. *Grenoble*, 1799, in-8, bas.

660. **DE RIVOIRE DE LA BATIE.** Armorial de Dauphiné contenant les armoiries figurées de toutes les familles nobles et notables de cette Province *(dessinées par M. André Steyert)*, accompagnées de Notices généalogiques complétant les Nobiliaires de Chorier et de Guy Allard. *Lyon, Louis Perrin*, 1867, gr. in-4, de 820 pp. à 2 colon., pap. vergé teinté, cart. en drap, non rog. *Nombreux blasons.*

L'auteur, remercie dans sa Préface, **MM.** Alf. de Terrebasse, Vital de Valous, André Steyert, Allard du Plantier, Gabriel de Coston, Morel de Voleine, P. E. Giraud, de Vaulserre, de Courtenay, Gustave Vallier... *de leur bienveillant concours à ce grand travail.*

## Savoie. — Midi de la France. — Languedoc. Suisse. — Italie.

661. Résie (Comte de). La Savoie. Voyage à Chambéry et aux eaux d'Aix. *Lyon, L. Perrin*, 1847, 2 vol. in-8, d.-bas., v. *Planches.*

662. Raverat (*Baron*). La Savoie et la Haute-Savoie. *Lyon*, 1872, 2 gros vol. in-8, br.

663. René Favre (*Seigneur de La Valbonne*). Le bien public pour le fait de la justice. — Étude sur l'auteur et sur son époque par Humbert Ferrand. *Lyon, L. Perrin*, 1867, in-8, pap. vergé, teinté, fac-simile.

664. Despine. Manuel de l'étranger aux eaux d'Aix en Savoie. *Annecy*, 1834, in-8, br. *Planches.*

665. Charvet (*Léon*). Recherches sur l'abbaye d'Abondance en Chablais. *Lyon, L. Perrin*, 1863, in-8, br. *Plan.*

666. Raverat (*Baron*). De Lyon à Chambéry par St-André-le-Gua (*Isère*), 1885, in-18. — Biographie de Ponsard, par Paulin Blanc. *Vienne*, 1870, in-12, br., *portrait.* — Jules Philippe. Annecy et ses environs. In-18, br., rog.

667. **BUTTET** (Œuvres poétiques de Cl. de), *Savoisien.* Introduct. par Philib. Soupé. *Lyon, L. Perrin*, 1877, pet. in-8, jolis encadrements, pap. vergé teinté, texte entouré de filets rouges, br.

668. **VIE** de très haulte, très puissante, très ... Madame Loyse de Savoye, religieuse au couvent de Mme Saincte-Claire d'Orbe. *Genève, Fick*, 1860, in-4, fig., dos et c. mar. v., têt. dor., éb.

Exempl. Joseph Renard, en grand papier vélin.

669. Fabre. Le Trésor de la Sainte Chapelle des Ducs de Savoie à Chambéry, d'après les inventaires des XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Lyon*, 1875, gr. in-8, pap. teinté, br.

670. Replat. Voyage au long cours sur le lac d'Annecy; avec une ascension au Semnoz. *Annecy*, 1858, in-8, taché, bas.

671. Fr. Mistral. Mirèio, pouèmo Prouvençau (avec la traduct. en regard). *Paris*, 1880, in-12, d.-ch. r.

672. Falsan. Notice sur la géologie et la minéralogie du canton d'Hyères (Var). *Lyon*, 1863, br., gr. in-8. *Grande carte coloriée.*

673. Henry. Recherches sur la géographie ancienne et les antiquités des Basses-Alpes. *Forcalquier*, 1818, in-8, bradell., non rog. *Carte et planches.*

674. **LENTHÉRIC.** Les Villes mortes du Golfe de Lyon. La Grèce et l'Orient en Provence. Arles. Le bas Rhône. Marseille. La Provence maritime ancienne et moderne. *Paris*, 1876-80, 3 forts vol. in-12, br. *31 cartes et plans.*

675. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix en Provence. *Aix*, 1777, in-12, br. *14 planches.*

676. Porte. Aix ancien et moderne. Description. Abrégé de son histoire... *Aix*. 1823, in-8, d.-bas., v.

677. Seguin. Les Antiquitez d'Arles. *Arles*, 1687, in-4, br., rog. à la lettre. *Planches.*

678. Estrangin. Etudes archéologiques, historiques et statistiques sur Arles. *Aix*, 1838, in-8, br. *Planches.*

679. Bard (*Jos.*). La Venus d'Arles. *Lyon*, 1834, 2 vol. in-8, fig., br.

Vaucluse, Aix, Marseille. La foire de Beaucaire. Bourgogne.

680. Jules de S. Félix. Le Rhône et la mer. Souvenirs, légendes, études historiques et pittoresques. *Paris*, 1845, 2 vol., in-8, br.

Avignon, Nîmes. Racine dans le Midi. Aqueduc d'Agrippa. Aigues-mortes. Nice. Cantilènes. Le chemin de la Corniche...

681. Moyne (*abbé*). L'Abbaye de Sénanque au diocèse d'Avignon. Notice historique et archéologique. *Avignon*, in-12, br. *Avec planches.*

682. Rastoul. Tableau d'Avignon, 1836. — Achard. Guide pour Avignon, 1857. — Penjon. Avignon et le palais des Papes, 1878. — *Ens.* 2 vol., in-8, et un in-12. *Dessins.*

683. Montpellier (Notes illustrées sur). — Texte par S. René Taillandier, Jules Renouvier, Jaumes, Laurens. Gr. in-8, br. *20 dessins par Laurens.*

684. Gautier. Histoire de Nimes, 1724, in-8. taché, d.-bas. *Planches.* — Le Palais de Longchamps de Marseille. — Itinéraire de Lyon à Marseille.

685. Monographie de la façade de la Cathédrale de Nîmes, par A. Péladan fils. *Lyon*, 1866, br., in-8, *dessins.*— Guide à la Carcassonne, par Poncin. 1866, in-18, br. *grand plan.*

686. Maucomble. Histoire de Nimes. 1806, in-12, bas. *figures.* — Rabaut-Saint-Etienne. Le Vieux Cévénol; anecdote de la Vie de Borély, mort âgé de 104 ans. 1846. — Guérin. Descript. de la fontaine de Vaucluse. *Avignon*, 1813, in-18, taché, br.

687. **BEAUMEFORT** (V. de). Notice sur le temple des Druides d'Uzès (*Gard*). *Lyon*, 1861, br., gr. in-8. *Avec 3 jolies planches.*

688. O. de Valgorge. Souvenirs de l'Ardèche. *Paris*, 1846, 2 vol., gr. in-8, br. *Portrait.*

689. Annet Reboul. Mœurs de l'Ardèche au XIXe siècle. *Valence*, 1849, in-8, br., carte. *Rare.*

690. Balleydier. Les Bords du Rhône de Lyon à la mer. *Paris*, 1843, in-8, br. *Avec planches et carte.*

Concerne le Lyonnais, le Vivarais, le Dauphiné, la Provence

691. Francus (Dr). Voyage aux pays volcaniques du Vivarais. *Privas*, 1878, in-12, br.

De Livron à Rochemaure. Le Chenevari. Le Coiron. Le pont de la Beaume. Ventadour, etc...

692. Mazoyer. Histoire du Puy, capitale du Velay, son origine, ses volcans... *Lyon*, 1857, in-12, br.

693. Bouchet. La vie et le procès du Général Mouton Duvernet (né au Puy-en-Velay). *Au Puy*, 1844, gr. in-8, br. *Portrait.*

694. **MALÈGUE**. (*Hippolyte*). Album des tapisseries de l'église de la Chaise-Dieu. *Paris, Didron*, in-4 oblong, d.-bas. *22 planches.*

695. Noels nouveaux..., en François et en Auvergnat. *Clermont, veuve Delcrot, s. d.*, in-12 de 32 pag., br., rog.

Din une moeizounette
Une Vierge sen bounette
Domino ni cournette.
Ei acouchade à la meineu...

696. Brochures diverses. *4 pièces.*

Branche. Lettre sur l'Auvergne. — P. d'Albigny. Exploration de l'Ardèche. — Cartier. Notice sur la Mairie d'Amboise. *4 pl.* — Locard. Les sciences et les naturalistes Lyonnais.

697. Jubinal. Explication de la danse des morts de la Chaise-Dieu. *Paris*, 1841, br.. in-4, rog.

698. **SPON.** Histoire de Genève. *Genève*, 1730, 2 vol., in-4, d.-bas., ancienne reliure.

Exempl. bien complet avec les grandes vues et toutes les planches.

699. Bourrit. Nouvelle description des glaciers, vallées de glace et glaciers de Savoye, Suisse et Italie. *Genèvs*, 1787, 2 vol., in-8, bas. *Planches.*

700. Fromment. Les Actes et gestes merveilleux de la Cité de Genève nouvellement convertie à l'Evangile... publié par Gust. Revilliod. *Genève, Fick*, 1854, in-8, pap. teinté, parch,, non rog.

701. Eug. Rambert. Les Alpes Suisses. *Bâle*, 1869, 2 part. en 1 vol., in-8, br.

702. Blavignac. Histoire des enseignes d'hôtelleries, d'auberges et de cabarêts. *Genève*, 1878, pet. in-8, br.

703. Jules Janin (*Forézien*). Voyage en Italie. *Paris*, 1839. gr. in-8, br., avec gravures.

704. Chenavard, Rey (*peintre*) et Dalgabio. Voyage en Grèce et dans le Levant. *Lyon, Boitel*, 1849, in-12, d.-bas. *Très jolies gravures.*

## Ouvrages sur le Blason, la Noblesse, la Chevalerie. — Publications de M. Vital de Valous. Œuvres héraldiques du R. P. Ménestrier.

705. **(MONFALCON).** Le Livre d'or du Lyonnais, Forez, Beaujolais. *Lyon*, 1866, in-8, br. *Blason colorié, jolis fleurons, culs-de-lampe, bandeaux...*

706. Morel de Voleine et de Charpin-Feugerolles. Recueil de documents pour servir à l'histoire de l'ancien gouvernement de Lyon... (liste chronologique des Evêques et archevêques de Lyon). *Lyon L. Perrin*, 1854, gr. in-fol., pap. vergé, teinté, dos et c. mar. br., fil. *Nombreux blasons.*

707. Baron. L'Art héraldique, contenant la manière d'apprendre facilement le blason. *Paris*, 1689, in-12, v. *Les planches sont coloriées.*

708. **ANDRÉ STEYERT.** Aperçu sur les variations du costume militaire dans l'antiquité et au Moyen-Age. *Lyon, L. Perrin*, 1857, br., gr. in-8. Planches. (*dont 3 figures coloriées*).

Très rare, non mis dans le commerce. Exemplaire offert par M. Yémeniz à M. Bergeret.

709. Lettres du Roy, dressans à M. le Seneschal de Lyon, pour la réduction des offices des notaires et sergens en la ville et sénéchaussée du Lyonnois. *Lyon*, 1561. — L'Ordonnance... pour le faict de la police et santé de la ville de Lyon. *Lyon*, 1564. — 2 *pièces rares* en 1 vol., pet. in-12, dos et c. mar. vert, tr. dor.

710. Charvet (*Léon*). Essai d'une monographie des armoiries de la ville de Lyon. *Lyon*, 1860, in-8, d.-percal *Tiré à 100 exemplaires.*

711. **INVENTAIRE** des titres recueillis par Samuel Guichenon, précédé de la Table du *Lugdunum Sacroprophanm* de P. Bullioud, et Pièces inédites sur Lyon. *Lyon, L. Perrin*, 1851, gr. in-8, br. *Armoiries.*

712. Vachez. Les familles chevaleresques du Lyonnais, Forez et Beaujolais aux Croisades. *Lyon*, 1875, gr. in-8, br., blasons. *Epuisé.*

713. **PÉTITION CLAVET.** *S. l. n. d.*, br. in-8, de 24 pag., non rog. *Rarissime.*

Edition originale de ce très curieux pamphlet contre la NOBLESSE LYONNAISE.

714. **PÉTITION CLAVET** (*Apud nihil et ubique*). *Lyon*, 1829, gr. in-8, de 26 pages. *Papier de Hollande.*

JOLI MANUSCRIT moderne.

715. Niepce. Les titres de la Noblesse ancienne et moderne du Lyonnais. *Lyon*, gr. in-8, br.

716. (**ANDRÉ STEYERT**). Armorial général du Lyonnais, Forez et Beaujolais, comprenant les armoiries des villes, corporations, familles nobles et bourgeoises existantes ou éteintes, des archevêques, gouverneurs... *Lyon, Aug. Brun*, 1860, gr. in-4, percal., n. r.

Epuisé depuis longtemps et devenu rare. — C'est l'ouvrage le mieux fait et le plus complet de ce genre concernant nos provinces. 3,000 *notices héraldiques et généalogiques et* 2,080 *blasons dessinés par l'auteur.*

717. Perret de La Menue. Recherches sur les armoiries de la porte de l'Antiquaille. *Pl. en chromo.* — *Id.* Recherches sur l'ancienne boucherie de l'hôpital de Lyon. — *Lyon, L. Perrin*, 1858-60, 2 br., gr. in-8. *Planches.*

718. **LE LABOUREUR. LES MAZURES DE L'ABBAYE ROYALE DE L'ISLE-BARBE** ou Histoire de tout ce qui s'est passé dans ce célèbre monastère. Où se voient les généalogies

et Preuves de Noblesse de tous ceux qui ont esté receus dans cette Abbaye et qui sont sortis des plus illustres maisons de Lyonnois, Forez, Beaujollois, Bourgogne, Dauphiné, Provence.... *Lyon, 1665, Paris*, 1682, 2 vol., in-4. (Le 1er en parch. le 2e en veau.)

Ouvrage fort rare. Exemplaire grand de marges, possédant la Liste de quelques Moines et les Additions et corrections. — On joint à cet exemplaire le supplément publié en 1846 contenant la *Table des maisons nobles*, et autres pièces par Cochard et l'abbé Roux. In-4, br., non rogné.

719. Sensuyt ung petit traicté de la Noblesse et ancienneté de la ville de Lyon. Ensemble de la Rebeine ou rebellion du populaire..... — Cl. de Rubys. Discours sur la contagion de peste qui a esté en la ville de Lyon, 1577.

Ens. 2 pièces in-8, extraites d'un Recueil moderne.

720. Sauvage des Marches. Armorial des Prévôts, des Marchands et Echevins de la ville de Lyon de 1596 à 1789. *Châlon*, 1844, in-4, autographié, d.-ch.

Ce vol. contient 14 pl. contenant 350 blasons. — *Rare.*

721. Hodieu. Essais de nomenclatures lyonnaises municipales et autres, *Lyon*, 1866, gr. in-8, broché.

722. **VITAL DE VALOUS.** Les Origines des familles consulaires de Lyon, depuis l'établissement de la commune jusqu'en 1790. *Lyon, Aug. Brun*, 1863, br., gr. in-8 de 87 pag. *Très rare.*

Travail consciencieux qui a exigé plusieurs années de travail et de recherches dans les Archives. — *Vendu en* 1884, *à la vente Buhet*, 186 *fr.*

723. **VITAL DE VALOUS.** Essai d'un Nobiliaire lyonnais ou rôle des familles nobles existantes et représentées dans l'ancienne circonscription de la généralité de Lyon. *Lyon, A. Brun*, 1864, br., gr. in-8.

Ce travail est le complément indispensable du précédent. — Il fait autorité comme lui, et est tout aussi rare et aussi recherché.

724. **VITAL DE VALOUS.** Les anciens Hôtels de Ville ou

maisons communes de Lyon. *Lyon, A. Brun*, 1862, br., gr. in-8, d.-percal., n. r.

Introuvable comme les précédentes. — Tirée du reste qu'à 120 exemplaires.

725. Vital de Valous. Notice et généalogie de la FAMILLE DE CHAPONAY, d'après les documents originaux. *Lyon, A. Brun*, 1882, br., gr. in-8.

Publication estimée concernant les familles de Chaponay du Lyonnais et du Dauphiné. — *Tirée à petit nombre.*

726. Vital de Valous. La Chapelle de Saint-Jacquême ou de S. Jacques de Lyon. *Lyon, A. Brun*, 1881, gr. in-8 de 64 pag. *Avec 3 dessins de M. André Stéyert.*

Complément nécessaire de la Généalogie de la famille DE CHAPONAY qui précède. — Concerne aussi l'origine du Consulat à Lyon ; son installation ; les coutumes du peuple lyonnais ; le chapitre de S.-Nizier et la Confrérie de S. Jacques. — *Tiré à petit nombre.*

727. Vital de Valous. Recherche des usurpateurs des titres de noblesse dans la généralité de Lyon (1696-1718), publiée d'après le manuscrit original, avec notice et table. *Lyon, A. Brun*, 1882, br., gr. in-8.

Publiée à petit nombre d'exemplaires.

728. Vital de Valous. Etienne Turquet et les origines de la fabrique Lyonnaise. — Recherches et documents sur l'institution de la manufacture des étoffes de soie. Et généalogie des Turquet. *Lyon*, 1868, gr. in-8 de 72 pag.

Exemplaire avec la 3e note supplémentaire, rectifiant une date très importante.

729. Vital de Valous. Rabelais à Lyon, 1532-1534. *Lyon*, 1881, br, gr. in-8. *Tiré à 100 exempl.*

730. V. de Valous. Charte des libertés et franchises de Châtillon-d'Azergues. *Lyon*, 1872, br., gr. in-8. *Rare.*

731. Vital de Valous. Inventaire des biens de Jean de Bellora, Curé de Vaise, dressé en 1374. *Lyon*, 1879. br., in-8 de 7 pages.

Pièce très rare. — Très curieux inventaire écrit en basse latinité et en langue vulgaire.

732. Vital de Valous. Inventaires du trésor de l'Eglise de Lyon en 1448 et 1724. *Lyon*, 1877. gr. in-8, broché.

Le 1er mentionne 346 articles. — le 2e énumère 203 articles, donne le poids des objets d'or et d'argent, etc.....'

733. Vital de Valous. L'ancienne administration consulaire a-t-elle été gratuite? 1877, br., gr. in-8. *Tiré à petit nombre.*

734. **V. DE VALOUS.** Le Domaine ordinaire de Lyonnais au commencement du XVIe siècle. *Lyon*, 1865, br., gr. in-8. *Très rare.*

735. Vital de Valous. Note au sujet de la prétendue parenté entre Pernette du Guillet et Grolier. *Broch.*, gr. in-8. *Pièce rare.*

736. Vital de Valous. Citoyens et bourgeois à diverses époques. La Préconisation. 1876, 16 pages. *Rare.*

Très curieuse notice sur l'emploi de crieur public à Lyon.

737. V. de Valous. Citoyens et bourgeois de Lyon. — N° 4. Les Terriers. *Lyon*, 1882, br., gr. in-8. *Tiré à petit nombre.*

738. Vital de Valous. Inventaire des livres d'un abbé de Valbenoite (*en Forez*), dressé en 1593 par A. Gryphius, avec notices et notes, et la Généalogie des Masso. 1875, gr. in-8, br.

Cet abbé était messire P. de Masso. — Le fils du célèbre imprimeur Lyonnais Sébastien Gryphe est l'auteur du dit inventaire.

739. Vital de Valous. L'Entrée de Charles IX à Lyon, en 1564. Texte de la relation contemporaine avec pièces justificatives et figures. Publié avec les soins et la collaboration de M. André Steyert. *Lyon*, 1885, gr. in-8, pap. vélin fort, br. *Tiré à petit nombre.*

Orné de 10 dessins de M. André Steyert.

740. **MENESTRIER.** Les Devoirs de la ville de Lyon envers

ses Saints. Tiré du latin du P. Théoph. Raynaud. *Lyon*, 1658, in-18, cart. Les coins des pages ayant été usés, ont été refaits.

Ce petit vol. d'une extrême rareté, paraît être la première publication de l'auteur. C'est un abrégé de l'histoire religieuse de notre ville ; il se termine par les Litanies des Saints nés ou décédés à Lyon.

741. Menestrier. Le Véritable art du Blason où les règles des armoiries sont traitées d'une nouvelle méthode... *Lyon*, 1659, in-24, veau roug., gaufr., tr. dor. *Édition rare avec 16 planches, la plupart coloriées.*

742. **MENESTRIER.** Devises, emblèmes et anagrammes, 1659. — Estreines présentées aux Gouverneurs et magistrats de la ville de Lyon, 1665. *Planche d'emblêmes.* — *2 pièces rares* en 1 vol. in-4, dos et c. maroq. vert, tr. rouge. (*Thomas*).

743. Menestrier. Les Réjouissances de la paix faites dans la ville de Lyon, en 1660. *Lyon*, 1660, in-fol., bas., fil. *Aux armes de Lyon.*

Exempl. avec les planches de feux d'artifice, la Cavalcade, etc.

744. Menestrier. L'Art du Blason justifié ou les Preuves du véritable art du Blason. *Lyon*, 1661, pet. in-12, bas. *Avec planches.*

Cet ouvrage est une critique amère contre Claude Le Laboureur.

745. Menestrier. L'art des emblèmes. *Lyon*, 1662, pet. in-8, bas, écorné, taché. *Frontispice et planches.*

746. **MENESTRIER.** Le Temple de la Sagesse ouvert à tous les peuples. Dessins des peintures du collège de la très saincte Trinité. *Lyon*, 1663, pet. in-8, maroq. rouge, fil., tr. dor.

Bel exempl. en ancienne reliure de la Vente Maurice.

747. **MENESTRIER.** Éloge historique de la ville de Lyon et sa grandeur Consulaire sous les Romains et sous nos Rois. *Lyon*, 1669, in-4. bas *Nombreux blasons.*

Cet exemplaire porte sur le frontispice gravé, la signature de Balthazard de Chaponay, seigneur de l'Isles de Méan.

748. **MENESTRIER.** Traité des Tournois, Joustes et Carrousels. *Lyon*, 1669, in-4, v. f., fig. *Bel exemplaire.*

*A la page* 378 : Le Triomphe des vertus de saint François de Sales, réprésenté en forme de carrousel dans la ville de Grenoble, en 1667.

749. Menestrier. Le Véritable art du blason et la pratique des armoiries depuis leur institution. *Lyon*, 1671, pet. in-12 mouillé, d.-ch. *Avec planches.*

750. Menestrier. Le Véritable art du blason et l'origine des armoiries. *Lyon*, 1672, pet. in-12, quelq. tach., v. écorné. *Avec planches.*

751. **MENESTRIER.** Le Véritable art du Blason ou l'Usage des armoiries. — Les Recherches du Blason, seconde partie de l'Usage des Armoiries. *Paris*, 1673, 2 vol., pet. in-12. v. br. *Avec 17 planches.*

« Ce dernier ouvrage est des plus rares. M. Leber assure que ce n'est qu'après 15 ans de recherches qu'il a fini par le trouver au fond d'un sac. » (*Allut, p.* 151).

752. Ménestrier. Abrégé méthodique des principes héraldiques ou du véritable art du Blason. *Lyon*, 1681, pet. in-12, mouillé, bas. *Planches.*

753. Menesirier. La Philosophie des images composée d'un ample recueil de devises. *Paris*, 1682, in-8, v.

754. Menestrier. Des Ballets anciens et modernes selon les règles du théâtre. *Paris*, 1682, in-12, titre avec accrocs, doublé, bas. antique.

755. **MENESTRIER.** De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière d'en faire les preuves, pour tous les ordres de Chevalerie. *Paris*, 1683, pet. in-12, v. f. *Bel exemplaire.*

Volume rare réimprimé dans les grandes collections de Leber, Salgues et Cohen.

756. **MENESTRIER.** Des décorations funèbres où il est

traité des tentures, lumières, mausolées, catafalques, etc... *Paris*, 1684, in-8, veau fauv., fil.

Exempl. non rogné de la vente de J. Renard. — Cette édition non citée par M. Allut, n'a pas d'*Epitre*. Variantes dans le placement des figures.

757. Menestrier. Des représentations en musique anciennes et modernes. *Paris*, 1685, in-12, parch.

758. Ménestrier. Histoire du Roy Louis Le Grand, par les médailles, emblèmes, devises, jetons, inscriptions, armoiries..... *Paris*, 1689, in-fol. de 62 pl. gravées, br. rog. quelq. taches. *Très grand de marges.*

Edition originale entièrement gravée. Les médailles ont été dessinées par Le Brun et Mignard.

759. Menestrier. La Sience (*sic*) de la Noblesse ou la Nouvelle métode (*sic*) du Blason. *Paris*, 1691, in-12, v. écorné.

Livre rare, frontispice et 10 planches.

760. Ménestrier. Les Divers caractères des ouvrages historiques. Avec le plan d'une Nouvelle histoire de Lyon. *Lyon*, 1694, in-12, bas. *Planches.*

761. Menestrier. La Philosophie des images énigmatiques (oracles, prophéties, songes, loteries...) *Lyon*, 1694, pet. in-12, titre doublé, taché et raccomm., d.-parch.

762. **MENESTRERII** philosophia imaginum. *Amstel. et Gedani*, 1695, pet. in-8, nombreuses fig. à l'eau-forte, à mi-pages, maroq. bleu, fil.

Exempl. aux Armes du Marquis de Morante. — M. Allut ne cite cette édition (*dont il doute de l'existence*), que parce que Delandine et Leber en ont parlé.

763. **MENESTRIER.** Histoire civile ou consulaire de la ville de Lyon, *Lyon*, 1696, in-fol, veau. *La table manque.*

A cet exempl. on a ajouté le plan de Lyon, un beau portrait de l'auteur, la petite horloge de S.-Jean, et la grande de Thurneyser.

764. Ménestrier. La Nouvelle méthode raisonnée du Bla-

son, par demandes et réponses. *A. Bourdeaux*, 1698, in-12, bas. écorné. *Nombreuses planches.*

Edition peu commune.

765. Ménestrier. Dissertation des lotteries. *Lyon*, 1700, pet. in-12, d.-mar.

766. Menestrier. Bibliothèque curieuse et instructive. *Trévoux*. 1704, 2 tom. en 1 vol., pet. in-12, v.

On y trouve une lettre sur la prétendue Académie de Fourvière et une dissertation sur les cartes à jouer.

767. **MÉNESTRIER**. Les diverses espèces de noblesse et les manières d'en dresser les preuves. *Paris*, 1682, in-12, frontisp. et planches, veau. *Aux armes de Valbelle, évêque de St-Omer en 1734.*

M. Allut ne parle pas du joli frontisp. de ce volume, sur lequel se trouve le portrait du cardinal d'Estrées à qui le livre est dédié.

768. Ménestrier. La Nouvelle Méthode raisonnée du blason pour l'apprendre d'une manière aisée. *Lyon*, 1754, in-12, bas. *frontisp. et planches.*

769. **MÉNESTRIER**. Nouvelle méthode raisonnée du Blason ou de l'art héraldique. *Lyon*, 1780, in-8, maroq. br., fil. tr. rouge. *50 planches.*

Edition complétée par Lemoyne, archiviste de l'archevêché de Lyon.

770. Allut. Recherches sur la vie et les Œuvres du Père Ménestrier. et Lettres inédites de ce Père à Guichenon. *Lyon, L. Perrin*, 1856, gr. in-8, pap. vélin, br. *Portrait, pl. et fac-simile.*

771. **RENARD** (*Jos.*). Catalogue des œuvres imprimées de Cl. Fr. Ménestrier. Publié par le R. P. Sommervogel. *Lyon*, 1883, gr. in-8, pap. de Holl., br.

## Archéologie lyonnaise. — Epigraphie. — Numismatique. — Biographies de savants et d'artistes lyonnais. — Bibliographie

772. Rich et Chéruel. Dictionnaire des antiquités romaines et grecques. *Paris, Didot*, 1861, pet. in-8, br. *2,000 gravures.*

773. Du Choul (*Dauphinois*). Veterum Romanorum religio, castrametatio disciplina militaris, ut et balneæ ex antiquis numismatibus et lapidibus demonstrata. *Amsterdam*, 1685, in-4, mouillé, bas. *Nombreuses figures.*

774. **MILLIN. ANTIQUITÉS NATIONALES** ou Recueil de monumens pour servir à l'histoire de l'empire français, tels que tombeaux, inscriptions, statues, vitraux, fresques... *Paris*, 1790, 5 vol., in-4, d.-bas. *Nombreuses planches.*

775. Millin. Abrégé des antiquités nationales ou Recueil de monuments pour servir à l'histoire de France. *Paris*, 1837, in-4, br. en 4 livraisons. *250 planches.*

776. Greppo. Etudes archéologiques sur les eaux thermales ou minérales de la Gaule à l'époque romaine. *Belley*, 1846, in-8, d.-mar. r., non rog.

777. **SYMEONI** (*Gabriel*). Illustratione de gli épitaffi et medaglie antiche. *In Lione per Giovan di Tournes*, 1558, pet. in-4, parch. Exempl. avec quelq. mouillures et quelq. piqûres dans le bas de la marge. Belles marges. *Livre rare orné de très jolies figures, encadrements variés, etc...*

778. Lot de 10 br., gr. in-8, d'archéologie lyonnaise. — Par MM. Martin-Daussigny, Paul Fière, Greppo, Valentin-Smith, Flacheron.

779. Guigue. De l'origine de la signature et de son emploi au Moyen-Age. *Paris*, 1863, in-8, br. *48 planches.*

780. **ARCHIVES ET NOUVELLES ARCHIVES** historiques et statistiques du département du Rhône. *Lyon*, 1825-1832, 16 vol., in-8, d.-bas. *Ouvrage fort estimé, peu commun, surtout ainsi complet.*

*On y trouve une foule d'articles très importants de MM.* Cochard, Pericaud, Guerre, Breghot du Lut, Artaud, Amanton, Beuchot, Mermet, Passeron, Peignot, d'Aigueperse, A. de Terrebasse, Ozanam, de Montherot, Monfalcon, de Boissieu, Nolhac, Collombet, etc...

781. Recueil d'ouvrages curieux du Cabinet de M. Grollier de Servière. *Lyon*, 1733, in-4, bas, écorné, taché. *Nombreuses planches.*

782. **MORIEN PIERCHAN** (Messire). Histoire des antiquitez de la ville de Lyon. Ensemble de la hiérarchie de l'Église de Lyon... revu par Léonard de la Ville. *Lyon, Champion, place du Change*, 1648; plaquette in-4, cart.

Ouvrage rare publié par Symphorien-Champier, sous le pseudonyme de Pierchan.

783. Colonia. Antiquitez de la ville de Lyon. *Lyon*, 1701, pet. in-12, bas. *Planches curieuses.*

784. Clapasson. Histoire et description de Lyon, de ses antiquités, monuments, commerce, et notes sur les hommes célèbres qu'elle a produits. *Lyon*, 1761, pet. in-8, d.-ch. r., tête rouge, non rogné. *Seconde édit. plus complète que celle de 1741.*

785. Lot de 8 brochures lyonnaises, par MM. Perret de La Menue, Guigue, Vachez, Véricel...

Livre de raison d'un bourgeois de Lyon au XIVe siècle. — Documents historiques sur Lyon. — Détermination de la longueur du pied gaulois à l'aide des monumens antiques de Lyon et de Vienne, *etc...*

786. **GUIGUE.** Les Voies antiques du Lyonnais, du Forez, Beaujolais, Bresse, Dombes, Bugey et Dauphiné, déterminées par les hôpitaux du Moyen-Age. *Lyon, Mougin-Rusand*, gr. in-8, br. *Grands plans de Lyon, — Rare.*

787. **COMARMOND.** Description du Musée lapidaire de Lyon. — Description des antiquités et objets d'art du Palais S.-Pierre de Lyon. — *Lyon*, 1846-57, 2 forts vol., gr. in-4, br. *Planches.*

788. Comarmond. Description de l'écrin d'une Dame romaine trouvé à Lyon en 1841. *Lyon*, 1844, gr. in-4, br. *Avec 4 belles planches gravées.*

789. Breghot du Lut. *3 broch.*

Dissertation sur l'origine des étrennes. — Sur l'usage de se faire porter la queue. — Notice sur Martial.

790. Nolhac. Lot de 5 br., gr. in-8.

De l'imitation de Jésus-Christ. — De l'idolâtrie. — De la hache sculptée au haut de monuments funèbres antiques. — Le Comte J. de Maistre et le bourreau, *etc...*

791. Lot de 10 br. diverses d'archéologie.

Rossignol. Lettre sur le poisson-Dieu. Leymarie. Du blason de la ville de Lyon. Petit. Notices sur le crucifix, les émaux et émailleurs de Limoges. Greppo. Le commerce des vins à Lugdunum. Guimet. L'Ascia des Égyptiens, *etc...*

792. Bard. Derniers Mélanges de littérature et d'archéologie sacrée. *Lyon*, 1847, gr. in-8, bas. Gravures. *Exempl. avec quelques notes de M. de Nolhac.*

793. Lot de 6 br. archéologiques Lyonnaises, par MM. Jolibois, Léon Renier, Comarmond, Martin-Daussigny, Pean.

794. **A. BERNARD** (*Forézien*). Le Temple d'Auguste et la Nationalité Gauloise. *Lyon*, *L. Perrin*, 1863, gr. in-4, cart., non rog. *Avec 12 planches.*

795. Martin-Daussigny. Dissertation sur l'emplacement du Temple d'Auguste au Confluent du Rhône et de la Saône. *Lyon*, *L. Perrin*, 1853, in-8, d.-percal., n. r.

*A la suite* : Précis historique sur le tenement de Bellecour, par Morel de Voleine.

796. **A. DE BOISSIEU.** Inscriptions antiques de Lyon. *Lyon*, *L. Perrin*, 1846-54, fort vol., gr. in-4, nombreuses gravures, d.-ch. bleu, ébarbé *(Martin)*.

Exemplaire avec la Dédicace au Comte dé Chambord, qui est très rare.

797. **DELORME**. Recherche sur les aqueducs de Lyon construits par les Romains. *Lyon*, 1760, in-12, v. f, fil. dentell., tr. dor.

Bel exempl. Joseph Renard.

798. (**MONFALCON**). Le Nouveau Spon ou Manuel du bibliophile et de l'archéologue Lyonnais. *Lyon, A. Vingtrinier*, 1856, fort vol., grand in-4, d.-ch. *Avec planches et grands plans de Lyon antique par M. Chenevard.*

Exemplaire unique formé des deux seuls exemplaires tirés sur grand papier de Chine et fixés sur papier fort. *Véritable curiosité bibliographique.*

799. **SPON** (*Jacob*). Recherche des antiquités et curiosités de la ville de Lyon, ancienne colonie des Romains, et capitale de la Gaule Celtique. *Lyon, L. Perrin*, 1857, fort vol., in-8, pap. teinté, cart., n. r. *Portrait et nombreuses planches.*

800. **SPON.** Recherche des antiquités et curiosités de la ville de Lyon, ancienne colonie des Romains, capitale de la Gaule Celtique. *Lyon*, 1673, pet. in-8, pl. et médailles, v. br.

Avec le blason de M. de Carcavy qui manque souvent.

801. **SPON.** Recherches curieuses d'antiquité. Dissertations sur les médailles, bas-reliefs, statues, mosaïques, inscriptions... *Lyon*, 1683, in-4, avec figures, bas.

802. **BARON D'AILLY.** Recherches sur la monnaie romaine depuis son origine jusqu'à la mort d'Auguste. *Lyon*, 1864, 4 vol., gr. in-4, pap. vergé, teinté, br. *Avec les planches en dehors des volumes.*

803. De Soultrait. Notice sur les jetons de plomb des archevêques de Lyon, 1869. *Planches.* — L. Charvet. Médaille et jetons de la Chambre de commerce de Lyon. 1878, gr. in-8, *figures.*

804. **PONCET** (Dr). Numismatique Lyonnaise. — Recherches sur les jetons consulaires de la ville de Lyon. *Lyon, L. Perrin*, 1883, in-4, pap. de Holl., br. *Avec 5 pl. contenant 75 figures.*

805. Guillet. Lettres écrites sur une dissertation d'un voyage de Grèce publié par Spon, antiquaire. Avec des remarques sur les médailles... *Paris*, 1679, in-12, bas.

806. **ARTAUD.** Discours sur les médailles d'Auguste et de Tibère ou revers de l'autel de Lyon. *Lyon*, 1818, gr. in-4, d.-v. *12 planches.*

807. (**E. DE LA MERLIÈRE,** *Dauphinois*). — Biographie contemporaine des gens de lettres de Lyon. *Lyon*, 1826, in-32, br.

Exemplaire en GRAND PAPIER de format in-12. (Il n'y a eu que 3 exempl. tirés ainsi). — Ouvrage curieux dont les exempl. ont été retirés de la circulation.

808. Mélanges Lyonnais. — 12 pièces en 1 vol., gr. in-8, cart., non rog. (*Exempl. Joseph Renard*).

Onofrio. Notice sur Fulchiron. — Baudrier. Fondation Comby. — Fraisse. Notice sur M. Coste. — D'Assac. Notice sur la famille des Gayot-Mascrany de La Bussière, (*très rare*). — A. de Boissieu. Notice sur Grégorj. — Notices sur Victor Orsel. — Terme. Levrat. — Foudras. — Lacène. — Rambaud. — Jacquard (*avec portraits*).

809. Pernetti. Recherches pour servir à l'histoire de Lyon ou les Lyonnais dignes de mémoire. *Lyon*, 1757, 2 vol., pet. in-8, bas. *Vue de Lyon.*

810. Breghot du Lut et Pericaud. Catalogue de Lyonnais dignes de mémoire. *Lyon*, 1839, gr. in-8, br.

811. Sur Louise Labé. 3 br. in-8.

De Ruolz. Discours sur Louise Labé. Gonon. Documents sur Louise Labé. Breghot du Lut. Notice sur la rue Belle-Cordière.

812. Histoire véritable et mémorable de Petit-Jean de Bavière, sa vie publique et privée, hauts-faits, calembourgs... *Lyon*, 1841, in-12, d.-bas.

813. Lot de 15 notices biographiques, in-8.

Poidebard. Suchet. Gérando. Cléberg. Revoil. Poivre. Balbis. Claret de La Tourrette. Rozier. Gilibert. Bichat. De Combes, *etc.*

814. Fr. de Gingins Les trois Burchard, archevêques de Lyon aux x^e^ et xi^e^ siècles. *Lyon*, 1852, plaq. in-8, dos et c. v., fil. *Rare.*

815. 3 Notices biographiques, gr. in-8, br.

Les Villeroy, par H. Morin-Pons. — Symphorien-Champier, par Potton. — Le Chancelier de Bellièvre, par Sauzet.

816. Péricaud. Les Gouverneurs de Lyon. *Lyon*, *Boitel*, 1841, gr. in-8, br., 23 pages.

817. **PERICAUD.** Lot de 18 notices sur les Archevèques de Lyon. *La plupart devenues rares.*

Raymond Sacchetti. Emmanuel de Savoie. Pierre d'Epinac. Claude de S. Georges. A. de Talaru. Raoul de La Roche-Aymon. Louis de Villars. Leidrade, Agobard et Amolon. Saint Jubin. Camille de Neuville. S. Nizier. Hippolyte d'Este. Guillaume de Thurey. Philippe de Savoie. André d'Espinay. Charles de Bourbon. François de Rohan. Pierre de Savoie et Guillaume de Sure.

818. A. de Terrebasse. L'Histoire de Palanus, comte de Lyon (Sensuit lystoire du noble Prince nome Palanus...) *Lyon, L. Perrin*, 1833, gr. in-8, pap. teinté, br.

« Benins bibliophiles, cette édition n'a été tiré qu'à SIX VINGTS exemplaires... »

819. Péricaud. 4 opuscules.

Le Marquis de Coulanges. — Lettre du P. Ménestrier à Marc Mayer sur une pièce antique. — Essai sur Martial. — Supplément à Ciceron.

820. Bonhomme (*Honoré*). Bibliophiles français sous le premier Empire et la Restauration. Péricaud et Breghot du Lut. — D'Aigueperse. Éloge de Breghot du Lut. *Ens. 2 broch. dont une en gr. papier.*

821. **PERICAUD.** Lot de 27 brochures in-8.

Le Songe de S.-Jérôme. — Notice sur Edm. Auger. — Samuel Sorbière. — Notice sur Charles Borde. — Jacques Sadolet. — Sante Pagnini. — Florent Vilson, Guill. Postel et Castelvetro. —

Notice sur la Bibliothèque de Lyon. — Calendrier de Thémis. — Les deux Deshoulières. — De la grêle et du tonnerre. — Benserade. — La Villa de Montcorin. — Jehan Perréal. — Du Cerceau. — 50 épigrammes, *etc...*

822. Piedagnel. Un bouquiniste parisien. Le Père Lécureux. *Paris*, 1878, in-8, br. *Eau-forte.*

823. Lot de 7 notices biographiques, gr. in-8.

Étienne Mulsant, par A. Locard. — Lacène. — Grognier. — Les deux Ponce, par Guigue. — Coste. — Fulchiron.

824. Lot de 13 notices biographiques, gr. in-8.

Notices sur Jean Cléberger, François de Tournon, Prost de Royer, Collombet, Ballanche, les historiens du Lyonnais....

825. Nizier du Puipspelu. Lettres de Valère. *Lyon*, 1881, 2 vol. in-12, br.

Notes curieuses et intéressantes sur les artistes, architectes, hommes de lettres et autres célébrités lyonnaises contemporaines : *Bossan, Charvet, Monvenoux, Victor de Laprade, Bonnet, Louvier, Savoye.....*

826. Clair Tisseur. Joseph Pagnon. Lettres et fragments. Préface de Victor de Laprade. *Paris*, 1869, in-12, d.-ch. *Portrait.*

827. Lot de 5 notices biographiques Lyonnaises. Gr. in-8.

Hippolyte Flandrin, par Poncet. Victor Orsel, Bonnefond, Coste.

828. **(A. DE BOISSIEU).** Notice sur la vie et les œuvres de J. J. de Boissieu. *Lyon, L. Perrin*, 1879, gr. in-8, pap. de Holl., percal., n. r. *Portrait du maître à la sanguine, fac-simile et divers croquis et dessins.*

Publié à petit nombre d'exemplaires.

829. G. Duplessis. Notice sur la vie et les travaux de Gerard Audran (*Lyonnais*), graveur du Roi. *Lyon, L. Perrin*, 1858, in-8, pap. teinté, br.

830. Biographie des Artistes Lyonnais. *3 jolies plaquettes, en caractères microscopiques.*

Fleury Epinat (*Forézien*) par A. Vingtrinier. — Phil. de Lorme, par Passeron. — Leymarie par Boitel.

831. Charvet (*Léon*). Etienne Martellange. *Lyon,* 1874, gr. in-8, avec plans, br.

832. Charvet (*Léon*). Sébastien Serlio. *Lyon, L. Perrin,* 1869, gr. in-8, br. *Portrait et planches.*

833. Charvet (*Léon*). René Dardel. *Lyon, L. Perrin,* 1877, gr. in-8, br. *Portrait.*

834. Charvet. Les de Royers de La Valfenière. *Lyon,* 1870, gr. in-8, br. *Planches.*

835. Charvet (*Léon*). Jehan Perréal, Clément Trie et Ed. Grand. *Lyon, L. Perrin,* 1874, gr. in-8, br. *jolies planches.*

836. **PERICAUD.** Biographie lyonnaise du XV^e^ siècle. *Lyon,* 1851-59. 4 br., gr. in-8, br.

837. **A. VINGTRINIER.** Catalogue de la Bibliothèque Lyonnaise de M. Coste. *Lyon, L. Perrin,* 1853, 2 vol, gr. in-8, br. Portrait. — Table alphabétique du Catalogue Coste, 1856, gr. in-8, cart (*Cette Table est rare.*)

838. **MONFALCON.** Rapport sur les livres et les estampes des bibliothèques du Palais des Arts. *Lyon, L. Perrin,* 1844, gr. in-fol., br.

Beau portrait de M. Terme, maire de Lyon. — Portrait d'Adamoli en couleurs. — Fac-simile d'une gravure sur bois de 1384.

839. De Los Rios, *libraire à Lyon.* Bibliographie instructive. Notice de livres rares et singuliers avec notes historiques. *Avignon,* 1777, in-8, d.-bas. *Portrait du libraire.*

840. **BREGHOT DU LUT.** Mélanges (et Nouveaux Mélanges) biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de Lyon. *Lyon,* 1828-31, 2 vol., in-8, d.-v. rouge. *Excellent ouvrage tiré à 100 exemplaires.*

841. Niepce. Les Manuscrits de Lyon et Mémoire sur le Pentateuque du VI^e^ siècle, par Léop. Delisle. *Lyon,* gr. in-8, br., grands fac-simile. *Un des 100 exempl. sur Hollande numérotés*

842. **ALLUT.** Étude biographique et bibliographique sur Symphorien Champier, suivie de Divers opuscules de l'auteur. *Lyon, L. Perrin,* 1859, gr. in-8, pap. teinté, cart. *Portrait et figures.*

843. Vingtrinier (A.). Léon Cailhava, bibliophile Lyonnais. *Lyon,* 1877, gr. in-8, br.

844. Saisie de livres prohibés faite aux Couvents des Jacobins et des Cordeliers à Lyon, en 1694. Avec un répertoire par J. Gay. *Turin,* 1876, pet. in-8, pap. vergé, br.

845. **BAUDRIER** (*Le Président*). Une visite à la bibliothèque de l'Université de Bâle par un Bibliophile Lyonnais. *Lyon, L. Perrin,* 1880, plaq. in-8, figures, br. *Tiré à petit nombre.*

846. Nodier (Ch.). Description raisonnée d'une jolie collection de livres. *Paris, Techener,* 1844, in-8, veau marbré, dentell.

847. Peignot. Traité du choix des livres. *Dijon,* 1818, in-8, d.-v. f.

848. (Bollioud-Mermet.) Essai sur la lecture. — De la Bibliomanie. *Amsterdam et La Haye,* 1765, 2 ouvr. en 1 vol. in-8, vélin vert, fil., tr. dor. *2 fig. ajoutées.*

849. (Mulsant.) Les Ennemis des livres. *Lyon,* 1879, pet. in-8, br., pap. teinté. Texte encadré de filets rouges.

850. **NIEPCE.** Les Bibliothèques anciennes et modernes. *Lyon,* 1876, fort vol., gr. in-8, br.

851. Bréghot du Lut. Lettres Lyonnaises ou Correspondance sur divers points d'histoire et de littérature. *Lyon,* 1826, in-8, br. *Rare.*

La librairie à Lyon sous les Romains. Louise Labé. Marot et Louise Labé. Sac de Lyon par Attila...

852. **BAUDRIER** (*Le Président*). De l'orthographe du nom de Guillaume Rouville et de quelques particularités de

sa vie. *Lyon, L. Perrin,* 1883, pl. in-8, pap. de Hollande. *Tiré à petit nombre.*

853. Boulmier. Estienne Dolet, sa vie, ses œuvres, son martyre. *Paris,* 1857, in-8, pap. vélin, br. *Portrait.*

854. **PIÉTERS.** Annales de l'imprimerie elzévirienne ou Histoire de la famille des Elzevier et de ses éditions. *Gand,* 1851, gr. in-8, dos et c. mar. r., fil., têt. dor., éb.

855. 4 Catalogues Lyonnais, in-8, br.

Bibliothèque Steyert. — Bibliothèque Lyonnaise Babet. — — Vente C. Bergeret. — Coulon.

856. **L'ART A LYON** et en Province. Revue hebdomadaire illustrée. 1879-1880, petit in-4, 42 livraisons.

Très jolies eaux-fortes de Forest-Fleury. — Vues de Lyon, du Dauphiné, Forez, Bresse, etc.

857. **LAURÈS** *(Pierre).* Supplément aux Lyonnais dignes de mémoire (de Pernetti). *A Marmioule, chez Frettagolet,* 1757, petit in-8, cart.

Copie manuscrite, d'une belle écriture, de ce livre rare.

858. Bleton. Petite histoire populaire de Lyon. *Lyon,* 1885, in-8, br. *Orné de 14 planches d'après Israël Sylvestre, Hipp, Leymarie, etc.*

859. **LYON.** — Arrest qui ordonne l'exécution des Statuts pour les fabriques de Lyon. — Statuts et Reglements pour la communauté des Maîtres marchands et Maîtres ouvriers à façon en étoffes d'or, d'argent et de soie... de la ville de Lyon. 1744, in-8, maroq. roug., fil., tr. dor. *Ancienne reliure.*

860. Œuvres de Lovize Labé Lionnoize. *Lion, Durand et Perrin,* 1824, in-8, quelq. taches, br.

861. **SUPPLICE DE CINQ-MARS ET DE THOU.** — Relation authentique. MANUSCRIT original d'une belle écriture du XVIe siècle. *11 pages in-folio.*

## Vues de Lyon. — Dessins et albums Lyonnais. Plans et cartes. — Eaux-fortes, etc.

862. De Boissieu. — 3 grandes planches gravées.

Portrait de l'auteur. Arrivée de Pie VII à Lyon. Les Grands tonneliers.

863. **SEON** *(Joanny)*. Petit Album de 80 croquis au crayon ou au lavis.

Vuesde Parcieu (*Maison de Louise Labé*), Pont d'Alay, Passage Gay, Chaponost, Arbois, Savigny, Sain-Bel, Charbonnières, Cailleux, Marcy-le-Loup, S.-Fortunat, Ste-Consorce.....

864. **PLAN DE LYON AU XVI^e SIÈCLE,** publié en 25 grandes feuilles, par la Société de Topographie historique de Lyon, 1872-76, dans un grand portefeuille.

865. 4 petites aquarelles signées Barjon, Karl... *Paysages et aqueducs.*

866. **GASPARD BLANCHET.** La ville de Lyon métamorphosée ou les Souvenirs de 60 ans. Fantaisies épisodiques et historiques... de ce qui s'est passé à Lyon depuis 1807, jusqu'à la fin de 1866. — 2 vol., in-fol., d.-parch.

Très curieux **Manuscrit.**

867. Album in-4 obl., d -mar. r., composé de 90 croquis ou dessins au lavis, à la sépia... Décors paysages, vues, détails d'architecture.

Par JOANNY SÉON, graveur.

868. **GABILLOT.** Le Quai Bon-Rencontre à Lyon. Joli dessin au crayon.

869. De Boissieu. — 4 planches diverses

Les petits tonneliers. Portrait de Pie VII. L'Arbre mort. Le pont de Ste-Colombe.

870. Victor Petit. Parcs et jardins anglais, chalets, etc. in-fol., lithogr. Coloriées.

871. **DE BOISSIEU.** Les Bulles de savon. Grande eau-forte sur Chine. Belle épreuve sous verre, encadrée.

872. Lyon. — La statue de Louis XIV, gravée par Audran. — *La même*, dessinée par Hip. Flandrin, lithogr. par Aug. Flandrin. *Ensemble 2 grandes pièces.*

873. De Boissieu. La Grande forêt (*Sur Chine*), tirage moderne. — Entrée d'Henri IV à Lyon. Vue du château de Pierre-Scize (*à l'état d'eau-forte*).

Ensemble 2 grandes estampes.

874. Lyon. — 5 grandes pièces.

Vue du pont de Serin, lithogr. par Rey, d'après Duclaux. Lyon antique, d'après Chenavard. Cartes des cantons de Limonest et de Neuville.

875. **ALBUM LYONNAIS.** — 7 grandes pl. lithogr. d'après Duclaux, Desjardins, Hostein. (*A détailler.*)

L'Église S.-Paul. La Quarantaine. Le château de l'Arbresle. L'Ile-Barbe. Le Mont-Cindre. L'Église de l'Observance. Les Aqueducs.

876. 14 pièces. Gravures anciennes et vues et plans de Lyon.

Le château de Chaponost (*sur Chine*). Les mangeurs d'huîtres. Tombeaux des Ducs de Bourgogne. Pont suspendu entre Fourvière et les Chartreux.

877. **GABILLOT.** L'Église des Chartreux. Vue prise de Pierre-Scize, 1839. Joli dessin au crayon.

878. Gabillot. 4 jolis dessins au crayon ou à la plume.

Rocamadour. Pélissanne. Orgon. Les Martigues.

879. **DEBUCOURT.** Vue de la ville de Lyon prise du quai de Saône, d'après Wery. Grande estampe un peu rognée à droite. *Rare.*

880. Vue du pont Morand à Lyon (*ayant 17 arches*), prise du quai de Retz, dessinée par Julie Chirat de Vernay, gravée par Piquenot. *Grande estampe rare.*

881. **LUGDUNUM,** vulgo Lion. — Vue ancienne de cette ville.

— *Au-dessous et dans le même encadrement* se trouve **VIENNA,** vulgo Vienne de France.

Ces 2 vues du XVIe siècle ont été dessinées par Georgius Houfnaglius.

882. De Boissieu. 11 planches à l'eau-forte.

Saltimbanques. Petits paysages. Mendiants. Marine, *etc.*

883. **LUGDUNUM.** — Vue ancienne de la ville de Lyon (*XVIe siècle*) donnant 2 spécimens des costumes de cette époque.

884. Lot de 30 pièces diverses anciennes et modernes, d'après Rosa Bonheur, Dupré, Jacques, Deroy, Victor Adam, etc...

885. **LYON.** — Très curieuse vue ancienne de la ville de Lyon, sans noms d'artistes. *Paris, chez Jollain.* Grande feuille coupée dans le milieu. *Rare.*

886. Lot de 12 feuilles, grand in-4, de parchemin, rayées à l'encre rouge, avec ornements, arabesques, etc., en or et en couleurs. *On y remarque 24 armoiries variées.*

Destiné pour un manuscrit.

887. **LYONNAIS.** — Plan figuré des châteaux de Grezieu, Pollionay, Iseron, Fautéon, d'après l'original de 1599, trouvé aux Archives du Rhône. — Grande lith. en bistre, *publiée par la Société de Topogr. histor. de Lyon, 1881.*

888. Pourtraicts des villes de GRENOBLE. — LYON. — MASCON. — DIJON. *(Seront détaillés.)*

Estampes du XVIe siècle, extraites d'un ouvrage; avec impression derrière chaque planche.

889. Lot de 7 grands plans de Lyon, par Moithey, Crépet, Sapin, etc...

890. Arles. — 10 grandes lithographies, la plupart sur Chine. Antiquités, statues. — Plus une jolie lith. coloriée du Temple de Diane de Nîmes.

891. **GABILLOT.** Cinq dessins à la plume ou au crayon. *(Vues de Lyon.)*

Bastion des Chartreux. Sainte-Foy. L'Ile-Barbe. Cours du Midi.

892. 3 grandes lithographies. — Intérieur de l'église de la Magdelaine de Tarare, par Pollet.— L'Hospice de Tarare, grande pl., sur Chine, par Aug. Flandrin. — Portail de l'Eglise de Villefranche.

893. Lyon. — 7 grandes pièces diverses.

894. Karle du Jardin. Le Marchand d'Orviétan, grande estampe gravée par David. — *Le même tableau*, gravé par J.-J. de Boissieu. Grande pièce, *sur Chine.*

895. Lyon. — 8 pièces diverses.

La porte de la Croix-Rousse. — Eglise St-Jean. — Le palais royal de Lion. — La Charité. — Portail de la Tourrette. — Aqueducs et mosaïque.

896. **DE BOISSIEU.** Carrières de pierres. Très grand dessin au crayon, signé D. B.

897. Chenavard et Couchaud. Plans et détails de l'église des Cordeliers de l'Observance. *Lyon, L. Perrin*, 1846, gr. in-fol., 7 planches. *(Tout ce qui a paru.)*

898. **GABILLOT.** — 2 grandes vues de Lyon. Dessins à la plume.

L'ancienne place des Minimes, 1852. — Le fort St-Jean et le pont de Serin.

899. Lot de 95 vignettes tirées de vieux livres, fleurons, culs-de-lampe, bandeaux, vases de fleurs, etc. — *Plus une Planche d'Albert Durer.*

900. Vues de Lyon. — 7 pièces diverses, dont un petit dessin de l'Ile-Barbe.

*On remarquera une curieuse vue de la place des Cordeliers, coloriée.*

901. **GABILLOT.** — 2 grands dessins à la plume. Vue de Lyon.

Le quai Fulchiron. Ancienne Commanderie. — Le pont Tilsitt.

902. *4 portraits Lyonnais.* — Louise Labé Lionnoise, gravé par Dubouchet. — Brossette. — Ménestrier.

903. Gabillot. — 4 jolis dessins, crayons et encre de Chine.

Leucate (*Aude*). Fréjus. S.-Simian près Brignolles. Istra sur l'étang de Berre.

904. **SÉON** (*Joanny*). Album, pet. in-8, obl., d.-ch., composé de 60 jolis dessins ou croquis à la mine de plomb ou aux deux crayons.

Vues d'Arbois, Salins, Lons-le-Saunier, Mesmay, Ecully, Vaise, Chaponost, Craponne, Bonnan, Port-Puer, Francheville, Alay...

905. 6 anciennes gravures. Ruines de S.-Maur. Vue de Bougival. Le Palais Bourbon, GRAVÉ PAR JANINET, PIÈCE EN COULEURS, etc.

906. Lot de 11 jolies photographies (reproduction de tableaux.)

907. **GABILLOT.** Vues de Lyon. 7 dessins à la plume ou au crayon.

La place Montazet. Fontaine du Chemin neuf. Le fort S.-Jean. Angle de la rue Tavernier et de la rue de la Vieille. Place de la Martinière. Place S.-Vincent.

908. Vues de Nîmes. — 8 pl. gravées par Gervais (sur Chine). Plus un portrait de Mgr de Chaffoy.

909. De Boissieu. 3 grandes eaux-fortes.

Paysage. — L'Ancienne porte de Vaise ou les joueurs de boules. — Paysage du Poussin.

910. Dauphiné. — Vue de la ville de Vienne. *Planche ancienne fixée sur papier plus fort.* — Meunier. Vues des églises S.-Pierre et S.-Sévère, de Vienne. *Ensemble 3 pl.*

911. **LALLEMAND.** 6 vues anciennes de Lyon, dont 4 avant la lettre.

912. Lot de 19 gravures concernant la confrérie des Cordonniers.

913. **GABILLOT.** Vue de l'église de l'Observance à Lyon. Grand dessin au crayon, 1838.

914. Sébastien Le Clerc. 12 petites pièces anciennes, gravées.

915. Tony Vibert. 4 eaux-fortes sur Chine, gravées par Tournier.

Fourvières. Rochecardon. Beaunan. La Tour de la Belle-Allemande.

916. Lot de 16 dessins, grands et petits, dont un à la sépia, par J. Flacheron.

917. Auvergne. — 5 dessins au crayon.

Le Château à Thiers. Vue prise à Langogne..., *par Gabillot, etc.*

918. Vues de Lyon. 14 petites lithog. coloriées, par L. T.

*On y remarque* : le Château de Montmelas, Anse, Brignais, Francheville, Albigny...

919. **ALBUM**, in-8 oblong, de plus de 35 dessins ou croquis divers... par JOANNY SÉON, graveur.

Vues prises à la gare S.-Paul à Lyon, à Arbois, Oullins, Montagny, Pierre-Bénite, S.-Germain-au-Mont-d'Or, E-tressin...

920. Gabillot. Cinq dessins. Vues de Lyon.

Aux Minimes. Rue du Doyenné. De Saint-Clair à Montessuy. Montée de Choulans. Côte des Carmélites.

921. Velay. 4 grands dessins au crayon.

La Cathédrale du Puy. — La Chapelle de Saint-Michel. — Le Château de Polignac.

922. Gabillot. 4 jolis dessins à la plume. *Vues de Lyon.*

Aux Etroits. L'Archevêché et la Cathédrale. Les Chartreux. Le pont de la Guillotière.

923. Six dessins divers non signés. *Vues prises en Auvergne, etc.*

924. **GABILLOT.** Trois vues de Lyon, jolis dessins à la plume.

L'Église Saint-Louis. — Pavillon et fort de Vaise. — Entrée de l'Antiquaille.

925. Gabillot. Deux vues de Trévoux. Grands dessins au crayon, 1855.

926. De Boissieu. 3 grandes eaux fortes.

Paysage de Le Lorrain. — Entrée du village de Lentilly *ou les Petits Maçons*, etc.

927. **GABILLOT.** Vues prises dans l'Ain. 4 grands dessins au crayon.

Villars. Etang de La Vorre. Chemin de Poleymieu à Limonest. Saint-André-de-Corcy.

928. **DE BOISSIEU.** Les Pères du désert. Grande eau-forte. Belle épreuve sous verre, encadrée.

929. Fonville. 13 vues de Lyon, lithogr. à 2 teintes.

930. **JOUBERT.** Plan géométral de la ville de Lyon, enrichi de la vue des bâtiments principaux, dédié au marquis de Bellescizes. *Lyon*, 1773. Grande estampe fixée sur toile.

931. Lyon. 10 pièces diverses par Baron, Saint-Olive, Thierriat, Séon, etc...

La Pape. La Quarantaine. Aqueducs...

932. **ALBUM LYONNAIS.** — Pet. in-8 oblong, maroq., fil., tr. dor., composé de 50 jolis dessins au crayon, au lavis, etc., PAR JOANNY SÉON.

Vues de Trévoux, Châtillon-d'Azergues, Veaux-en-Velin, Ecully, Brouilly, St-Lager, Collonges, Ternay, St-Fortunat, Caluire, Pont-d'Alay, Loyes, Vaise, Meximieux, La Pape, Marcy-le-Loup, St-Didier-au-Mont-d'Or, les Étroits.....

933. Ballons. — Le Ballon de Lyon, nommé le Flesselles, 1784. Expérience aérostatique à Lyon. *Ensemble 2 pièces, in-fol., tachées.*

934. **DE BOISSIEU.** Saint-Jérôme dans le désert. Grande eau-forte. Belle épreuve sous verre, encadrée.

935. Portraits de célébrités grotesques de Lyon. *6 planches gravées, rares.*

Le Père Thomas (*de 2 façons différentes*). — Le marchand d'encre. — Le Marchand de cirage. — Le pauvre Michel. — La Marchande d'aiguilles.

936. **MERIAN.** Collection de 22 vues de Lyon. Plans, carte, etc. *Belles épreuves.*

937. Lyon. — 11 vues anciennes et modernes, par Merian, Leymarie, *etc.*

938. **LYON.** — 7 pl. diverses.

Assaut de S.-Just. — Fontaine des Capucins. — Gabillot. Porte de S.-Just. — Fonville. Explosion d'un bateau à vapeur. — Pillage de l'Arsenal, 1790, *etc...*

939. Sept photographies in-4, sur carton.

Vues de Grésy. Château de Lovagny. Le lac d'Eschenen. Le Reichemback...

940. Forez et Mâconnais. — 6 belles photographies in-4, sur carton.

2 vues du château de La Batie. Le porche de l'abbaye de Charlieu. Le château de La Clayette. L'Église de Semur-en-Brionnois.

941. **CURIEUSE VUE DE LYON.** — Vue perspective ancienne. *Paris, chez Basset.* Estampe in-fol. coloriée. — *Rare.*

942. 5 vues anciennes de Marseille, Avignon, Rouen et Francfort. *Ces 2 dernières coloriées.*

943. Lyonnais. — 6 dessins au crayon, signés J. Berger et I. Séon.

Deux vues de Riverie. — Chaponost. — Jardin des Plantes.....

944. De Boissieu, Tournier, Tony Vibert. — 7 *eaux-fortes.*

Vue de Champ-Verd près de Lyon. Gorges-de-Loup. Beaunan.

945. **VEUE DE LYON,** de la Maison des Pères Chartreux. *A Lyon, chez Robert Pigout en rue Thomassin. Dessigné et gravé par Israel Silvestre.* Estampe en largeur, rare.

946. **GABILLOT.** 6 vues de Lyon à la plume ou au crayon.

L'Église de Saint-Denis. Rue de la Martinière. Montée S.-Barthélemy. Fort de Vaise et pont de Serin...

947. De Boissieu. — Les Moines au chœur. — Intérieur de famille.

948. Forez. — Vue générale de la ville de Rouanne, par Merian. In-fol. en largeur.

949. 2 aquarelles. Bouquets de roses et d'œillets.

950. **VUE** panoramatique de Lyon prise de l'église S.-Louis. *Paris, Rittner et Goupil.* Grande estampe à la manière noire.

951. Photographies diverses. — 6 pièces dont 4 de la Société des Amis des Arts de Lyon.

952. Lallemand. Grandes vues de l'église de Brou, de la ville de Mâcon et de la ville d'Autun. *3 pièces anciennes.*

953. **LYON.** — 10 vues anciennes et modernes, par Israël Sylvestre, et autres.

On remarquera une ancienne gravure représentant l'ACADEMIA LUGDUNENSIS.

954. **LYON.** — Vue de l'Isle Barbe, dessinée d'après nature dans le bois de la maison Monicau au Vernay (*en couleurs*). — 2 curieuses lithogr. hollandaises : l'Ile-Barbe et le Couvent des Carmes à Lyon. (*Rares.*)

955. Photographies diverses. *13 pièces.*

Vezelay. Pierrefonds. Monastère de la Pierre-qui-Vire. Milan. Santiago.

956. Lyon. — 4 photographies et 2 gravures.

L'Ancien pont du Change. L'Ancienne place Napoléon. La tour de la Belle-Allemande.

957. De Boissieu. 10 planches de têtes de vieillards ou figures d'animaux.

958. Dauphiné. — Cinq gravures, 1 lithogr. et 3 photographies.

Vues du château de La Motte. Vue de Grenoble. Maison des Templiers à La Balme. L'église S.-André à Vienne.

959. Lot de 12 portraits.

Bacon-Tacon. Nicolas Bergasse (*en couleurs*). Le P. Bouhours. Mme de Lamballe...

960. **JOANNY SÉON.** Salmigondis de croquis. 70 dessins au crayon. Études et paysages. Pet. in-8 obl., cart.

Vues de l'église d'Ainay, de l'Arbresle, du Mont-Cindre, de S.-Symphorien-d'Ozon, Francheville, etc...

961. Dessins et eaux-fortes. — Lot de 11 pièces, par Seon, etc.

Cluny. Poleymieux. Écully. Bords de la Saône...

962. **GRÉGOIRE.** Plan géométral de la ville de Lyon, levé et gravé par Claude de Séraucourt en 1735. Très grande estampe en 7 feuilles. *Tirage moderne.*

963. Portraits anciens et modernes. — 5 grandes pièces.

Schiller étudiant. — De Pomponne. — Le petit Espagnol. — Les Prémices de l'amour-propre, *etc.*

964. Fourvières. — Lot de 10 pièces par Aug. Flandrin, Julien, Bossan...

965. **GABILLOT.** Vue générale de St-Symphorien, prise de la ferme de l'Ayet. Joli dessin au crayon, signé et daté 1857.

966. Picquenot. 6 eaux-fortes. Charges de cavalerie et combats divers.

967. **DE BOISSIEU** (J.-J.). Paisages dessinés et gravés à Lyon, 1759. — 7 pièces anciennes.

968. Héliogravures de Goupil. — 3 jolies pièces.

Le bagage de Croquemitaine. La première dent. Le jour du baptême.

969. **LYON.** — Lot de 8 dessins au crayon.

L'Observance. Aqueducs. Ile-Barbe. Les Chartreux. Tombeau des deux amants. Vue de Serin. Vue d'Ainay.

970. Lot de 13 pl. gravées. Vues de Gênes, Rome, Milan, Venise, Padoue, Verone, Trieste, Vienne, Belgrade...

971. Rome et Venise. — Lot de 8 grandes photographies.

972. **LYONNAIS.** — 8 dessins au crayon.

La Commanderie de S.-Georges. Vue de Savigny. Ile-Barbe. Chatillon-d'Azergues. Ainay. Aqueducs de Francheville. Tour de la Belle-Allemande.....

973. Vivarais et Velay. — Vue du château de Tournon sur le Rhône, lithogr. de Bourgeois, 1818. — Photographie du Puy.

974. 11 dessins au crayon. *Vues d'Auvergne, etc.*

975. **VUE** d'une partie de la ville de Lyon, désignée de la maison des Chanoines réguliers de S.-Antoine. — Très grande estampe gravée par de Poilly.

976. **ALBUM**, in-8 oblong, de plus de 60 dessins ou croquis, à la plume, au lavis, à la sépia, au crayon, etc., par JOANNY SÉON, graveur.

Plusieurs concernant l'Ile-Barbe.

977. De Boissieu. Pie VII bénissant des enfants. — Vue prise en Lyonnais. — Enfants s'amusant avec un chien.

978. **DAUPHINÉ.** — Cinq dessins au crayon ou à la plume par Gabillot, *etc...*

Ancien pont de Grenoble. — Pont-en-Royans. — Le château de Vaulx-Milieu. — Heyrieux. — S.-Pierre-de-Chandieu.

979. Villes Allemandes. — 5 très grandes planches gravées par Wolff, d'après Werner.

Munchen. Breslau. Groningen. Brieg. Stettin.

980. **PEINTURE.** — La Présentation au Temple. Toile datée de 1639, cadre doré.

981. **PEINTURE.** — Saint Martin coupant son manteau pour l'offrir à un pauvre. Toile datée de 1639. Cadre doré.

982. **UN PETIT BÉNITIER** en argent surmonté d'une Croix de même, dans un cadre doré.

983. **DEUX APPLIQUES** à 5 lumières en bronze et avec glaces.

# DEUXIÈME PARTIE

## Ouvrages en tous genres anciens et modernes

984. Missale romanum... *Lugduni*, 1678, in-fol., mar. rouge, en mauvais état. *Très belles gravures*..

985. Thierry (A.). Lettres sur l'histoire de France. Histoire et conquête de l'Angleterre. Du Tiers-État. Récits des temps mérovingiens. *Paris*, 1866, 5 vol. in-8, d.-bas. fauve, rognés en tête, éb. *Avec un Atlas in-4 oblong, br.*

986. Madrigaux de M. de La Sablière. *Paris*, *Delangle* 1825, in-18, dos et c. mar. roug., éb. (*Koehler*).

987. **JULES JANIN.** Le Prince Royal. *Paris, Ern. Bourdin* (1842), in-18, br. *Rare.*

Avec un portrait en pied *sur Chine*, dessiné par CHARLET.

988. Keepsake de l'Art en Province. *Moulins*, 1848, gr. in-8, velours bleu, tr. dor. Texte encadré. *Jolies gravures.*

989. Les Pérégrinations d'un Alpiniste à travers les Alpes-Maritimes, les Basses-Alpes, le Dauphiné, la Savoie, la Suisse... par un Alsacien. *Nice*, 1883, in-8, br.

990. Les Mille et un jours. Contes Persans, Turcs et Chinois. trad. par Petit de la Croix, Cardonne, Caylus..... *Paris, Pourrat*, 1844, gr. in-8, taches de rouss., d.-bas. *Nombreuses illustrations.*

991. Jules Renouvier. Des gravures sur bois dans les ouvrages de Simon Vostre, libraire d'heures. *Paris* (*Lyon, L. Perrin*), 1862, plaquette in-8, pap. teinté. *Avec gravures.*

992. Germain Picard. Vous les connaissez !... Nouvelles en prose et en vers. *Paris,* 1876, gr. in-8, pap. teinté, br. *4 portraits à l'eau-forte.*

993. Antony Méray. La vie au temps des Trouvères. *Paris,* 1873, in-8, pap. vergé, br.

994. **ESTIENNE** (*Henri*). Apologie pour Hérodote. Introduction et notes par Ristelhuber. *Paris, Liseux,* 1879, 2 gros in-8, br. *Papier de Hollande.*

995. Soulié (*Eud.*). Recherches sur Molière et sur sa famille. *Paris,* 1863, in-8, br.

996. Figuier (*Louis*). Les Grandes inventions anciennes et modernes. *Paris,* 1863, gr. in-8, br. *Illustré.*

997. **HEINRICH.** Le Parcival de Wolfram d'Eschenbach et la Légende du Saint Graal. Étude sur la littérature du moyen âge. *Paris,* 1855, in-8, d.-ch. bl.. fil., tête bleue, éb. *Rare.*

998. Ed. Pailleron. Le Monde où l'on s'ennuie. Comédie. *Paris,* 1881, in-8, d.-bas.

999. Le Diamant. Souvenirs de littérature contemporaine. *Paris, Louis Janet,* in-8, br. *Belles gravures.*

1000. Joly. L'Épitaphe de Triboulet. Ensemble le débat du Boucanier et du Gorrier. Poésie des XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Lyon, L. Perrin,* 1867, in-8, pap. vergé, teinté, br.

1001. Aug. Bernard. Geofroy Tory, peintre et graveur, premier imprimeur royal... *Paris,* 1857, in-8, br. *Figures.*

1002. **LONGUS.** Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, trad. par Amyot. *Londres,* 1779, in-4, br.

Exemplaire NON ROGNÉ, avec toutes les planches en épreuves remarquables.

1003. Ant. Monnier. Eaux-fortes et rêves creux. Sonnets excentriques et poèmes étranges. *Paris, Willem,* 1873, gr. in-8, br.

1004. Lemercier de Neuville. Les Pupazzi de l'enfance. *Paris*, 1881, in-4, pap. teinté, br. *Curieux dessins de B. de Monvel.*

1005. Beneyton. Chroniques et légendes. *Paris*, 1854, in-4. Curieux titre illustré, br.

*Page* 31 : Sensuyt l'histoire merveilleuse de NOTRE-DAME DE BEAUJEU.

1006. Edgar Quinet. De la Grèce moderne et de ses rapports avec l'antiquité. *Paris*, 1830, in-8, br.

1007. Poésies de Clotilde de Vallon-Chalys, publ. par Vanderbourg. *Paris*, 1803, in-8, quelq. tach., br. *Frontispice et musique.*

1008. Mémoires de M. Caron de Beaumarchais. *S. l. n. d.* 2 vol., in-8, br. *Portrait et 2 fort jolis titres gravés.*

1009. Fielding. Tom Jones ou Histoire d'un enfant trouvé. *Paris, Didot*, 1833, 4 vol., in-8, br. *12 grav. de Moreau.*

1010. Jacob (*Biblioph.*). Le Roi des Ribauds. Histoire du temps de Louis XII. *Paris. Eug. Renduel*, 1831, 2 vol., in-8, tachés, cart., non rognés.

1011. Noël et De La Place. Leçons françaises de littérature et de morale, en prose et en vers. *Paris*, 1841, 2 vol., in-8, bas., fil.

1012. **CHANOZ**. Cent et un sonnets trouvés. *Lyon*, 1865, in-8, carré pap. teinté, d.-ch. r., dos orné, têt. dor., éb. *(Dans un étui).*

Exempl. avec la photogr. de l'auteur. Volume offert à la loterie des Artistes Lyonnais au profit des inondés du Midi. *Sonnet inédit signé par l'auteur.*

1013. Philibert Le Duc. Brixia *(Poésies). Bourg*, 1870, in-8, broché.

La Bresse. L'Église de Brou. La tour de Jasseron. La roche de Cuiron. Le val de Salavre. La devise de Marguerite d'Autriche...

1014. Viollet-Le-Duc. Histoire d'un hôtel-de-Ville et d'une

cathédrale. *Paris, Hetzel*, gr. in-8, br. *Frontispice en chromo. Planches et dessins par l'auteur.*

1015. De Lille. Les Jardins, poème. *Paris*, 1782, gr. in-8, bas. *Titre gravé et une figure de Cochin.*

1016. Th. Wright. Histoire de la caricature et du grotesque dans la littérature et dans l'art. *Paris*, 1875, gr, in-8, br. *238 gravures.*

1017. B. de Saint-Pierre. Paul et Virginie. *Paris, Havard*, 1845, pet. in-8, taché, veau gaufré, fil., tr. dor. *100 vignettes de Bertall.*

1018. Le Romancero du Cid. Texte et traduction. *Lyon, L. Perrin, s. d.*, 2 vol., in-8, br. *Nombreux fleurons, lettres ornées.*

1019. Narrey. Ce que l'on dit pendant une contredanse. *Paris*, 1873, in-8, br. *Illustré.*

1020. La Curne de Sainte Palaye. Mémoires sur l'ancienne chevalerie. Avec notes par Ch. Nodier. *Paris*, 1826, 2 vol., in-8, d.-v. *Frontispices coloriés.*

1021. Freppel (*Abbé*). Examen critique de la vie de Jésus de Renan. *Paris*, 1863, in-8, br.

1023. Cailhava. Etudes sur Molière. *Paris*, 1802, in-8. br.

1024. **JUVENALIS** Satyræ... *Impressum est hoc opus Lugduni industria Bernardi Rosier et Johânis Thome*, 1512, in-4, gothique, dérelié, mouillé et piqué des vers. *Titre encadré.*

1025. Le Palais de Scaurus ou Description d'une maison romaine. *Paris, Didot*, 1822, in-8, quelq. tach., br., le faux-titre est découpé. *Rare. Orné de 12 jolies planches.*

1026. Goujon. Histoire de la ville et du château de St-Germain-en-Laye. *St-Germain*, 1829, gros in-8, br. *Avec plan.*

1027. Aug. Barbier. Il pianto, poème. *Paris, Urbain Canel*, 1833, in-8, br.

1028. Alph. Royer. Aventures de voyage. Tableaux, récits et souvenirs du Levant (Servie, Valachie, Turquie...) *Paris,* 1837, 2 tom. en 1 vol., in-8, br.

1029. **MÉRIMÉE.** Notes d'un voyage en Auvergne. *Paris,* 1838, in-8, br. *Très rare.*

Concerne aussi le Puy, Limoges, Bourges, Néris, Rodez, Figeac, Polignac, le Monastier, St-Paulien...

1030. Jehan Gerson (La danse macabre composée par maistre), en 1425. *Paris, Willem,* 1875, in-4, pap. vergé, br. *Texte encadré et figures à mi-pages.*

1031. **BONNARDOT.** Essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares. *Paris,* 1846, in-8, d.-mar. *(Bruyère.)*

1032. Paris. — Illustrations. Album de gravures, par les premiers artistes, avec textes, vers, nouvelles... *Paris, Pourrat,* 1839, gr. in-8, br.

1033. Génie de Bienfaisance. Keepsake de 1841. *Paris,* gr. in-8, br. *20 portraits sur Chine, avant la lettre.*

Jacquard. Les Montgolfier. Parmentier...

1034. **HENNIN.** Manuel de numismatique ancienne. *Paris,* 1872, 2 vol. in-8 et un atlas de 70 planches, br.

1035. L'Italie, par le chevalier Artaud. — La Sicile, par de La Salle. *Paris, Didot,* 1845, 2 tom. en 1 vol., in-8, d.-bas. *Nombreuses planches.*

1036. Chabert (*Curé de S.-Louis, à Lyon*). Les Visions d'Isaïe, fils d'Amos, trad. en vers français. *Lyon, L. Perrin.* 1860, in-8, pap. vergé teinté, d.-mar. rouge. *Aux armes de M. de La Saussaye.*

1037. A. Méray. La Vie au temps des cours d'amour. *Paris,* 1876, in-8, pap. vergé, br.

1038. **THEATRE DE MOLIÈRE.** *Lyon, L. Perrin,* 1864-70, 8 vol., in-8, pap. vergé teinté, br. *Jolie édition devenue rare, ornée de gravures à l'eau-forte par Hillemacher.*

Le second volume de cet exempl. est un peu plus grand que les autres.

1039. Le Tiroir du Diable. Paris et les Parisiens. Géographie de Paris. Les Gens de Paris. Paris comique... par Lavallée, Gavarni, Bertall, Champin... *Paris,* gr. in-8, br. *Illustré.*

1040. Gœthe. Le Renard, trad. par Ed. Grenier. *Paris, Hetzel,* 1867, gr. in-8, br. *59 dessins de Kaulback.*

1041. Œuvres de Alfred de Musset. *Paris, Charpentier,* 1867, in-4, d.-ch., rogné en tête, éb.

1042. Album, in-4 oblong, de 14 croquis, figures d'académie et un dessin à l'encre de Chine. *Le reste est en papier blanc.* (Par J. Séon, graveur.)

1043. Benj. Constant. Adolphe. *Paris, Quantin,* 1878, in-8, pap. teinté, texte encadré, br. *Portrait et eaux-fortes.*

1044. Villiers de l'Isle-Adam. Premières poésies. 1856-58. *Lyon,* 1859, in-8, pap. vergé teinté, br.

1045. Curmer *(Léon).* Dresde. Paris. Rome. Montpellier. *Lyon, L. Perrin,* 1863, gr. in-8, pap. vergé teinté, br. *Avec des photographies.*

1046. Lis et violette. Nouveau Keepsake. *Moulins, Desroziers,* in-8, br. Texte encadré d'ornements en bistre. *Jolies gravures.*

1047. Jules Noriac. Le 101e régiment. *Paris,* 1863, in-8 carré, br. *Illustré.*

1048. Firmin Didot. Essai sur l'histoire de la gravure sur bois. *Paris,* 1863, in-8, br. *Titre encadré.*

1049. Claudius Popelin. L'Art de l'émail. *Paris,* 1868, gr. in-8, papier vergé, br.

1050. Beulé. Auguste, sa famille et son siècle. Caligula. 1867, in-4, d.-ch. rouge.

(De la Revue des Cours littéraires de la France et de l'Étranger.)

1051. Flammarion. Astronomie populaire, Description gé-

nérale du ciel. *Paris,* 1880, gr. in-8, d.-bas. *Avec 360 figures, planches en chromo, cartes.*

1052. **MOLIÈRE.** Œuvres; notice par Sainte-Beuve. *Paris, Dubochet,* 1843, gr. in-8, cart., non rogné. *Cartonnage de l'éditeur.*

Exempl. en parfait état. — Édition illustrée par Tony Johannot. A cet exempl. on a ajouté 2 autres portraits de Molière.

1053. Hippeau. Le bestiaire d'amour de Richard de Fournival. *Paris, Aubry,* 1860, pet. in-8, br. *48 dessins (Rare).*

1054. (Philibert-Le-Duc.) Discours sur la musique zéphyrienne, adressé aux vénérables crépitophiles... par un professeur de basson. *Paris,* 1873, in-8, br. *Papier jaune canari.*

1055. B. Pifteau. Les Maîtresses de Molière. — Molière en province. Etude sur sa troupe. *Paris, Willem,* 1879-80, 2 vol., pet. in-8, br. *Portrait et 9 eaux-fortes.*

1056. A. Franklin. Histoire de la bibliothèque Mazarine. *Paris,* 1860, pet. in-8, br. *Papier vélin.*

1057. Facéties du Comte de Caylus. *Paris, Quantin,* 1879, in-8, pap. verg., br. *Joli portrait.*

1058. Complainte et enseignements de Françoys Garin, marchant de Lyon, envoyées à son filz pour soy sçavoir regir et gouverner parmy le monde. *Paris,* 1832, in-8, br., papier de Holl. *Tiré à 100 exempl. en caractères gothiques.*

1059. Supplément aux diverses éditions des œuvres de Molière ou Lettres sur la femme de Molière. *Paris, Didot,* 1825, in-8, d.-ch.

1060. **BALZAC.** Paris marié. Philosophie de la vie conjugale. *Paris, Hetzel,* 1846; in-8, d.-ch. *Illustré par Gavarni.*

1061. L'Instrument de Molière; traduction du Traité DE CLYSTERIBUS de Regnier de Graaf. *Paris,* 1878, in-8, pap. teinté, br.

1062. A. Franklin. La Sorbonne, ses origines, sa bibliothè-

que... *Paris, Willem,* 1875, in-8, br., fac-simile. *Tiré sur Hollande.*

1063. Marc de Vissac. Le Monde héraldique Aperçus historiques sur le Moyen-Age. *Clermont,* 1870, in-8 carré, br.

1064. Aug. Barbier. Nouvelles satires. *Paris,* 1840, in-8, d.-bas.

1065. Franklin. Précis de l'histoire de la bibliothèque du Roi ou Bibliothèque nationale. *Paris,* 1875, in-8, br. *Pap. de Hollande. Avec blasons.*

1066. Histoire et aventures du baron de Munchhausen. *Bruxelles, Leipzig,* 1860, pet. in-8, br. *Illustré.*

1067. Balzac. Les Contes drôlatiques. *Paris,* 1855, in-8, d.-bas. *Gravures.*

1068. Peignot. Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée par Olivier Maillard en 1590. *Paris, Crapelet,* 1835, gr. in-8, br.

1069. Léo Lespès. Le Livre de beauté. Keepsake, pour 1854, gr. in-8, d.-ch. vert., fil. *13 gravures.*

1070. Grognot. Plantes cryptogames cellulaires de Saône-et-Loire. *Autun,* 1863, gr. in-8, br.

1071. Paris-Londres. Keepsake français. *Paris, Delloye,* 1837-38-39. *Ens.* 3 vol., gr. in-8, dos et c. mar., fil., têt. dor., éb. *Nombreuses gravures et portraits.*

1072. Chansons de Desaugiers. Avec notice, par Delvau. *Paris,* 1859, in-8, br. *Figures.*

1073. Jubinal. Recherches sur l'usage et l'origine des tapisseries à personnages, dites historiées. *Paris,* 1840, in-8, d.-ch. r. *Rare.*

1074. **ROTHSCHILD.** Les Fougères. Choix des espèces les plus remarquables pour la décoration des serres, parcs, jardins, salons. *Paris, Rothschild,* 1867, 2 vol., gr. in-8, broché.

Ornés de 155 pl. en chromo et de 239 gravures sur bois.

1075. Mme de Graffigny. Lettres d'une Peruvienne. *Paris,* 1802, in-8, quelq. tach., bas. *Portrait et figures de Le Barbier.*

1076. Mémoires de Madame de Warens, suivis de ceux de Claude Anet. *Chambéry,* 1786, in-8, quelq. taches, br., non rog.

1077. Peignot. D'une pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes pour leurs paillardises et incontinences désordonnées. 1836, in-8, d.-mar.

1078. L. de Laborde. Glossaire français du moyen âge, à l'usage de l'archéologue et de l'amateur des arts. *Paris,* 1872, pet. in-8, br.

1079. A. de Lassalle. L'hôtel des haricots. Maison d'arrêt de la garde nationale de Paris. In-8 carré, br. *70 dessins.*

1080. A. Houssaye. Les Grandes Dames. *Paris,* 1868, 4 vol., in-8, br.

1081. Essais de Montaigne. *Paris, Desoer,* 1818, gr. in-8, bradelle, non rog. *Portrait.*

1082. Victor Hugo. L'Art d'être grand-père. *Paris,* 1877, in-8, br.

1083. Peignot. Amusements philologiques. *Dijon,* 1824, in-8, d.-v., timbre sur le titre.

1084. Le Musée universel illustré. In-4, en livraisons.

1085 Labouret. Monographie des cactées. *Paris, Dusacq,* gros in-12, br.

1086. Delaunay. Cours d'astronomie. 1870. Gros in-12, br. *3 pl. et 381 fig.* — Ganot. Traité de physique. 1868. Gros in-12, d.-bas. *Gravures.*

1087. L'Art héraldique. (*Planches tirées de l'Encyclopédie.*) In-4, br., rog.

1088. Paulin Desormaux. L'Art du tourneur. *Paris, Audot,* 1824, 2 vol., in-12, et atlas, in-4, br.

1089. Le Sage. Histoire de Gil Blas. *Paris, an IX,* 8 vol., in-18, bas., dentell. *Portrait. Figures de Monnet.*

1090. Petit-Senn. Œuvres anciennes et nouvelles. Bluettes et boutades. *Genève, Bâle,* 1871, 3 vol. in-18, pap. teinté, broché.

1091. Contes et Nouvelles de La Fontaine. *Paris, Delahays,* 1858, in-18, pap. vergé, d.-ch. r., têt. dor., éb. *Portrait.*

1092. Ed. Pournier. L'Esprit des autres. *Paris,* 1856, in-12, br. *Rare.*

1093. Maistre Pierre Pathelin et son Testament. *Paris,* 1859, in-12, br., pap. vergé.

1094. Guide du Prussien ou Manuel de l'artilleur sournois, à l'usage des personnes constipées, des personnages austères, des dames romantiques..... 1825, in-18, br. — La Rose des vents ou Manuel du péteur. *Se trouve partout et à Pétardianopolis,* 1880, in-8, br. *Figure.*

1095. Pensées philosophiques. *La Haye,* 1746. — Remerciement sincère à un homme charitable. *Amsterdam,* 1750. — Le B... *S. l.,* 1750. — (Vadé.) La Pipe cassée. Poeme. *A la Liberté, chez Bonne-Humeur, s. d. (Édition originale avec de jolies figures.)* — Le déjeuné de La Rapée ou Discours des halles et des ports. *A la Grenouillière.* Le tout en 1 vol., in-12, taché, v., br.

1096. V. de Laprade. Pernette. *Paris,* 1869, in-12, br. *Hommage de l'auteur effacé au faux-titre.*

1097. Curiosités de l'histoire de France. — Biographiques. — Bibliographiques. — Croyances populaires. — Procès célèbres. *Paris,* 1858, 5 vol., in-18, br.

1098. Maurice Bouquet. La Provence amoureuse. Le Sire de Chantegrillet, chevaleresque et galante, drôlatique et dolente, chronique du XIIIe siècle. *Paris,* 1869, gros in-12, broché.

1099. Le Troisiesme livre d'Amadis de Gaule, mis en fran-

çoys par le Seigneur des Essars, Nicolas de Herberay... *Paris, Vincent Sertenas,* 1555, in-12, cart. *Gravures sur bois.*

1100. Poésies de Ch. d'Orléans, père de Louis XII. *Grenoble,* 1803, in-12, d.-bas.

1101. Œuvres du sieur de Saint-Amant. *Rouen,* 1668, in-12, cart.

1102. Pétrus Borel, le Lycanthrope, sa vie, ses écrits,..... par Jules Claretie. *Paris,* 1865, in-12, carré, pap. vergé, br. *Frontispice à l'eau-forte.*

1103. Gilles Corrozet. La Fleur des antiquitez de la noble ville et cité de Paris. 1874, in-12 pap. vergé, br.

1104. Le Grelot ou les etc., etc., etc. *Londres,* 1781, in-18, bas., écorn.

1105. Ponsard, par Jules Janin. *Paris, Jouaust,* 1872, in-18, pap. verg., br. *Portrait à l'eau-forte.*

1106. Leconte de Lisle. Poèmes antiques. *Paris, Lemerre,* 1881, in-18, pap. teinté, d.-ch., rogné en tête, éb.

1107. (Folengo). Histoire maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rablais *(sic). Paris,* 1606, 2 vol., in-12, d.-bas. bl., non rog.

1108. La Maison académique contenant les jeux de Piquet, Tricque-trac, billard, jeux de cartes, de cupidon, de la chouette, des blasons... *La Haye,* 1702, in-12, cart.

1109. La Fontaine. Contes et Nouvelles en vers. *Rouen, Lemonnyer,* 1879, 2 vol., in-18, pap. de Holl., br. *Jolies vignettes.*

1110. Chronique de la Pucelle ou Chronique de Cousinot et Chronique Normande de P. Cochon. 1859, in-12, percal., non rog. — La vraie histoire comique de Francion par Ch. Sorel. 1858, in-12, br., pap. vergé.

1111. DIX plaisans dialogues du S. Nicolo Franco. *Lyon,*

*par Jean Beraud,* 1579, in-32, v. *Les 5 dern. ff. sont manuscrits* (Rare).

La harangue d'un Pedant en enfer. La Condamnation des âmes des Poètes en enfer. La Fôtaine Caballine enseignât toutes sciêces.....

1112. Les Tragédies de Robert Garnier. *Lyon, par Abraham Cloquemin,* 1602, pet. in-12, mouill., parch., titre défectueux.

1113. (Malfilâtre.) Narcisse dans l'Isle de Vénus, poème. *Paris,* 1797, in-12, br., non rogné. *Titre et jolies figures.*

1115. Heures nouvelles dédiées à Mgr Dauphin, écrites et gravées par Elisabeth Senault. *Paris, chez l'auteur,* in-18, taché, chagrin rouge, tr. dor. *Volume entièrement gravé.*

1116. **DORLÉANS**. Le Banquet et aprèsdinée du Conte d'Arete, où il se traicte de la dissimulation du Roy de Navarre et des mœurs de ses partisans. *Arras,* 1594, pet. in-8, v. f., écorné, très court de marges. *Livre rare.*

1117. Lucina sine concubitu. *Londres,* 1776, in-18, quelq. tach., bas.

1118. Sermones de Sanctis. Rev. Patris fratris Oliverii Maillardi... *Paris,* 1509, in-12 gothique, taché, br., rog. *Jolie marque d'imprimeur.*

1119. Œuvres complètes de M. Bernard. *Londres [Cazin].* 1777, in-18, br. non rogné. *Charmant frontispice.*

1120. Juvernay (*prêtre*). Discours particulier contre les femmes desbraillées de ce temps. — Fr. de Maynard. Le Philandre, poème. — *Genève, Gay,* 1867, 2 vol., in-18, pap. de Holl., br. *Tirés à 108 exempl.*

1121. J.-Bapt. Say. Catéchisme d'économie politique. *Paris, Crapelet,* 1815, in-12, cart., n. r.

1122. **ALCIAT** (Toutes les emblêmes de André). *Lyon, Guill. Roville,* 1558, pet. in-12, bas. écorné, rogné, taché. *Nombreuses figures à mi-pages.*

1123. La Rochefoucauld. Réflexions ou sentences et maximes morales. *Paris, Lemerre,* 1870, in-12, br. Papier Whatmann. *Portrait.*

1124. Pagnon *(numismate).* Art de reconnaître les médailles fausses des vraies antiques... *Marseille,* 1857, in-18, br.

1125. Bullet. Du Festin du Roi-Boit, avec notes par Amanton. *Paris,* 1827, in-12, cart. *Tiré à 100 exempl.*

1126. Bibliothèque des Philosophes chymiques ou Recueil des œuvres des auteurs qui ont écrit de la Pierre Philosophale. *Paris, chez Angot,* 1672, in-12, v., écorné.

1127. Boileau *(Abbé).* Histoire des Flagellans où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens. *Amsterdam,* 1732, in-12, bas.

1128. Catullus, Tibullus et Propertius. *Lugd., Bat.,* 1743, in-12, v., écorné. Jolies figures et vignettes.

1129. Le Livre Mignard ou la fleur des fabliaux. *Paris,* in-12, br. *Frontisp.*

1131. **TEXTUS** Dominice passionis et omnibus quatuor evangelitis collectus a Domino Gabriele Biel, theologo. *S. l. n. d.,* petite plaquette, in-18 gothique, br.

1132. Psalmi, proverbia Salomonis, ecclésiastes. Canticum canticorum. *Paris, ex offic. Roberti Stephani,* 1528, in-4, timbre sur le titre, veau cassé.

1133. Joly. Note sur Benoet du Lac ou le théâtre et la Bazoche à Aix à la fin du XVI^e^ siècle. *Lyon, L. Perrin,* 1862, in-8, br. *Un des exempl. sur Hollande.*

1134. Bouton. Traité de l'art héraldique ou la science du blason. *Paris,* 1873, in-12, br. *Ecusson.*

1135. *Curiosités bibliographiques,* 5 vol., in-12, pap. teinté, br. *Avec gravures. — Editées à Rouen, chez Lemonnyer.*

La Monacologie. — Les Droits du Seigneur. — Catéchisme des Gens mariés. — La Confession générale d'Audinot. — La découverture du style impudique des courtisanes de Normandie.

1136. Rabaut. Almanach historique de la Révolution française pour 1792. *Paris, Didot,* in-18, bas. *Jolies figures de Moreau.*

1137. J. Du Bellay. Divers jeux rustiques et autres œuvres poétiques. *Paris, Liseux,* 1875, in-18, br. Papier vergé.

1138. Jules Bonnassies. Les auteurs dramatiques et la comédie française à Paris aux XVII^e^ et XVIII^e^ siècles. *Paris,* 1874, in-12, br. *Papier vergé.*

1139. Une volée d'épigrammes des plus divertissantes, par un amateur. *Paris,* 1876, in-18, br. *Texte encadré.*

1140. **DE LA CHAUSSE.** Le Grand cabinet romain ou Recueil d'antiquitez romaines... *Amsterdam,* 1706, in-fol., frontisp. racommodé, parch. *Planches contenant 160 figures. (Exempl. bien complet.)*

1141. Recueil de farces, soties et moralités du XV^e^ siècle. *Paris,* 1859, in-12, pap. vergé, d.-bas.

1142. Laugel. La voix, l'oreille et la musique. *Paris,* 1867, in-12, d.-ch.

1143. (Nogaret). Les fredaines du diable. *Paris,* 1797, in-12, br., non rog.

Le succube de Lyon. L'incube de Paris. La lourde de Loudun. La grande diablerie de Louviers...

1144. *Bibliothèque Elzévirienne de Jannet.* 9 vol., in-18, percal. roug., non rog. *(Seront vendus séparément.)*

Evangiles des quenouilles. — Les XV joyes de mariage. — Mémoires de la reine Marguerite. — Mémoires de Mme de La Guette. — Nouvelle fabrique. — Chanson de Lescurel. — Ancien théâtre français, 3 *vol.*

1145. Aug. Vitu. Ombres et vieux murs. *Paris, Poulet-Malassis,* 1859, in-12, br.

Le château de Lesdiguières. Le Pont-de-Beauvoisin. Le rhum et la Guillotine...

1146. Ol. de Magny. Les Gayetez. *Paris, Lemerre,* 1871, in-18, br. Papier de Hollande.

1147. Th. Bezæ poemata. *Lutetiæ, ex off. Conradi Badii,* 1548, pet. in-8, v. *Portrait de l'auteur derrière le titre.*

1148. Erasme. Eloge de la folie, trad. par Gueudeville. *Amsterdam,* 1731, in-12, v., mouillé. *Figures d'Holbein.*

1149. Pascal. Traitez de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air. *Paris,* 1664, in-12, v., écorné.

1150. Brazier. Histoire des petits théâtres de Paris depuis leur origine. *Paris,* 1838, 2 vol., in-18, br., rog.

1151. **VOLTAIRE.** La Pucelle d'Orléans. *Rouen, Lemonnyer,* 1880, 2 vol., in-18, pap. de Holl., br. *Jolies vignettes.*

1152. Duplessis. Lefevre. Viardot. Lacombe. — Merveilles de la gravure, architecture, sculpture, armes et armures. *Paris, Hachette,* 4 vol., in-12, br. *Illustrés.*

1153. Les Œuvres françoises de J. du Bellay, gentil-homme angevin. *Paris, Abel l'Angelier,* 1584, pet. in-12, d.-bas. *Le titre est entièrement découpé et doublé.*

1154. *De la petite bibliothèque Charpentier.* 8 vol., in-64, br. 1878-1885. *Avec eaux-fortes.*

Th. Gauthier. Mlle de Maupin, 2 *vol.* — *Id.* Mlle Dafné. — *Id.* Fortunio. — *Id.* Les Jeunes-France. — Guy de Monpassant. Contes et Nouvelles. — Jules Sandeau. Mlle de la Seiglière. — *Id.* Le docteur Herbeau.

1155. Les Amours de Daphnis et de Chloé. *Paris, Lemerre,* 1872, in-18, pap. vergé, br. *Portrait.*

1156. Prevost. Histoire de Manon Lescaut. *Paris, Lemerre,* 1870, in-18, pap. vergé, br. *Portrait.*

1157. Beaumarchais. Le Barbier de Séville. Le mariage de Figaro. *Paris, Lemerre,* 1872, 2 vol., in-18, pap. vergé, br. *Portrait.*

1158. La Curne de Ste-Palaye. Mémoire sur l'ancienne chevalerie. *Paris,* 1759, 2 vol., in-12, veau,

1159. Œuvres de Auguste Brizeux. *Paris, Lemerre,* 1879, 2 vol., in-18, pap. teinté, d.-ch., rogn. en tête, éb.

1160. Demoustier. Lettres à Emilie sur la mythologie. *Paris, an VIII,* 6 tom. en 3 vol., in-18, v., dentell., tr. dor., écornés. *Avec gravures.*

1161. Voyages en France et autres pays, en prose et en vers, par Racine, La Fontaine, Béranger, Piron, Gresset, Parny, etc... *Paris,* 1824, 5 vol., in-18, bas., dentell. *36 gravures (dont une coupée au 1er volume).*

1162. Contes et nouvelles de Bocace. *Cologne,* 1712, 2 vol., in-12, dos et c. bas., écornés. *Figures d'après Romain de Hooghe.*

1163. JACQUES JACQUES *(Chanoine d'Ambrun).* Le Démon travesti, découvert et confus. *Lyon,* 1673, pet. in-12, bas, quelq. tach. *Rare et curieux.*

Le démon travesti en Président de Parlement, en rentier, en bon goinfre et parent d'un riche chanoine, en marchande, en damoiselle, en femme d'un procureur.

1164. L'Heptaméron des nouvelles de Marguerite d'Angoulême. *Paris, Delahays,* gros in-12, dos et c. ch. roug., fil., têt. dor., éb. *Un des 100 exempl. en papier vergé.*

1165. *De la collect. des petits chefs-d'œuvre antiques.* 4 vol. in-18, encadrements en couleurs à toutes les pages, et figures, br.

Les Amours d'Ovide. — Daphnis et Chloé. — Dialogue des courtisanes. — Leucippe et Clitophon. (*Ce dernier est relié, dos et c. mar. br., rogné en tête.*)

1166. Fréd. Soulié. Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait. *Paris, Gosselin,* 1844, gr. in-8, d.-bas, mouill. *Figures.*

1167. Choix de fabliaux mis en vers. *Genève,* 1788, 2 vol., in-18, d.-bas. *On y trouve Aucassin et Nicolette, Grisèlidis, etc.*

1168. L'Art de plumer la poule sans crier. *Cologne,* 1710, in-12, v. f., fil., tr. dor., écorné. La marge du feuillet 9-10 est coupée.

1169. E. Colombey. Ruelles, salons et cabarets. *Paris,* 1858. — Alb. de la Fizelière. Vins à la mode et cabarets au XVIIe siècle. *Paris,* 1866, 2 vol., in-12, br.

1170. Cochin et Bellicard. Observations sur les antiquités d'Herculanum. *Paris,* 1757, pet. in-8, bas. *Planches.*

1171. Contes grivois du XVIIIe siècle. *Bruxelles,* in-12, percal., n. r. *Figures à mi-pages, en deux couleurs.*

1172. Sylvæ nuptialis libri sex. *Lugduni, apud Ant. de Harsy,* 1572, pet. in-8, quelq. tach., parch.

1173. (Alletz). L'Albert moderne, ou nouveaux secrets éprouvés et licites. *Paris,* 1773, in-12, bas.

1174. Ad. Brachelii historia sui temporis. *Coloniæ,* 1652. — Tractatus historico-politici in quibus instrumenta pacis generalis Monasteriensis et Osnabrugensis conclusæ... *2 ouvr. en 1 vol.,* in-12, bas. *Orné de 3 cartes et de 54 portraits gravés.*

1175. *De la nouvelle Collection de Jannet.* 8 vol. in-12, percal. bleue, non rog.

Marot, 4 *vol.* — Villon. Contes fantastiques. — Roman Bourgeois, 2 *vol.*

1176. **RECUEIL** de poésies françoises des XVe et XVIe siècles, morales, facétieuses, historiques, annotées par A. de Montaiglon. *Paris, Jannet,* 1855, 13 vol. in-18, percal. rouge, non rogné.

1177. L'Alcoran de Mahomet, trad. par Du Ryer. *Amsterdam,* 1770, 2 vol., in-12, v. *Gravures.*

1178. Marmontel. Contes moraux. *Paris,* 1765, 3 vol., in-12, d.-bas. *Portrait et gravures.*

1179. Œuvres choisies de Scribe. *Paris, Didot,* 1845, 5 vol., in-12, d.-ch.

1180. **COLLECTION** des *Petits Chefs-d'Œuvre* publiés chez Jouaust, à Paris, 1872-1884, 44 vol., in-12, br., papier vergé.

On y trouve les œuvres diverses de Destouches, Hamilton, La Fontaine et Champmeslé, J.-J. Rousseau, Mme de Duras, Benjamin Constant, Beaumarchais, Pascal, Gentil Bernard, Hégésippe Moreau, Sedaine, Perrault, Florian, de Genlis, Xavier de Maistre, Fénelon, Fièvée, Gresset, Gilbert, Diderot, Regnard, Bernardin de S.-Pierre, La Boetie, Berchoux, *etc...*

1181. A. Joanne. Géographie de l'Isère, Drôme, Basses-Alpes, Hautes-Alpes, Ardèche, Loire, Rhône, Ain, Saône-et-Loire. *Paris, Hachette*, 9 vol. in-12, cart. *Illustrés.*

1182. Merveilles de la photographie; du monde souterrain, optique, minéraux usuels, plages de la France, plantes, ascensions, envers du théâtre. *Paris, Hachette,* 8 vol., in-12, br. *Illustrés.*

1183. L. Lacour. Études sur Molière. Le Tartuffe par ordre de Louis XIV. *Paris,* 1877, in-18, pap. teinté, br. *Frontispice gravé.*

1184. La Chézonomie ou l'art de ch... Poeme. *A Scoropolis.* 1806, in-12, br.

1185. Annuaire du Bibliophile, du Bibliothécaire et de l'Archiviste, publ. par Louis Lacour. *Paris,* 1860-63, 4 vol., in-18, pap. vergé, br.

1186. Viardot. Merveilles de la peinture. *Paris,* 1870, 2 vol., in-12, br. *31 gravures.*

1187. Th. Gauthier. Jean et Jeannette. *Paris, Baudry, s. d.,* 2 vol., in-8, quelq. tach., timbres sur les titres, cart., rognés en tête.

1188. Jacquemart. Merveilles de la céramique. *Paris,* 1866, 3 vol., in-12, *avec gravures.* Le 1er percal., tr. rouge, les 2 autres brochés.

1189. Œuvres de Clément Marot. *La Haye,* 1702, 2 vol., in-12, v.

1190. **PLUMIER.** L'Art du tourneur ou de faire en perfection toutes sortes d'ouvrages au tour. *Paris,* 1749, in-fol., v. m. *Orné de 80 planches. Bel exemplaire.*

1191. Recueil des plus belles pièces des poètes françois depuis Villon jusqu'à Benserade. *Paris,* 1752, 6 vol., in-18, v.

1192. Jules Janin. Critique dramatique. *4 vol.* — *Id.* Mélanges et variétés. *2 vol.* — *Paris, Jouaust,* 1876, 6 vol., in-12, d.-bas., v.

1193. La Sainte Bible. *Paris, Desoer,* 1819, 7 vol. in-18, percal., tr. dor., timbre sur les titres. *Très jolie édition.*

1194. Bouton. Traité élémentaire de gravure à l'eau-forte, sur bois de buis et bois de fil. *Paris,* in-12, br. *Figures.*

1195. Ferd. de Lasteyrie. Histoire de l'orfèvrerie. *Paris,* 1875, in-12, percal., tr. roug. *Avec 62 gravures.*

1196. Camille Roy. Les Rimes printanières. *Lyon, Paul Mougin-Rusand,* 1885, in-12, pap. teinté, br.

1197. Mémoires de Marguerite de Valois. *La Haye,* 1715, 2 tom. en 1 vol., pet. in-8, bas. *Joli portrait.*

1198. La Diligence de Lyon, par le Grand Jacques. *Bruxelles,* in-12, pap. teinté, br.

1199. Lucien, de la traduction de Perrot d'Ablancourt. *Amsterdam, P. Mortier,* 1709, 2 vol. in-12, v. f.

1200. Contes et nouvelles en vers, par Voltaire, Vergier, Senecé, Moncrif... *Rouen, Lemonnyer,* 1878, 2 vol., in-18, br. *Nombreuses gravures.*

1201. L'Imitation de Jésus-Christ, paraphrasée en vers par Pierre Corneille. *Paris,* 1715, in-12, v. *Gravures.*

1202. Les Facécieuses nuits de Straparole. *Amsterdam,* 1725, 3 vol., in-18, veau.

1203. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, chroniques, etc..., par des Bénédictins de St-Maur. *Paris,* 1750, gros in-4, v., écorné. SCEAU DES CÉLESTINS DE LYON, *frappé et doré sur la reliure.*

1204. Rabelais (Le) moderne. Œuvres de Rabelais. *Amsterdam,* 1752, 8 vol., in-18, veau.

1205. (Barbazan.) Fabliaux et contes des poètes français du XIIe au XVe siècle. *Paris,* 1756, 3 vol., in-18, v.

1206. **CAQUIRE**. Parodie de Zaïre en vers, par M. de Vessaire. Dernière édition considérablement emmerdée *(sic)* A. Chio, *de l'imprimerie d'Avalons,* in-8, br. *Rare.*

1207. V. Thiollière. Sur les gisements à poissons fossiles situés dans le Jura du Bugey, et descript. de deux reptiles inédits par H. de Meyer. *Lyon,* 1850, in-4 de 80 pag., br. 2 *planches en couleurs.*

1208. Payot *(de Chamonix).* Catalogue des principales plantes croissant sur le Mont-Blanc. *Bonneville,* 1844, in-4 de 76 pag., br. *Abîmé par un clou vers la fin.*

1209. Decremps. La Magie blanche dévoilée, *Paris,* 1784, in-8, br., fig., taches.

1210. Davanne. Les Progrès de la photographie. *Paris,* 1877, in-8, br. — Marion. Procédés nouveaux de photographie, 1865, in-8, br. *fig.*

1211. Le fond du sac. Recueil de contes en vers. *Rouen, Lemonnyer,* 1879, 2 vol., in-18, pap. de Holl., br. *Jolies vignettes.*

1212. Rouveyre. Connaissances nécessaires à un bibliophile. *Paris,* 1879, in-12, pap. vergé, br. 7 *planches et* 5 *spécimens de papier.*

1213. Félibien. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellens peintres anciens et modernes. *Paris,* 1666, in-4, v.

1214. Les Poètes français. Recueil des chefs-d'œuvre de la poésie française depuis les origines jusqu'à nos jours. *Paris,* 1861, tomes 1, 2, 3. — 3 vol., in-8, br.

1215. La journée des Madrigaux. — La Ruelle mal assortie. — Les loix de la Galanterie. — L'enlèvement innocent. — *Paris, Aubry,* 1855, 4 vol., pet. in-8, percal.

1216. La Tayssonnière (G. de). Les Amoureuses occupations. Poésies. *Bourg (Lyon, L. Perrin)*, 1877, in-18, br., pap. de Hollande.

1217. Demeuse. Le Maître d'escrime ou l'art des armes démontré. *Paris, s. d.*, in-18, br. *14 figures.*

1218. Gavarni. Masques et visages. *Paris*, 1860, in-12, br. *Nombreux dessins.*

1219. Crébillon. Les Amours de Zéokinizul, roi des Kofirans. *Amsterdam*, 1748, in-12, d.-mar. roug., têt. dor., éb.

1220. Ro****. Dissertation sur les AÉROSTATES *(sic)*, des anciens et des modernes. *Genève*, 1784, in-12, br., rogné en bas seulement. *Rare.*

1221. P. Mérimée. Colomba. *Paris, Charpentier*, 1876, in-64, pap. vergé, dos et c. cuir de R., tête dor., éb. *2 eaux-fortes.*

1222. **PÉTRUS BOREL.** Madame Isabelle. *Bruxelles*, 1844, in-12, br. *Rare.*

1223. Marc-Monnier. Théâtre de Marionnettes. *Genève*, 1871, in-18, br.

1224. Deslyons. Discours ecclésiastiques contre le paganisme des roys de la fève et du Roy-boit. *Paris*, 1664, pet. in-12, v. m.

*A la suite* : Apologie du banquet sanctifié de la veille des Rois par Nic. Barthélemy. — Apologie de la solitude sacrée. Ensemble les advis de Jean Gerson, l'abrégé de la vie des reclus du Mont Valérien.. par le sieur Colletet. 1662.

1225. Paris ridicule et burlesque au XVII[e] siècle. *Paris, Delahays*, 1859, in-12, pap. vergé, br. — A. Challamel. Les revenants de la place de Grève. *Paris, Lemerre*, 1879, in-12 carré, br. *2 eaux-fortes.*

1226. Berchoux (*Forézien*). La Danse, poème. *Paris*, 1806, in-18, br. *Frontispice avant la lettre.*

1227. Le Retour à la sagesse ou la rentrée des hommes dans le temple et des femmes dans le jardin, par le F.·. Nogaret, ex-V.·. de la R.·. L.·.. *Paris,* 1807, in-18, maroq. vert., tr. dor.

1228. Jean Gutemberg, premier maître imprimeur... sa mort. Récit fidèle trad. par Gust. Revilliod. *Genève, Fick,* 1858, gr. in-8, cart., n. r. *Eaux-fortes.*

1229. V. Hugo. Le Rhin. *Paris, Hetzel,* gr. in-8, br. *120 dessins.*

1230. Le Petit paroissien complet. *Paris,* 1779, in-12, maroq. roug., larges dentell., tr. dor., anc. rel.

1231. Liber. Les Pantagruéliques. Contes du pays rémois. *Turin, Gay,* 1871, in-18, portrait, d.-mar. vert, têt. dor., ébarbé.

1232. Poésies de Guillaume Crétin. *Paris, Coustelier,* 1723. in-12, v. *Timbre sur le titre.*

1233. A. de Chénier. Œuvres poétiques. Notice par Gabriel de Chénier. *Paris, Lemerre,* 3 vol., in-18, pap. teinté, d.-ch., rognés en tête.

1234. Swift. Le Conte du tonneau. *Lausanne,* 1742, 3 vol., in-12, v. *Gravures curieuses.*

1235. Bullet. Recherches historiques sur les cartes à jouer. *Lyon,* 1757, pet. in-8, bas.

1236. Barthélemy. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce. *Paris,* 1835, gr. in-8, d.-v. rouge, non rog. *Portrait et cartes.*

1237. Les Facéties de Pogge. *Paris, Liseux,* 1878, 2 vol., in-18, pap. vergé, dos et c. ch. roug., fil.

1238. J.-J. Rousseau. Emile ou de l'éducation. *Paris,* 1823, 3 vol., in-12, br. *Jolies figures de Martinet.*

1240. Th. Dufour. Notice bibliographique sur le Catéchisme et la Confession de foi de Calvin, 1537, et sur les autres

livres imprimés à Genève... *Genève, Fick,* 1878, in-12, pap. vergé, br.

1241. L. Lacour. Livres du boudoir de la Reine Marie-Antoinette. Catalogue authentique. *Paris, Gay,* 1862, in-18, pap. de Holl., br.

1242. Imbert. Historiettes ou Nouvelles en vers. *Paris-Liège,* 1774, pet. in-8, d.-v., écorné, têt. dor., éb.

1243. La Puce de Mme Desroches, 1583. Poésies. *Paris, Jouaust,* 1872, in-12, pap. vergé, b. r.

1244. Noci Borguignon de Gui Barozai. *Ai Dioni,* 1720, in-12, veau. *Piqué en marges.* — Les Noels Bourguignons de Bernard de La Monnoye et Noels Maconnais. *Paris,* 1858, in-12, d.-v. v. *24 dessins.*

1245. Huit facéties imprimées à Troyes, en 1 vol., in-12, br., n. rog. *Collection tirée à 30 exemplaires seulement.*

La femme mécontente de son mari. — La femme mal conseillée ou la guinguette de Surenne. — La grande confrairie des saouls d'ouvrer et enragés de rien faire. — Le Cabinet de l'éloquence, dédié aux amoureux. — Rencontres et coq-à-l'asnes du baron Gratelard. — Oraison funèbre de Bricotteau. — La vengeance du trépas de Michel Morin. — Vie et grandes voleries de Guilleri...

1246. Mariée (*Feudiste*). Traité des archives. *Paris,* 1779, pet. in-8, taché, br., rog.

1247. Contes et poésies de la Chaussée. *Paris, Jouaust,* 1880, in-12, pap. vergé, br. *Eau-forte de Lalauze.*

1248. La Danse des Morts. *Bâle,* 1858, in-18 carré, br. *Planches.*

1249. Fr. Coppée. Théâtre et Poésies. *Paris, Lemerre,* 1879, 3 vol., in-18, pap. teinté, br. *Portrait.*

1250. Delvau. Les Lions du jour. Physionomies parisiennes. *Paris,* 1867, in-12, br. *Rare.*

1251. Ed. Fournier. Le Vieux neuf. *Paris,* 1859, 2 vol., in-12, br. — *Idem.* Chroniques et légendes des rues de Paris. 1864, in-18, br.

1252. Guillaume de Lorris. Le Roman de la Rose. *Paris, Didot*, 1864, 2 vol., in-12, br.

1253. Lemercier de Neuville. Paris Pantin. Texte et images. 1868, in-12, br. *Illustré*. — Ed. Fournier. Paris démoli. Préface de Th. Gauthier. 1855, in-12, br.

1254. Trutat. La photographie appliquée à l'archéologie. *Paris*, 1879, in-12, br. *Belles planches*.

1255. **NADAUD** (*Gustave*). Chansons de salon. Chansons populaires. Chansons légères. *Paris, Jouaust*, 1879, 3 vol., in-12, pap. de Holl., br. *Jolies eaux-fortes*.

1256. Chefs-d'œuvre dramatiques du XVIII^e^ siècle ou Choix de Regnard, Destouches, Lesage, Marivaux... Avec notices par J. Janin. *Paris, Laplace,* 2 vol., in-12, br. *Figures coloriées*.

1257. Prosper Mérimée. Notes d'un voyage dans l'ouest de la France. *Bruxelles,* 1837, in-18, br., timbre sur le titre. *Très rare*.

1258. Lot de 6 pièces de Molière, extraites de l'édition de Louis Perrin, en 8 vol., in-8, pap. vergé, teinté. *Avec eaux-fortes*.

L'Amour médecin. — Le Misanthrope. — Le Médecin malgré lui. — Mélicerte. — Le Sicilien.

1259. Regnault. Cours élémentaire de chimie. *Paris,* 1859, 4 vol., in-12, br.

1260. Meunier. Miettes d'amour. *Paris,* 1882, in-12, pap. teinté, br. *Dessins de Ferdinandus*.

1261. Le Roux de Lincy. Le Livre des proverbes français. *Paris, Paulin,* 1842, 2 tom. en 1 vol., in-12, d.-bas. verte.

1262. Album, in-4 oblong, de 34 dessins ou croquis au crayon, à la plume, à l'aquarelle, etc... *Etudes de fleurs et paysages*.

1263. Hilarii versus et ludi. *Lutetiæ, apud Techener,* 1838, pet. in-8, d.-ch. v. *Signature sur le titre.*

L'Avertissement est de Champollion-Figeac.

1264. Tissot. Souvenirs historiques sur la vie et la mort de Talma. *Paris,* 1826, in-8 de 77 pag., br. *Portrait.*

1265. Lacordaire, Notice historique sur les manufactures des tapisseries des Gobelins et des tapis de la Savonnerie. *Paris,* 1859, in-8 de 76 pag., br., mouill. *Rare.*

1266. Peignot. Voyage de Piron à Beaune, écrit par lui-même. *Dijon,* 1847, in-8, br.

1267. **ALBUM,** in-4 oblong, de 64 dessins ou croquis au crayon, à la plume, à la sépia. *Paysages, études d'arbres, architecture, musique, etc.*

1268. E. et J. de Goncourt. L'Amour au XVIII^e^ siècle. *Paris,* 1875, pet. in-8 carré, br. Texte encadré. *Charmantes eaux-fortes.*

1269. Erasme. Eloge de la Folie, trad. par Gueudeville. *S. l.,* 1757, in-12, br., non rog. *Figures d'Eisen.*

1270. Recueil de 5 pièces rares en 1 vol., in-12, d.-ch., broché.

Sermon du Cordelier aux Soldats. Ensemble la response au Cordelier. — La Semonce faicte à Paris des coquus. — Le Gastronome à Paris. — Etrennes aux sots. — Estrenes de l'Asne.

1271. Thiaucourt. Essai sur l'art de restaurer les faïences, porcelaines, terres-cuites, biscuits, verreries, marbres, etc... *Paris. Aubry,* 1865, in-12, br.

1272. Chassant. Paléographie des Chartes et des manuscrits du XI^e^ au XVII^e^ siècle. *Paris,* 1854, in-12, d.-ch. rouge. *Planches.*

1273. Jacob (*Bibl.*). Bibliographie Moliéresque. *Turin, Gay,* 1872, in-18, pap. vergé, br.

1274. Jean Dolent. Petit manuel d'art à l'usage des ignorants. Peinture. Sculpture. *6 eaux-fortes.* — *Idem.* Le

Livre d'art des femmes. Peinture. Sculpture. *Eau-forte.* — *Paris, Lemerre,* 1874-77, 2 vol., in-12, br.

1275. Le Chansonnier Huguenot du XVI^e^ siècle. *Paris, Tross* (*Lyon, L. Perrin*), 1871, 2 vol., in-12 carré, papier teinté, br.

1276. Ed. Fournier. La Valise de Molière. Comédie. *Paris,* 1868, in-12, pap. vergé, br.

1277. Piesse et Reveil. Des odeurs, des parfums et cosmétiques. *Paris,* 1865, gros in-12, br. *86 figures.*

1278. La Vie de S.-Bruno, fondateur de l'ordre des Chartreux, peinte par Le Sueur, gravée par Chauveau. *Paris,* in-fol., cart. *24 planches.*

1279. Escudier. Dictionnaire de musique. Préface d'Halévy. *Paris,* 1854, 2 vol., in-12, br.

1280. La Grande Bible renouvelée ou Noels Nouveaux. *Troyes,* 1737, in-12, taché, raccomm., parch.

1281. Th. Gautier. Voyage en Espagne. *Paris, Charpentier,* 1845, in-12, d.-mar. rouge, têt. dor., éb. *Ex-libris.*

1282. J. de Voragine. La Légende dorée. *Paris,* 1854, 2 vol., in-12, br. *Rare.*

1283. Privat d'Anglemont. Paris Anecdote. 1875. — Fontaine de Resbecq. Voyages littéraires sur les quais de Paris. 1864. — 2 vol., in-12, br.

1284. A. Houssaye. Les douze Nouvelles nouvelles. *Paris, Dentu,* in-12, br. *Vignettes et planches.*

1285. **RABELAIS** (Œuvres de), avec glossaire de Marty-Laveaux. *Paris, Lemerre,* 1868-1881, 4 vol., pet. in-8, br.

*En plus :* Les Songes drôlatiques de Pantagruel. *Paris, Tross,* 1869, pet. in-8, *curieuses gravures.*

1286. Mémoires de Commines. *Paris,* 1616, gros vol., pet. in-8, bas., écorné. *Portrait ajouté.*

1287. Ch. Louandre. Chefs-d'œuvre des conteurs français

avant et contemporains à La Fontaine. *Paris, Charpentier,* 1773-74, 2 vol., in-12, br.

1288. Les historiettes de Tallemant des Reaux. *Paris,* 1861, 10 tom. en 5 vol., in-12, br. *Portraits.*

1289. Choix de poésies de Ronsard. *Paris, Didot,* 1862, 2 vol., in-12, d.-ch. rouge.

1290. Adeline. Les sculptures grotesques et symboliques (Rouen et environs). Préface de Champfleury. *Rouen,* 1878, fort vol., in-12, br. *100 dessins.*

1291. Champfleury. Histoire de la caricature sous la République, l'Empire et la Restauration. *Paris, Dentu,* in-12, d.-bas. r., non rog. *Illustré.*

1292. Lemercier de Neuville. Nouveau théâtre des Pupazzi. Texte et dessins naïfs. *Paris,* 1882, in-12, br., *illustré.* — *Idem.* Comédies de château. *Paris,* 1880. in-12, br.

1293. La comtesse du Barry. Sa vie amoureuse. Les maîtresses du Roy... *Paris,* 1878, in-12, pap. teinté, br. *Jolis portraits gravés.*

1294. Mercier. Théâtre complet. *Amsterdam et Leide,* 1778, 3 vol., in-12, cart. *Jolies figures de Fritschius.*

1295. A. Delvau. Histoire anecdotique des barrières de Paris. 1865, in-12, br. *Avec 10 eaux-fortes.*

1296. Toussenel. Tristia. Histoire des misères et des fléaux de la chasse en France, 1863. — Almanach des chasseurs et des gourmands. — *Ens. 2 vol.*, in-12, broché, mouill.. *Figures.*

1297. Pierre Dupont. Chants et poésies. *Paris,* 1871, in-12, d.-ch. vert.

1298. La Sainte Bible. *Genève, chez Samuel de Tournes.* (1680). — Icones historicæ Novi Testamenti. *Genève,* 1680, 2 ouvr. en 1 vol., pet. in-8, d.-bas. *Jolies figures sur bois à toutes les pages.*

Le premier ouvrage est incomplet.

1299. Le Roux de Lincy. Recueil de chants historiques français du XII^e^ au XVI^e^ siècle. *Paris,* 1841, 2 vol., in-12, d.-v. vert.

1300. De Cholières. Les Matinées et les Après-dinées. *Paris, Jouaust,* 1879, 2 vol., pet. in-8, pap. vergé, br.

1301. A. Delvau. — Aucassin et Nicolette. Roman de Chevalerie, Provençal-Picard. — La Comtesse de Ponthieu, roman de chevalerie. *Paris, 1866,* 2 vol. in-8, pap. vergé.
Réimpressions fidèles en caractères gothiques, notes de musique, *etc.*

1302. **FIGUIER** *(Louis).* Les Merveilles de la Science. *Paris, Furne, Jouvet,* 4 vol., in-4, d.-bas. *Illustrés.*

1303. Ad. Berty. Les Grands architectes français. *Paris, Aubry,* 1860, pet. in-8, br., pap. vergé, *fac-simile.*
Philibert de l'Orme. J. Goujon, les Du Cerceau, *etc.*

1304. La Fleur des chansons. Les grans chansons nouvelles en nombre 110, ou est comprinse la chanson du Roy, la chanson de Pavie... la chanson des Brunettes et Teremutu... *Jolie réimpression gothique,* pet. in-4, dos et c. mar., têt. dor., éb. *(David).*

1305. Du Broc de Segange. N.-D. de Moulins Guide à travers la cathédrale. 1876, in-12, br. *Planches.* — Chevalier. Guide pittoresque dans la Nièvre. 1857, in-12, broché. *Figures.*

1306. Fables et autres poésies de Guichard. *Paris,* 1802, in-12, d.-mar. r., non rog. *Avec 7 jolis portraits.*

1307. Histoire nouvelle de Margot des Pelotons ou la Galanterie naturelle. *Genève,* 1775, 2 tom. en 1 vol., in-8, d.-bas. *Edition originale fort rare.*

1307 *bis.* Les Cent Nouvelles nouvelles. *Paris, Delahays,* 1875, gros in-12, dos et c. mar. roug., fil., têt. dor., éb. *Tiré à 100 exempl., sur pap. vergé.*

1308. Prophéties de Nostradamus. *Troyes*, pet. in-8, portrait, bas., antique.

Réimpression moderne des Prophéties, Centuries, révélations... *faite chez Claye.*

1309. Rabelais. Œuvres. *Paris, Charpentier.* 1868, in-12, dos et c. v. f., fil., têt. dor., éb.

1310. Fables de La Fontaine. *Paris, Aubert,* 1842, 2 vol., in-12, d.-bas., tr. dor.

Dessins de J. David, T. Johannot, V. Adam.

1311. Mme Louise d'Alq. Le Maître et la Maîtresse de maison. *Paris*, pet. in-8, dos. et c. ch. bl., fil., têt. dor., éb.

1312. **A. DELVAU.** Histoire anecdotique des cafés et cabarets de Paris. *Paris*, 1862, in-12, d.-mar. r., rogné en tête. *Dessins de Courbet, Flameng, Rops.*

*Du même :* Au bord de la Bièvre, 1873, in-12, br.

1313. Delandine. Histoire abrégée de l'imprimerie. *Lyon,* in-8, d.-bas.

1314. Le plus joli des recueils ou Amusements des Dames, suivi du joujou des Demoiselles. *Londres*, 1778, in-8, cart, non rog. *Frontisp. gravé.*

1315. La Chasse royale composée par Charles IX. Introduction par H. Chevreul. *Paris, Aubry,* 1858, in-12, br. *Portrait et figures.*

1316. La Grant danse macabre des hômes et des fêmes. Avec les dis des trois mors et trois vifs; le débat du corps et de lame..... *Jolie réimpression gothique de 1858 avec figures à toutes les pages*, in-18 carré, br.

1317. Jules Janin. Béranger et son temps. *Paris, Pincebourde*, 1866, 2 vol., in-12 carré, br. *Deux portraits.*

1318. Six facéties imprimées à Troyes. Le miroir des femmes. — L'État de servitude ou la misère des domestiques. — Testament d'un savetier. — L'Arrivée du brave Toulousain. — Fameuse harangue de Piéfrelin, dit cul de bié, etc. *Collection tirée à 50 exemplaires.*

1319. Saint Bonaventure. Méditations sur la vie de Jésus-Christ. 1490, pet. in-8 gothique latin, d.-parch.

1320. **DOLET.** Le Second enfer. *Lyon*, 1544 (*Paris, Techener*), pet. in-8, dos. et c. maroq. roug., tét dor.. éb. *(Thouvenin).*

Bel exempl. de Piéters. — A la suite on trouve le cantique de Dolet.

1321. La Fontaine. Fables mises en vers. *Paris, Renouard,* 1795, 2 tom. en 1 vol., in-12, pap. vél., bas., racine, dentell., tr. dor. *Figures de Moreau.*

1322. Paul Dupont. Histoire de l'imprimerie. *Paris*, 1854, 2 vol., in-12, brochés.

1323. Chroniques françoises de Jacques Gondar, publ. par Fr. Michel. *Paris, Louis Janet*, in-12 gothique, fig., percal. rouge.

1324. Ris-Paquot. Nouveau dictionnaire des Marques et monogrammes des faïences, poteries, porcelaines,.. *Paris,* 1873, in-12, br. *2,700 marques.*

1325. Sidredoulx. Les fanfreluches, contes et gauloiseries. *Bruxelles*, 1879, in-8, pap. vergé, br. *Figures à la sanguine.*

1326. Louis-Aubin Millin. Lot de 8 broch., in-8, archéologiques.

Médailles inédites de Callatia. Description d'un vase peint. Lettre sur l'ordre de la Toison d'Or.....

1327. Collection de 30 gravures de Tony Johannot et autres, pour illustrer une *Histoire de la Révolution.*

1328. **VAILLANT** (*Sébastien*). Botanicon Parisiense ou Dénombrement par ordre alphabétique des plantes qui se trouvent aux environs de Paris. *Leide et Amsterdam*, 1727, gr. in-fol., v. *33 planches gravées contenant plus de 300 figures.*

1329. Lucien Biart. Deux amis. *Paris, Hetzel,* gr. in-8, d.-mout. roug. *Illustré.*

1330. Muller. Manuel du brasseur. Guide de la fabrication de la bière. *Paris,* gr. in-8, br. *71 gravures.*

1331. Collection de 20 jolies gravures de Marillier, gravées par Delignon, Delvau, de Ghendt..... Gr. in-8.

1332. Eug. Rimmel. Le Livre des parfums. Préface d'Alph. Karr. *Bruxelles,* in-8 carré, br.

Dessins d'A. de Neuville, Chéret..... en chromo et autres.

1333. Contes de Moncrif, notice par O. Uzanne. *Paris, Quantin,* 1879, in-8, pap. vergé, br. *Portrait et gravures.*

1334. **ROTHSCHILD.** Les Plantes à feuillage coloré. *Paris, Rothschild,* 1872, gr. in-8, br.

60 pl. en chromo et 60 gravures sur bois.

1335. Poeme inédit de Jehan Marot, publ. par G. Guiffrey. *Paris (Lyon, L. Perrin),* 1860, in-8, pap. teinté, br.

1336. A. Monnier. Ève et ses incarnations. Sonnets et eaux-fortes. *Paris, Willem,* 1878, gr. in-8, br. *12 planches.*

1337. Balzac. Contes drôlatiques. *Paris, Garnier,* pet. in-8, br. *425 dessins de Gustave Doré.*

1338. **CHEVIGNÉ.** Les Contes Rémois. *Paris, Lemerre,* 1873, in-8, br.

Exempl. en gr. pap. sur Hollande, avec portrait par Flameng.

1339. Peignot. Manuel du Bibliophile ou Traité du choix des livres. *Dijon,* 1823, 2 vol., in-8, d.-bas.

1340. Marc de Montifaud. Les Nouvelles drôlatiques. *Bruxelles,* 1880, 10 livraisons. *Avec eaux-fortes.*

1341. Richard de Bury. Philobiblion, excellent traité sur l'amour des livres, trad. par Hipp. Cocheris. *Paris, Aubry,* 1856, pet. in-8, percal., non rog. *Rare.*

1342. *Poésies gothiques françoises.* — Le Débat de l'hiver et de l'été. Le Caquet des bonnes chambrières. Le songe doré de la pucelle. Sermon joyeux de M. Saint Hareng. Le Débat du vieil et du jeune. Sermon nouveau et fort joyeux. Les Souhaits du monde. *Paris, Crapelet,* 1830,

*Ensemble 7 plaquettes*, gr. in-8, cart., non rog. *Tirées à petit nombre et imprimées en caractères gothiques.*

1343. **THIERS.** Histoire de la Révolution, du Consulat et de l'Empire. *Paris, Furne, Jouvet,* 7 vol., gr., in-8, d.-ch rouge, plats toile. *Illustrés.*

1344. Les Contes du Gay Sçavoir. Ballades, fabliaux et traditions du Moyen Age. *Paris, Didot,* in-8, cart., vignettes. *Lettres ornées coloriées.*

1345. Album pittoresque du jardin de la France. Les 50 plus belles vues des bords de la Loire, par Rouargue. In-fol. oblong, percal., tr. dor.

1346. La Luciade ou l'Ane de Lucius de Patras, trad. par P.-L. Courier, avec notes sur la vie de Courier. *Paris,* 1824, in-8, pap. vél., d.-mar. r., n. r. *(Touvenin).*

1347. Peignot. Predicatoriana. *Dijon,* 1841, in-8, br.

1348. Point de lendemain, Conte. *Paris, Leclerc* (*Lyon, L. Perrin*), 1866, in-8, pap. teinté, br. *Tiré à petit nombre, avec une jolie vignette en double épreuve.*

1349. Collection de 43 portraits ou gravures de Saint-Aubin, pour illustrer Voltaire. In-8.

1350. Cyrano de Bergerac. Œuvres comiques galantes et littéraires. — Histoire comique de la lune et du soleil. *Paris, Delahays,* 1858, 2 vol , in-12, d.-v. antiq., rognés en tête, éb.

1351. Bourassé. Archéologie chrétienne. *Tours, Mame,* 1847, in-8, br., *figures.*

1352. **LA FONTAINE.** Contes et nouvelles en vers. *Lyon, Scheuring,* 1874, 2 vol., in-8, pap. vergé teinté, br.
Nombreuses et curieuses figures et fleurons.

1353. Gravelot. Collection de 34 gravures pour illustrer Voltaire. In-8.

1354. L'Alphabet de la Mort de Hans Holbein. *Paris, Tross,* 1856. in-8, br. *Texte encadré d'ornements du XVI^e siècle.*

1355. **ANCILLON.** Traité des Eunuques. S. L., 1707, in-12, maroq. vort., fil., têt. dor., éb. *Bel exemplaire.*

1356. Peignot. Le Livre des Singularités. *Dijon,* 1841, in-8, broché.

1357. Bordes (*de l'Acad. de Lyon*). Parapilla. Poème. *Florence,* 1783, in-8, br., non rog. *Avec gravures.*

1358. Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne. *Riom,* 1802, in-8, br.

1359. **PÉTRUS BOREL.** Madame Putiphar. *Paris, Willem,* 1877, 2 vol., gr. in-8, en cartons. *Gravures.*

Exempl. en grand papier. Un des 50 tirés sur papier Whatman.

1360. Pétrus Borel. Champavert. Contes immoraux. *Bruxelles,* 1872, in-8, br. *Eau-forte sur Chine.*

1361. Œuvres inédites de Ronsard. — Voiage en Russie. Expédition de Drake en Amérique. *Paris, Aubry,* 1855, 2 vol., pet. in-8, percal., n. r.

1362. Héliogabale ou Esquisse morale de la dissolution romaine sous les Empereurs. *Paris,* 1802, in-8, d -bas. *Frontisp. gravé.*

1363. La Vieille ou les Dernières amours d'Ovide. Poème du XV^e^ siècle de Richard de Fournival. *Paris, Aubry,* 1861, pet. in-8, percal., n. r.

1364. Le Livre de Chasse du Grand Seneschal de Normandye. — Ch. du Lis. Opuscules sur Jeanne d'Arc. — Procès de Ravaillac. — Funérailles d'Anne de Bretagne. *Paris, Aubry,* 1856, 4 vol., pet. in-8, percal., n. r.

1365. Les Jeux d'Esprit ou la Promenade de la Princesse de Conti à Eu. — Les vers de Henri Baude, poète du XV^e^ siècle. — Chants historiques et populaires du temps de Charles VII. — Chansons et Saluts d'amour de G. de Ferrières. *Paris, Aubry,* 1860, 4 vol., pet. in-8, percal., non rogné.

1366. Guillebert de Metz. Description de Paris au XV^e^ siècle. — Springer. Paris au XIII^e^ siècle. — Les Eglises et monastères de Paris. — *Paris, Aubry,* 1855-60, 3 vol., pet. in-8, percal., n. r.

1367. Sicille. Le Blason des Couleurs en armes, livrées et devises. *Paris, Aubry,* 1860, pet. in-8, percal., non rog.

1368. Opuscules de Gabriel Peignot, extraits de journaux, revues, dont il n'a été fait aucun tirage à part. *Paris, Techener,* 1863, in-8, pap. vergé, br. *Portrait.*

1369. Lamartine. Méditation et harmonies poétiques. *Paris, Gosselin,* 1832, 4 vol., in-8, br. *Portrait et gravures.*

1370. Chateaubriand. Œuvres diverses. *Paris, Krabbe,* 1850, 10 vol., gr. in-8, d.-ch. n. *Avec gravures.*

Atala. les Natchez. Les Martyrs. Génie du christianisme. Etudes historiques.

1371. Ars. Housaye. Les Charmettes. J.-J. de Rousseau et M^me^ de Warens. *Paris,* 1864, in-12, br. *Portrait.*

1372. **J. DE VORAGINE.** Opus aureum et legende insignes sanctarumq. cum historia lombardica... *Lyon, Constant* sanctorum *Fradin et Jean Crespin,* 1526, in-4 gothiq., beau titre gravé. *Reliure du XVI^e^ siècle.*

On y remarque une foule de petites figures sur bois dans le texte.

1373. Souvenirs de la vie intime de Henri Heine, par sa nièce la Princesse Della-Rocca. *Paris, Calmann Lévy,* 1881, pet. in-8 carré, pap. vergé, br.

1374. Jules Claretie. Un enlèvement au XVIII^e^ siècle. *Paris,* 1882, in-12 carré, texte encadré de fil. rouges, br. *Eaux-fortes.*

1375. Paris-Londres. Keepsake Français. 1837, *Paris, Delloye,* gr. in-8, d.-mar., r. *26 gravures.*

1376. Fortoul. Etudes d'archéologie et d'histoire. *Paris, Didot,* 1854, 2 vol., in-8, br.

1377. Du Tilliot. Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des foux. *Lausanne*, 1751, pet. in-8, v., quelq. piq. en marge. *Planches.*

*On y trouve des Poésies patoises Bourguignonnes.*

1378. **LITTRÉ.** Dictionnaire de la langue française. *Paris,* 1882. Avec le supplément 5 vol., grands in-4, d.-ch., rouge, plats toile. *Etat de neuf.*

1379. L'Epistre de M. Malingre envoyée à Clement Marot... Avec la responce dudit Marot. *Basle*, 1546. *(Imprimé à Harlem pour Tross, libraire*, 1866). Plaquette in-8, *tirée à 90 exempl.*

1380. Vie de Léonard de Vinci et Catalogue de ses ouvrages, par Gault de S.-Germain. *Paris,* 1803, in-8, d.-ch.

1381. **MUNTZ.** Raphaël, sa vie, son œuvre et son temps. *Paris,* 1881, fort vol., gr. in-8, dos et c. ch., fil., têt. dor., éb. *155 gravures et 41 planches.*

1382. Lettre sur le roman intitulé : Justine ou les malheurs de la vertu. *Paris,* 1877, in-18, pap. vergé, 27 pages.

1383. Liber. Les Pantagruéliques. Contes du pays Rémois. *Paris,* 1883, pet. in-8, br., pap. vergé. *Dessins de Mesplez.*

1384. Alex. Remy. Anniversaires royalistes. *Paris,* 1854, in-12, br. *Dédié à Son Altesse Royale la Comtesse de Chambord.*

1385. **JEHAN GOEVROT.** Lentretenement de vie. *On les vend à Lyon en la maison de Frâcoys Juste devât nostre Dame de Côfort.* — (A la fin :) *Cy finist lentretenement de vie retiré de toute médecine et cyrurgie. Imprimé à Lyon, chez Thibault Payen.* In-24, allongé gothique. très étroit, de 71 feuillets (dont les 3 derniers ont été refaits de nos nos jours), maroq. bleu, fil. avec semis de petites croix dorées et ornements, tr. dor. *(Pagnant).*

Livre des plus rares avec titre encadré.

1386. Delille. Les Jardins. Poèmes. *Paris,* 1782, in-8, v. f. *Figure de Cochin et titre gravé.*

1387. Deltour. Les ennemis de Racine au XVII^e siècle. *Paris, Didier,* 1859, in-8, br.

1388. Vivant Denon. Point de lendemain. *Paris, Liseux,* 1876. — Leconte de l'Isle. Histoire populaire du Christianisme. *Paris, Lemerre,* 1871. — Notes de Réné d'Argenson, 1866. *Ensemble 3 vol. in-18, br.*

1389. F. Génin. Lexique comparé de la langue de Molière et des écrivains du XVII^e siècle. *Paris, Didot,* 1846, in-8, broché.

1390. Alfred Delvau. Les Amours buissonnières *Paris,* 1863, in-12, br. *1re édition.*

1391. Affaire Libri. — Libri. Lettre à M. de Falloux, contenant le récit d'une odieuse persécution, 1849. Réponse de M. Libri au rapport Boucly. Un nouvel épisode de l'affaire Libri, par Achille Jubinal.... *Ensemble 8 vol. ou brochures in-8.*

1392. Le Marfore de Gabriel Naudé. Notice par Ch. Asselineau. *Paris-Bruxelles,* 1868, plaq. in-8, *tirée à 70 exempl.*, pap. vergé.

1393. **ANDRÉ LE FOURNIER.** La Decoration dhumaine nature et aornement des dames, compilé et extraict des tresexcellens docteurs et plus expers medecins tant anciens que modernes. 1533. *On les vend à Lyon, en la maisô de Frâcoys Juste devât nostre Dame de Côfort.* In-24 allongé, gothique, très étroit, de 51 feuillets (dont les 3 derniers ont été refaits de nos jours), maroq. bleu, fil. avec semis de petites croix dorées et ornements, tr. dor. (*Pagnant.*)

Ouvrage singulier. Édition fort rare. (*Brunet indique qu'il faudrait 52 feuillets.*)

1394. E. Thoinan. Un bisaïeul de Molière. Recherches sur les Mazuel, musiciens alliés des Poquelin, 1878. — Lettre sur la comédie de l'*Imposteur*, attribuée à Molière ; avec notice par Paul Lacroix. *Turin,* 1870. — Compte rendu

ILap97-D1693

de la comédie des Précieuses ridicules de Molière, 1877. *Ensemble 3 vol., in-18, br.*

1395. Anne de Naberat. Sommaire des privilèges octroyez à l'Ordre de S.-Jean..... L'Instruction pour faire les Preuves de Noblesse des Chevaliers de Malthe, la forme de leur donner l'habit et autres..... 1629. *Plusieurs parties in-folio, formant 238 pages* déreliées. Titres gravés remarquables et portraits.

1396. Mémoires de M. de La Porte, premier valet de chambre de Louis XIV. *Genève*, 1755, pet. in-12, v. m.

*On a relié à la suite* : Essai historique sur les différentes situations de la France, par Déon de Beaumont. *Amsterdam*, 1754.

1397. Menagiana. *Paris*, 1715, 4 vol., in-12, mouillures à un vol., veau. Avec plusieurs cartons. — Anti-Menagiana, 1693, in-12, bas.

1398. **ALBERT DURER** (Collection complète des 37 figures d'), découpées de l'ouvrage *Passio Jesu Christi salvatoris mundi vario carminum genere F. Bened. Chelidoni. (Nuremberg, 1510)*, fixées sur papier fort, en 1 vol., grand in-4, cart., tr. dor., monté sur onglets.

Suite fort remarquable par la beauté de ses épreuves. Ce volume est très rare.

1399. **GAZETTE DES BEAUX-ARTS** (Deux beaux albums de la), renfermant ensemble 100 eaux-fortes. *1re série*, 1867. *2e série*, 1870. — Grands in-fol.

Lyon. — Impr. P. Mougin-Rusand, rue Stella, 3.

## EN VENTE CHEZ AUGUSTE BRUN :

**DUMAS** (*Abbé Florent*). Les traditions d'Ainay. (*Ainay et l'autel de Lugdunum. Saint-Eucher. St-Adon et la fête des Merveilles. Temps modernes. Les Novateurs et l'autel d'Auguste. Les Novateurs et la question du Confluent. Les Novateurs au Tribunal de la critique...*) *Lyon,* 1886, fort vol., gr. in-8, pap. teinté, br. *Avec planches.* 7 fr. 50

**LASCOMBE.** Testament de Claude-Yvès, marquis d'Allègre, 1664. *Le Puy,* 1885, br., gr. in-8. 1 fr. 50

**LASCOMBE.** Inventaire du trésor de l'église d'Allègre en 1592. *Le Puy,* 1875, br., gr. in-8. 1 fr. 50

**CHARLES BLANC.** Grammaire des arts du dessin. Architecture, sculpture, peinture, gravure en médailles, en taille-douce, eau-forte, manière-noire, gravures en bois, camaïeu, gravure en couleurs, lithographie... *Paris,* (*6e édit.*), fort beau vol., gr. in-8, de 700 pag., br. *Avec 300 gravures dans le texte.* 20 fr.

**PAULET.** L'art du fabriquant d'étoffes de soie. 1773, 6 vol., in-fol., cart. non rognés. *Avec 201 planches remarquables.* 40 fr.

**AUBAIS** (D'). Pièces fugitives pour servir à l'histoire de France. *Paris,* 1759, 3 vol., in-4, v. *Très bel exemplaire.* 200 fr.

**LE LABOUREUR.** Histoire du Mareschal de Guébriant, avec l'histoire généalogique de sa famille et de plusieurs autres des principales de Bretagne, qui y sont alliées... *Paris,* 1657, in-fol., veau usé vers le dos. *Frontispice, tombeau et nombreux blasons.* 28 fr.

**BALUZE.** Histoire généalogique de la Maison d'Auvergne. 1708, 2 gros in-fol., veau, *avec blasons et planches.* 120 fr.

**LA CARICATURE,** par Robida. *Paris,* 1880-81-82-83, 4 vol., in-fol., br. *Contenant une multitude de dessins coloriés fantastiques et curieux.* 50 fr.